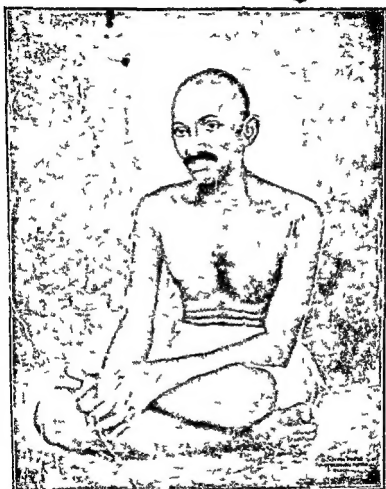




# गान्धी-गीता



महात्मा गान्धी ।

लेखक—प० नरोत्तम व्यास ।



गान्धी ग्रन्थावली, न० २

# गान्धी-गीता

“गीता सुगीता कर्त्तव्या किमन्यै शास्त्र सग्रहै ।”



लेखक

परिणत नरोत्तम व्यास ।



प्रकाशक

रामलाल वर्मा, प्रोप्राइटर—

“बम्मन प्रेस” और “आर० एल० वर्मन एण्ड को०,”

३०१, अपर चीतपुर रोड, कलकत्ता ।



— ज्येष्ठ, स० १९७६ विक्रमीय —



प्रथम संस्करण—२००० प्रति ] [ मूल्य २) रगौन जिल्द ३।) रु०

सनहरी, रेणमी जिल्द २।) रुपया ।





आद्यगीताकार भगवान् श्रीकृष्ण ।



समर्पण

आद्य गीताकार,

पूर्णावतार

भगवान् श्रीकृष्ण,

> के <

युगल चरण-कमलोंमें

नवयुगावतार गान्धीकी यह

‘गान्धी-गीता’

लेखकी ओरसे भक्ति सहित

समर्पित है ।





# भूमिका

हिन्दोमें महात्मा गान्धीके कितनेही जीवन चरित्रोंके रहते हुए भी, हमारे लिये 'गान्धी गौरव'का जनतामें आयासीत आदर होगा, इसका हमें स्वप्नमें भी धिक्कास नहीं था। श्रीगुरुदा सरस्वती, चर्माभ्युदयादि मासिकपत्र कमवीर, यज्ञासी, भारतमित्र, यत्तमान और कलकत्ता-समाचार आदि दैनिक तथा साप्ताहिक पत्रोंने उसे अद्वितीय और अपूर्व धराया और हमें इसके लिये उत्साह दिलाया कि, हम महात्मा गान्धीके महत्त्वपूर्ण उपदेशोंका भी इसी रूपमें—नयी और रोचक शैलीमें—कोई अच्छा संस्करण तैयार करें। उनके उक्त प्रोत्साहन और हिन्दीके सज्जद ग्रन्थ-प्रकाशक, मिलनर दायू रामलालजी चर्मा महोदयके विशेष आग्रहसे हमने महात्मा गान्धीके समयोपयोगी अथवा महत्त्वपूर्ण उपदेशोंके आधारपर इस पुस्तकको लिखना आरम्भ कर दिया।

महात्मा गान्धीके उपदेश, भगवान् श्रीकृष्णके उपदेशोंकीही भाँति जीवनकी जटिल समस्याओंको सुलझानेवाले, पथ भ्रष्टोंको उनके सच्चे मार्गका निर्देश करनेवाले तथा जीवनको उन्नत बनानेवाले हैं, यही सोचकर हमने उनके इस उपदेश संग्रहका नाम 'गान्धी-गीता' रखा है।

'गान्धीगीता'के शैली निर्वाचनके लिये हमें आरम्भमें थोड़ीसी कठिनाई का सामना करना पड़ा था, उसे दूर करनेके लिये मराठी भाषाके सुप्रसिद्ध लेखक, श्री बाबूदेव गोविन्द आपटे जी० पृ० के "विस्तार्या दत्तान्तस्त" ५

श्रीकृष्णार्जुन सवाद" नामक मराठी पुस्तकसे यथेष्ट सहायता मिल गयी । पुस्तकका प्रस्तावना और उपसंहार भाग हमने उसीके आधारपर लिखा है ।

मूल पुस्तकका विषय संग्रह हमने महात्मा गान्धी लिखित Home Rule for India और मथुरादास श्रीकमदासजी लिखित 'महात्मा गान्धीनी विचार सृष्टि' नामक गुजराती पुस्तकसे किया है । अतएव हम इन पुस्तकोंके प्रकाशकोंके भी आभारी हैं ।

यदि पाठको और विद्वान् समासोधकोंने 'गान्धी गौरव की भाँति 'गान्धी गीता'का भी आदर किया, तो हम महात्मा गान्धीके सत्यन्धमें कोई अन्य भेंटभी उपस्थित करनेका प्रयत्न करेंगे ।

कलकत्ता प्रवास ।

संवत् १९७६

}

नरोत्तम व्यास ।

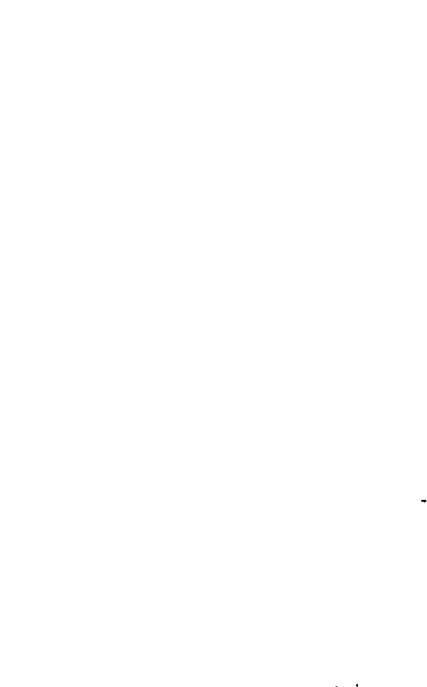


विषय—

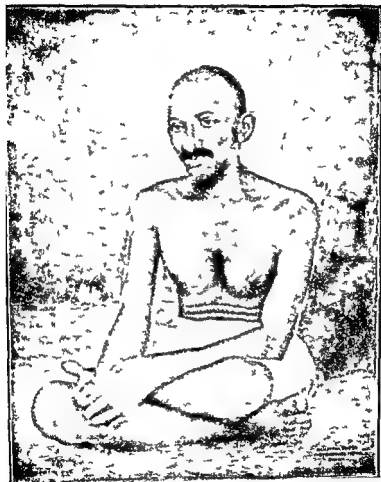
[ स्वर्णोपदेश ]

पृष्ठ ।

१—हम स्वाधीन हैं	३
२—निःसहायका महत्त्व	३
३—आत्मिक-बलकी अपेक्षा	४
४—आत्मा और चरित्र	४
५—ग्रहिसाका महत्त्व	५
६—सत्यकी प्रधानता	५
७—धर्मका महत्त्व	६
८—सत्याग्रह	६
९—दयाका महत्त्व	८
१०—अव्यय अक्षर	८
११—बुद्ध प्रतिज्ञता	९
१२—सम्यक्ता	९
१३—बुद्ध सम्यक्ता	९
१४—अष्ट कौन है ?	१०
१५—सदाचार और संयम	११
१६—भाषा और शिक्षा	१२
१७—स्वदेयी	१३
१८—उन्नतिके साधन	१४
१९—मिलते हुए मोती	१५

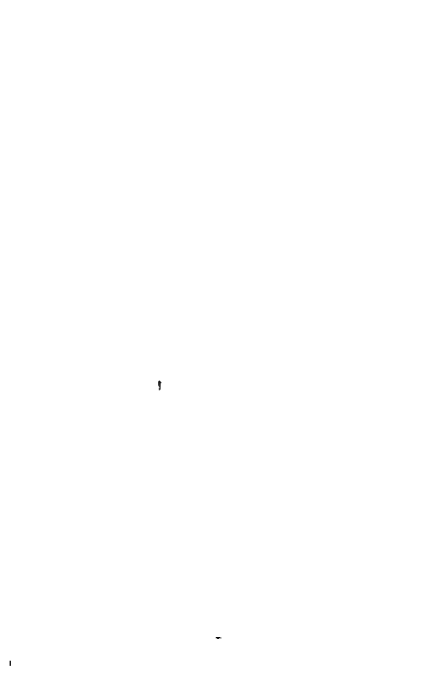


# गान्धी-गीता



महात्मा गान्धी ।

Burman Press Calcutta



# स्वर्णोपदेश

[ महात्माजीके कुछ चुने हुए उपदेश ]

हम स्वाधीन हैं ।

यदि भारतवासी ईश्वर और आत्माको मानते हैं, तो ये हम पातपर सहजही विश्वास कर लेंगे, कि वर्तमान शासक गण केवल हमारे शरीरके ही मालिक हैं । ये यदि चाहें, तो उसे कौद करे, देश-निकाला दे अथवा फाँसीपर लटकायें, किन्तु हमारा मन, हमारी आकाक्षाएँ, हमारा अन्तःकरण और हमारी आत्माएँ, आकाशमें उड़नेवाले पक्षीकी तरह, सदा-सर्वदा स्वाधीन और स्वतन्त्र हैं । उनका नाश तीखेसे तीखे याण, तेजसे तेज तलवारे और भारीसे भारी तोपें भी नहीं कर सकती । यह सत्य ही नहीं, भ्रूयः सत्य है ।

\* \* \* \*

निसहायका महत्त्व ।

जिस साधु व्यक्तिको किसी कारणवश सारे भ्रंसारने त्याग दिया है, जिसके खाने पीने, रहने सहने और दुःख दर्दोंका पता संसारका कोई व्यक्ति नहीं रखता और जिसकी सहायता सिवा



ईश्वरके और कोई नहीं करता, समझलो, कि उसके जैसा बलवान् और उसके जैसा दुर्जेय व्यक्ति ससारमें दूसरा कोई नहीं है।

\* \* \* \*

आत्मिक बलकी श्रेष्ठता ।

यदि ससारको आत्माके बलपर विश्वास है, तो उसे, यातको कभी न भूलना चाहिये, कि संसारकी बड़ी से बड़ी शक्तिसे भी साधारण आत्माका बल श्रेष्ठ होता है, क्योंकि आत्मामें प्रेमका निवास है और यह प्रेम क्षणभरमें बड़ी आसानी से महान्से महान् पर्वतको भी हिला दे सकता है। भारतवर्ष इस यातका सदासे विश्वास रहा है, कि आत्माकी शक्ति आगे शारीरकी शक्ति तुल्य है और घनके समान कठोर हथियार भी आत्म-बलकी अग्निमें पिघलकर पानी हो जाता है।

\* \* \* \*

आत्मा और चरित्र ।

आत्माके प्रत्येक गुण और हर एक शक्तिको ज्ञान लेना हमारा सबसे पहला और आवश्यक कर्त्तव्य है। आत्माका ज्ञान चरित्रके द्वारा होता है। चरित्रवान् व्यक्ति सदा सत्य, अहिंसा, ब्रह्मचर्य, अस्तेय, अपरिग्रह और निर्मयता आदि व्रतों का पालन किया करते हैं। वे प्राणोंसे भी सत्यको अधिक प्यार करते हैं। चरित्रवान् स्वयं मर जाते हैं, पर दूसरोंका कभी बाल भी बाँका नहीं करते। वे सैकड़ों असह्य कष्ट सह

## अहिंसाका महत्त्व ।

जो व्यक्ति अहिंसा धर्मका पूर्ण रूपसे पालन करता है, उसके चरणोंपर एक-एक दिन सारा संसार सिर झुका देता है । कारण, अहिंसाका माहात्म्य ही कुछ ऐसा है । अहिंसाका सच्चा अर्थ यही है, कि तुम किसी प्राणीका दिल न दुखाओ । जो आदमी तुम्हें शत्रु समझे, उसे भी तुम अपना परम मित्र समझो । जो इस अर्थके अनुसार अहिंसाकी साधना करता है, उससे कोई स्वप्नमें भी शत्रुता करना नहीं चाहता । अहिंसा-धर्म दूसरोंको जीघन-दान करनेकी प्रेरणा करता है । जीघन-दान सब दानोंसे श्रेष्ठ है । जो मनुष्य वास्तवमें दूसरोंको जीघन दान करता है, वह मार्ग शत्रुताको संसारसे निर्मूल कर देता है । वह उसमें कोटिके भायों और उच्च श्रेणीके विचारोंका मार्ग तैयार करता है । सारांश यह, कि सब प्रकारके आचारोंमें अहिंसाका आचरणही श्रेष्ठ है ; क्योंकि अहिंसा सत्यकी जननी—माता, है ।



## सत्यकी प्रधानता ।

संसारमें जितने भी धर्म हैं, उनमें सत्य धर्म सर्वोपरि है । जहाँ सत्यका निवास है, वहाँ विजयका भी । सदासे भारतवर्षमें जितना मान सत्यका होता आया है, उतना और किसी धर्मका नहीं । वेद और पुराण, स्मृति और शास्त्र, सबने यह अनुभवके बाद सदा इसी सूत्रका उच्चकण्ठसे नाद किया है, कि “सत्यमेव जयते नानृतम् ।” इसका क्या कारण है ? कारण

यही है, जि सत्यकी, कभी, किसी कालमें, हत्या नहीं होती। यह सदा अजर और अमर रहता है।

\* \* \*

धर्मका महत्त्व।

मेरा विश्वास है, कि बिना धर्मका जीवन, बिना सिद्धान्तका जीवन है और बिना सिद्धान्तका जीवन उसी प्रकार लक्ष्य-भ्रष्ट हो जाता है, जिस प्रकार नदीमें पड़ी हुई नाविक-शून्य नौका जिस तरह बिना नाविककी नाव धारमें पड़कर केवल इधर उधर भटकती फिरती है, उसी प्रकार धर्म होन मनुष्य भी ससार सागरमें इधर-उधर मारा फिरता है और कभी जीवनके लक्ष्यतक नहीं पहुँचने पाता। अतः, धर्म-प्राण भारतवासियों-को कभी और किसी प्रकार, धर्मका परित्याग नहीं करना चाहिये। आप ठीक जान ले, कि जो लोग देश हितैषी तो बनते हैं, पर धर्मके नामसे नाक भीं सिकोड़ते हैं, उनका किया कुछ भी न हो सकेगा। देश-हितके भावमें तभी चमक आयेगी, जब उसमें धार्मिकताका पुट पड़ा होगा। लेकिन याद रहे, आपने जिस धर्मका आश्रय ले रखा है, उसके आगे अन्य धर्मों-को तुच्छ न समझे। कारण, ससारके सारे धर्म एकही स्थान-पर पहुँचानेवाले मित्र मित्र मार्ग हैं।

\* \* \*

सत्याग्रह।

सत्य-पूर्ण आग्रहको 'सत्याग्रह' कहते हैं। सत्याग्रह विशुद्ध आत्मिक बलका स्वरूप है। आत्मा शुद्धि मय, बुद्धि मय और

ज्ञान मय है। इसीलिये उसकी सत्य-शक्तिको “सत्याग्रह” कहते हैं। सत्याग्रहकी जड़ आत्मा है और यह सभीको मालूम है, कि आत्मा प्रेमसे भरी हुई है। तनुसार यदि हमें कोई अज्ञानसे कष्ट देता है, तो यह निश्चय है, कि उसे हम सत्याग्रह अर्थात् प्रेम-शल द्वारा जीत लेगे; क्योंकि एकमात्र प्रेमसेही ससारका परिचालन होता है।

सत्याग्रही लोग, चिपटसे चिपट चिपटिमें भी अपने शरीर की परवा नहीं करते। वे जिस यातको थड़ी धिचेबनाके याद सत्य मान लेते हैं, उसे प्राण जागेतक नहीं छोड़ते। भत ‘पराजय’ शब्द उनके शब्द कोषमें दूँढे भी नहीं मिलता।

सत्याग्रही अपने शत्रुका नाश नहीं चाहते, उसपर क्रोध नहीं करते, घरन् उसपर सदैव दया-भाव बनाये रखते हैं। जिसने सत्याग्रहके लिये अपना सर्वस्व त्याग दिया, उसने मानों ससारकी बहुमूल्य सम्पत्तियाँ प्राप्त कर लीं। कारण, सत्याग्रहके समय सत्याग्रहीके पास, सब धनोंसे बढ़कर सन्तोष धनका निवास होता है। फिर आप ही बताइये, ससारमें रहकर सच्चा सुख किसने प्राप्त किया है? ससारके सभी सुख मृग तृष्णाके समान हैं। आप ज्यों ज्यों उनके पास पहुँचनेका प्रयत्न कीजियेगा, त्यों त्यों वे दूर हो हटते जायेंगे। सत्याग्रही वही हो सकता है, जिसकी धर्ममें सच्ची निष्ठा है। “हाथ सुमिरनी, पेट कतरनी” का नाम निष्ठा नहीं है। “धर्म धर्म” चिह्लाकर अधर्म के कार्य करना, कदापि धर्म नहीं कहा जा सकता।

दयाका महत्त्व ।

दयाका बलही आत्म बलका परिचायक है । जिसमें दया है, उसकी आत्माको अतीव उन्नत समझना चाहिये । इस दया बलने ही भारतको आजतक अशुभ अवस्थामें रखा है । राजा शिवि, दधीचि और अन्यान्य पुराण-प्रसिद्ध देवात्माओंके नाम आजतक संसारमें अमर हैं । इसका एकमात्र कारण, दया है । इस बलकी सिद्धिके प्रमाण इतिहासमें पग-पगपर प्राप्त होते हैं । यदि संसारमें, विशेषकर भारतमें, इस बलकी उपासना न होती, तो इस देशके साथ-ही-साथ सारा संसार कभीका रसातल पहुँच गया होता ।

\* \* \* \*

अव्यर्थ अस्त्र ।

संसारमें अव्यर्थ अस्त्र कौनसा है ? तोप, बन्दूक और तलवार, आदिकी महिमाको घटा देनेवाला अचूक हथियार कौनसा है ?—सत्याग्रह । सत्याग्रह-अस्त्रके चारों ओर तीक्ष्ण धार है । इसका उपयोग हर तरफ और हर तरहसे हो सकता है । यह बिना रक्त पातकेही प्रयोग करनेवालेका कल्याण करता है । साथ ही इसके लक्ष्यका अर्थात् जिसपर इसका प्रयोग किया जाता है, उसका भी, कल्याण होता है । इसके परिणाम अत्यन्त गूढ़ और गहन होते हैं । इस अस्त्रमें न तो कभी जड़ लगता है और न कोई इसे खुरा सकता है । सत्याग्रही परस्परकी प्रतिद्वन्द्वितामें कभी नहीं थकते ।

\* \* \* \*

## दृढ़ प्रतिष्ठा ।

एक बार कही हुई बातका मरण पर्यन्त पालन करना ही दृढ़ प्रतिष्ठा कहलाता है । वास्तवमें सच्चा धीर वही कहा जा सकता है, जो गोलियोंकी चौछार होते हुए भी अपने स्थानपर डटा रहे । यद्यपि महर्षि दुर्वासाने राजा अम्यरीष-पर बड़े बड़े भीषण आक्रमण किये, जो कुछ घुरा मल्ला जीमें आया, कह डाला , पर अम्यरीषने उनकी ओर आँपें उठाकर देखातक नहीं । ये अपने स्थानपर बराबर डटे रहे । इसीसे सत्यप्रतिष्ठोंमें हरिश्चन्द्रके बाद दूसरा नम्वर उन्हींका है ।

\* \* \* \*

## सम्यता ।

सम्यता उस आचरणको कहते हैं, जिसकी प्रेरणासे मनुष्य अपने कर्त्तव्यका पालन करता है । अपने मन और इन्द्रियोंकी वशमें करना, नीतिका पालन करना है । वास्तवमें नीति और नियमोंका भले प्रकारसे पालन करनेसेही हम अपने सच्चे स्वरूप को पहचान सकते हैं । वस, सम्यताका सच्चा अर्थ यही है । जो कुछ इसके विरुद्ध है, वह समी असम्यता है ।

\* \* \* \*

## शुद्ध सम्यता ।

यदि आप शुद्ध सम्यताकी भूत्ति देखना चाहते हैं, तो आप पुराण कथित तपोवन वासी ऋषियोंके जीवनपर दृष्टिपात कीजिये । भारतमें, किसी समय, घर घर शुद्ध सम्यताका

दयाका महत्त्व ।

दयाका बलही आत्म बलका परिचायक है । जिसमें दया है, उसकी आत्माको अतीव उन्नत समझना चाहिये । इस दया बलने ही भारतको आजतक अक्षुण्ण अवस्थामें रखा है । राजा शिवि, दधीचि और अन्यान्य पुराण-प्रसिद्ध देवात्माओंके नाम आजतक ससारमें अमर हैं । इसका एकमात्र कारण, दया है । इस बलकी सिद्धिके प्रमाण इतिहासमें पग-पगपर प्राप्त होते हैं । यदि ससारमें, विशेषकर भारतमें, इस बलकी उपासना न होती, तो इस देशके साथ-ही-साथ सारा सभार कभीका रसातल पहुँच गया होता ।

\* \* \* \*

अन्यर्थ अस्त्र ।

ससारमें अन्यर्थ अस्त्र कौनसा है ? तोप, बन्दूक और तलवार, आदिकी महिमाको घटा देनेवाला अचूक हथियार कौनसा है ?—सत्याग्रह । सत्याग्रह-अस्त्रके चारों ओर तीक्ष्ण धार है । इसका उपयोग हर तरफ और हर तरहसे हो सकता है । यह बिना रक्त पातकेही प्रयोग करनेवालेका कल्याण करता है । साथ ही इसके लक्ष्यका, अर्थात् जिसपर इसका प्रयोग किया जाता है, उसका भी, कल्याण होता है । इसके परिणाम अत्यन्त गूढ़ और गहन होते हैं । इस अस्त्रमें न तो कभी जड़ लगता है और न कोई इसे चुरा सकता है । सत्याग्रही परस्परकी प्रतिद्वन्द्वितामें कभी नहीं थकते ।

\* \* \* \*

## दृढ़ प्रतिज्ञता ।

एक बार कहो हुई यातका मरण पर्यन्त पालन करना ही दृढ़ प्रतिज्ञता कहलाता है । वास्तवमें सच्चा वीर वही कहा जा सकता है, जो गोलियोंकी बौछार होते हुए भी अपने स्थानपर डटा रहे । यद्यपि महर्षि दुर्वासाने राजा अम्बरीष-पर बड़े बड़े भोपण आक्रमण किये, जो कुछ बुरा भला जीमें आया, कह डाला , पर अम्बरीषने उनकी ओर आँखें उठाकर देखातक नहीं । वे अपने स्थानपर बराबर डटे रहे । इसीसे सत्यप्रतिज्ञोंमें हरिश्चन्द्रके बाद दूसरा नम्बर उन्हींका है ।

\* \* \* \*

## सम्यता ।

सम्यता उस आचरणको कहते हैं, जिसकी प्रेरणासे मनुष्य अपने कर्त्तव्यका पालन करता है । अपने मन और इन्द्रियोंको यशमें करना, नीतिका पालन करना है । वास्तवमें नीति और नियमोंका भले प्रकारसे पालन करनेसेही हम अपने सच्चे स्वरूप को पहचान सकते हैं । यस्त, सम्यताका सच्चा अर्थ यही है । जो कुछ इसके विरुद्ध है, वह सभी असम्यता है ।

\* \* \* \*

## शुद्ध सम्यता ।

यदि आप शुद्ध सम्यताकी मूर्ति देखना चाहते हैं, तो आप पुराण कथित तपोवन वासी ऋषियोंके जीवनपर दृष्टिपात कीजिये । भारतमें, किसी समय, घर घर शुद्ध सम्यताका



दयाका महत्त्व ।

दयाका बलही आत्म उलका परिचायक है । जिसमें दया है, उसकी आत्माको अतीव उन्नत समझना चाहिये । इस दया बलने ही भारतको आजतक अश्रुण्ण अवस्थामें रखा है । राजा शिवि, दधीचि और अन्यान्य पुराण-प्रसिद्ध देवात्माओंके नाम आजतक संसारमें अमर हैं । इसका एकमात्र कारण, दया है । इस बलकी सिद्धिके प्रमाण इतिहासमें पग पगपर प्राप्त होते हैं । यदि संसारमें, विशेषकर भारतमें, इस बलकी उपासना न होती, तो इस देशके साथ-ही-साथ सारा संसार कभीका रसातल पहुँच गया होता ।

\* \* \* \*

अय्यर्थ अस्त्र ।

संसारमें अय्यर्थ अस्त्र कौनसा है ? तोप, घन्दूक और तलवार, आदिकी महिमाको घटा देनेवाला अचूक हथियार कौनसा है ?—सत्याग्रह । सत्याग्रह-अस्त्रके चारों ओर तीक्ष्ण धार है । इसका उपयोग हर तरफ और हर तरहसे हो सकता है । यह बिना रक्तपातकेही प्रयोग करनेवालेका कल्याण करता है । साथ ही इसके लक्ष्यका अर्थात् जिसपर इसका प्रयोग किया जाता है, उसका भी, कल्याण होता है । इसके परिणाम अत्यन्त गूढ़ और गहन होते हैं । इस अस्त्रमें न तो कभी जड़ लगता है और न कोई इसे चुरा सकता है । सत्याग्रही परस्परकी प्रतिद्वन्द्वितामें कभी नहीं थकते ।

\* \* \* \*

हुए प्रगल्भता ।

एक धार कहो हुई चातका भरण पर्यन्त पालन करना ही ब्रह्म प्रतिज्ञता कहलाता है । वास्तवमें सच्चा और वही कहा जा सकता है, जो गोलियोंकी बौठार होते हुए भी अपने स्थानपर डटा रहे । यद्यपि महर्षि दुर्वासने राजा अम्बरीष-पर बड़े बड़े भीषण आक्रमण किये, जो कुछ बुरा भस्मा जमीं धाया, कह डाला, पर अम्बरीषने उनकी ओर आँखें उठाकर देखातक नहीं । वे अपने स्थानपर बराबर डटे रहे । इसीसे सत्यप्रतिज्ञोंमें हरिश्चन्द्रके बाद दूसरा नम्बर उन्हींका है ।

सम्यता ।

सम्यता उस आचरणको कहते हैं, जिसकी प्रेरणासे मनुष्य अपने कर्त्तव्यका पालन करता है । भले मन और इन्द्रियोंकी चशमें करना, नीतिका पालन करना है । वास्तवमें नीति और नियमोंका भले प्रकारसे पालन करनेसे ही हम अपने सच्चे स्वरूप को पहचान सकते हैं । वस्तु, सम्यताका सच्चा अर्थ यही है । जो कुछ इसके विरुद्ध है, वह सभी असम्यता है ।

शुद्ध सम्यता ।

यदि आप शुद्ध सम्यताकी पूर्ण कक्षा चाहते हैं

दयाका महत्त्व ।

दयाका बलही आत्म बलका परिचायक है । जिसमें दया है, उसकी आत्माको अतीव उन्नत समझना चाहिये । इस दया बलने ही भारतको आजतक अभ्रुण अवस्थामें रखा है । राजा शिघ्रि, दधीचि और अन्यान्य पुराण-प्रसिद्ध देवात्माओंके नाम आजतक संसारमें अमर हैं । इसका एकमात्र कारण, दया है । इस बलकी सिद्धिके प्रमाण इतिहासमें पग-पगपर प्राप्त होते हैं । यदि संसारमें, विशेषकर भारतमें, इस बलकी उपासना न होती, तो इस देशके साथ-ही-साथ सारा संसार कभीका रसातल पहुँच गया होता ।

\* \* \* \*

अव्यर्थ अस्त्र ।

संसारमें अव्यर्थ अस्त्र कौनसा है ? तोप, घन्दूक और तलवार, आदिकी महिमाको घटा देनेवाला भचूक हथियार कौनसा है ?—सत्याग्रह । सत्याग्रह-अस्त्रके चारों ओर तीक्ष्ण धार है । इसका उपयोग हर तरफ और हर तरहसे हो सकता है । यह बिना रक्तपातकेही प्रयोग करनेवालेका कल्याण करता है । साथ ही इसके लक्ष्यका, अर्थात् जिसपर इसका प्रयोग किया जाता है, उसका भी, कल्याण होता है । इसके परिणाम अत्यन्त गूढ़ और गहन होते हैं । इस अस्त्रमें न तो कभी जड़ लगता है और न कोई इसे खुरा सकता है । सत्याग्रही परस्परकी प्रतिद्वन्द्वितामें कभी नहीं थकते ।

\* \* \* \*

### दृढ़ प्रतिज्ञता ।

एक धार कही हुई बातका मरण पर्यन्त पालन करना ही दृढ़ प्रतिज्ञता कहलाता है । वास्तवमें सच्चा धीर वही कहा जा सकता है, जो गोलियोंकी बौछार होते हुए भी अपने स्थानपर डटा रहे । यद्यपि महर्षि दुर्वासाने राजा अम्बरीष-पर घटे घटे भीषण आक्रमण किये, जो कुछ घुरा भला जीमें आया, कह डाला, पर अम्बरीषने उनकी ओर आँखें उठाकर देखातक नहीं । वे अपने स्थानपर घराघर डटे रहे । इसीसे सत्यप्रतिज्ञोंमें हरिश्चन्द्रके याद दूसरा नम्यर उन्हींका है ।

\* \* \* \*

### सम्यता ।

सम्यता उस आचरणको कहते हैं, जिसकी प्रेरणासे मनुष्य अपने कर्त्तव्यका पालन करता है । अपने मन और इन्द्रियोंको यशमें करना, नीतिका पालन करना है । वास्तवमें नीति और नियमोंका भले प्रकारसे पालन करनेसेही हम अपने सच्चे स्वरूप को पहचान सकते हैं । घस, सम्यताका सच्चा अर्थ यही है । जो कुछ इसके विरुद्ध है, वह सभी असम्यता है ।

\* \* \* \*

### शुद्ध सम्यता ।

यदि आप शुद्ध सम्यताकी भूत्ति देखना चाहते हैं, तो माधव पुराण कथित तपोवन वासी ऋषियोंके जीवनपर कीजिये । भारतमें, किसी समय, घर घर शुद्ध

कायर होगये हैं। यदि आज हमारा जीवन सयम शील है तो हम इसी क्षण इच्छा-जीवी हो जायें—अर्थात् जो कुछ चाहे, वही प्राप्त करले सकते हैं।

\* \* \* \*

### भाषा और शिक्षा।

भारतीयोंको सच्चा ज्ञान देनेवाली वही भाषा है, उथल पुथल मचानेको शक्ति रखनेवाली वही भाषा है, ईश्वरके कानोंतक आवाज पहुँचानेवाली वही भाषा है, जो हमें जन्मके साथ प्राप्त हुई है, अर्थात् जिसे हमने अपनी सीखा है। यदि हमें अपनी भाषापर अरुचि होगी, तो हमारा राष्ट्र, कभी स्वराज्य-भोगी न हो सकेगा।

घास्तविक शिक्षाका यही उद्देश्य होना चाहिये, कि हम जीवन-संग्राममें प्रेमके द्वारा धृणापर, सत्यके द्वारा असत्यपर और सहनशीलताके द्वारा कष्टोंपर विजय प्राप्त कर सकें। हमारे यहाँके विद्यार्थियोंको सासारिक ज्ञानकी शिक्षा दिलानेके पहले, आत्म ज्ञानकी शिक्षा दिलानी चाहिये। प्रेमसे परिचय कराना चाहिये। उन्हें आत्माकी समस्त शक्तियोंका ज्ञान करा देना चाहिये, क्योंकि मस्तिष्कमें भरे हुए ज्ञान या शिक्षाका जितना अंश मविष्यमें हमारे बालकोंकी सहायता कर सकेगा, वही सच्चा ज्ञान सिद्ध हो सकेगा। साथही जीवनमें घड़े घड़े कष्टोंसे प्राप्त की हुई शिक्षाको दासत्वकी बेढियाँ पहना देना या जीविकाका साधन बना डालना भी एक नीच प्रवृत्ति है। जीविका-उपार्जनका साधन शरीर है, मस्तिष्क नहीं।

त्मा पर—ज्ञानके भाण्डारपर- जीविकार्जनका बोझ क्यों  
दा जाये ?

\* \* \* \*

स्वदेशी ।

विदेशकी हजारगुनी चमकदार और सस्ती वस्तुओंपर पदा-  
त कर—अपने देशकी बनी हुई समस्त वस्तुओंका उपयोग  
करनाही 'स्वदेशी' कहलाता है । इस स्वदेशीमें विदेशी मेशीनोंकी  
बहायतासे बनी हुई देशी वस्तुओंका समावेश नहीं है , क्योंकि  
आधुनिक सभी विदेशी मेशीनों पाश्चात्य सभ्यताका प्रचार करती  
हैं और मैं उसमें स्पष्ट महापाप देख रहा हूँ । विदेशी मेशीनोंकी  
बदौलत जो लोग धनवान् बन बैठे हैं, उनकी नीति उतनी  
उज्ज्वल, उतनी निर्मल नहीं है, जितनी एक भारतीय धर्म  
जीवीकी होती है । निर्धन भारतके लिये पराधीनतासे मुक्त  
होनेकी कुछ न-कुछ आशा अवश्य है । पर अनीतिसे धनवान्  
बने हुए भारतको त्रिकालमें भी स्वाधीनताका परम सुख नहीं  
प्राप्त हो सकता । अनीतिसे कमाया हुआ पैसा मनुष्यको नीच  
बना डालता है । जो दुर्गुण विषयोंकी आसक्तिमें है, वही  
पैसोंमें है । इन दोनोंका दशन साँपके डँसनेसे भी अधिक  
मारात्मक है । सर्प-दशन शरीरका गंश करवेही पीछा छोड़  
देता है , पर पैसे और विषयोंका दशन शरीर, प्राण, मन—सब  
कुछ लेकर भी पीछा नहीं छोड़ता । इसलिये मिलें और मेशीनों  
देशकी उन्नत बनानेमें किसी समय शम प्रद सिद्ध नहीं हो सकती ।

\* \* \* \*

६—यदि कोई मनुष्य तुम्हें जल पिलाये और उसके बदलेमें तुम भी उसे जल पिला दो, तो तुम्हारा यह काम सत्य की दृष्टिमें तनिक भी प्रशंसाके योग्य नहीं है। प्रशंसाके योग्य तो तुम उसी समय हो सकोगे, जब तुम अपने अपकारोंके साथ ही उपकारका वर्त्ताव करोगे।

\* \* \* \*

७—यदि हमारे धर्मका आदर्श कर्त्तव्य-पालन द्वारा मिल सकता है, तो आप सदा-सर्वदा अपने कर्त्तव्यकाही ध्यान रखिये। कर्त्तव्य पालनमें आपको कभी मानव शक्तिसे डरनेकी आवश्यकता न होगी। उस समय आप केवल परमात्माकी ही नेत्रोंके सम्मुख उपस्थित देखेंगे।





महात्मा गांधी और उनकी पत्नी भीमबाई का फोटो ।





# गान्धी-गीता

## उपोद्घात ।

अथतार-वाद ।

संसारका यह नियम है, कि जयतरु मनुष्य दासता द्वारा जैसे जैसे धनोपार्जन कर, भरपेट भण्ड पा, जीवन व्यतीत करता रहता है, तबतक वह खूब आराम और आनन्दका अनुभव करता है । उस समय न तो उसके मनमें किसी प्रकारकी उच्च भावमयी उत्तेजागही उत्पन्न होती है, न किसी प्रकारकी स्फूर्ति हो । पशुओं और पक्षियोंकी तरह ग्रा पोकर दिन बिना दिया और रातको निश्चिन्त हो सो खे । इस प्रकार जिन देशमें एक दो नदी, करोड़ों प्राणी, पशु जीवन व्यतीत करते हों, उन देशमें जागृति होना एक अनहोरी सी बात है । किन्तु जब उस देशको, इस गृणित प्रसारसे जीवन व्यतीत करते करने गुणों धीन जाने हैं और सर्वत्र शकर्मण्यता तथा जघनता का साम्राज्य फैल जाता है, तब विधिके विचारके अनुसार तदनुगामी उसी मानव समाजमें एक घेमी आत्माका आविर्भाव होता है

जो पैदा होनेके साथही उस जीवनकी निरर्थकताको समझकर तत्काल उसके विरुद्ध पङ्गहस्त हो उठती है। उसके तत्कालीन अवस्था किसी प्रकार आकर्षित नहीं कर पाती। उसकी मानस-दृष्टि, स्वार्थमय क्षुद्र जीवनसे अतीत स्थानपर—रास रत्न और भोग प्रिलास भरे आलस्य-जीवनसे परे—एक गूढ़ेही उन्नत, गूढ़ेही पवित्र और गूढ़ेही सुन्दर-जीवनके चित्रका दर्शन करती है। इस आदर्श जीवनका चित्र, उसकी दृष्टिमें ऐसा सुन्दर और ऐसा सच्चा प्रतीत होता है, कि उसकी तुलनामें यह दासत्वमय, स्वार्थमय और अत्यन्त तुच्छ सासारिक जीवन नितान्त घृणित प्रतीत होने लगता है। यह-अद्भुत आत्मा तत्कालीन तुच्छ जीवनको भुलाकर, द्वा रात भविष्यके पटपर एक नवीन अथवा महत्तर जातीय जीवनकी मूर्ति अद्वित करती हुई तन्मय हो रहती है। कुछ दिनों बाद इस आदर्श जीवनकी नित्य साधना उसके हृदयमें नवीन शक्ति, नवीन उद्यम और असीम साहसका सञ्चार कर देती है। उस समय उसके कण्ठमें असीम घामिता, भाषामें प्राणस्पर्शी ओज और प्राणोंमें दुर्जय शक्तिका स्रोतसा प्रवाहित होने लगता है। फिर तो यह आत्मा, परमात्माकी प्रेरणा पाकर, अपने अपराजित सकल्यसे जातीय जीवनको तत्कालीन दुर्गतिमें निकाल, भविष्यत्के उन्नत और उज्ज्वल राज्यमें खींच ले जाती है। ऐसी महिमामयी आत्माएँ जिस समय अनाधारण बलके साथ अपना घनाया आदर्श देश-भरके मानवोंको दान करती हैं, उस समय वह आदर्श

तूफानसे उमड़े हुए समुद्रकी भाँति जन समाजको एक विलक्षण रीतिसे आन्दोलित कर देता है एवं उस आन्दोलनमें जो कोई पड़ जाता है, उसे सबसे पहले उस आदर्शके सम्मुख आत्म बलि देनी पड़ती है। उस समय आत्म बलि करनेको तत्पर हुए लोग ढूँढ़ ढूँढ़कर घृणित, दुष्ट और अधन्य अत्याचारोंका मूलोच्छेद करने लगते हैं और उनके इस मूलोच्छेदनमें जो कोई व्याघात पहुँचाता है, वह—चाहे महान् शक्ति सम्पन्न सम्राट् हो अथवा क्षुद्रसे क्षुद्रतम प्राणी—उसी समय उनका शिकार या जाता है और वे इस शिकारको जैसा चाहें, वैसा नाच नचाते लगते हैं।

श्रीकृष्णका भारत।

उक्त बातकी सत्यताका दृष्टान्त हमें सबसे पहले महाभारतके युगमें मिलता है। द्वापर-युगके अन्तमें भारतके अधिवासी घड़ेही आलसी होगये थे, निशेपरर क्षत्रियोंमें उस समय सर्वाधिक अलसता और उच्छृंखलता आ गयी थी। उनकी इन्द्र अलसता और उच्छृंखलताके कारण, देशसे एकता और धर्म दिन दिन कूँच करते जाते थे। सब जगह मनमानी हो रही थी। कसने यदि एक जातिको पराधीनताकी बेडियाँ पहना रखी थीं, तो जरासन्धने दूसरी जातिको अकर्मण्य बना रखा था। एक आर शिशुपाल अपनी उच्छृंखल प्रवृत्तिको चरितार्थ कर रहा था, तो दूसरी ओर भूरिधवा नवीनता और मौलिकताका विरोधी

घना हुआ था। सारांश यह, कि उस समय न्याय और धर्मके क्षेत्रोंमें सर्वत्र घोर अन्धकार फैल हुआ था। इस सर्व व्यापी अन्धकारको फैलानेके कारणीभूत केवल क्षत्रिय थे। उन दिनों क्षत्रिय जाति अपने आचरणोंकी बदौलत स्वयं तो नाश पथपर अग्रसर होही रही थी, साथ ही उसने समस्त वेश-कों भी उसी रास्तेपर लेजाना शुरू कर दिया था।

परमात्माने अपनी आँखोंसे ये सारे काण्ड देखे और तत्काल उस फलरहित शासक जातिसे भारतका उद्धार करनेके लिये, षोडश कलाओंके साथ अपनी एक विभूति भेजी, जिसने उसी दृष्ट क्षत्रिय जातिमें जन्म ग्रहणकर, श्रीकृष्णके नामसे संसार-को एक नवोदय ज्योतिका दर्शन कराया।

श्रीकृष्णने अपने बाल्य कालके चरित्रोंसेही संसारको इस घातकी सूचना दे दी, कि भारतकी शासक-जातिमें कोई विपद परिचर्त्तन होगा। इसके बाद जब वे कुछ बड़े और हुए, तब उन्होंने घड़ी विचक्षणताके साथ तत्काल परीक्षा की। उस समय समाजमें लिया था, परीक्षा करनेपर वे गये। अब तो उन्हें वे धीरे धीरे उस शक्तिका उनका जीवन भविष्यमें समाप्ति होजाने और उन्नत जे अपरिसीम चलशाली हो उठे।

कल्पनाएँ उठीं, जिन दिव्य-तत्त्वोंका धारा हुआ, उनके सहारे उन्होंने तत्काल अपनी जाति और अपने देशके सुधारकी अव्यर्थ योजना कर डाली। इस दिव्य ध्यानकी प्राप्तिके बाद वे स्वयं एक देशके राजा बने। साथ ही उनका नाता एक ऐसे राज-कुलसे जुड़ा हुआ था, जो उस समयका साधमीमिक सम्राट् था। इस कुलका नाम था 'कुरु कुल'।

कुरुकुलकी श्रीकृष्णपर विशेष ममता थी, निसपर उसका पक्ष पक्ष तो उाका घडाही अनुगत था। इस अनुरक्त पक्षको पाकर श्रीकृष्णको परम प्रसन्नता हुई और उन्होंने इसीके द्वारा जाति तथा देशका सुधार करना सिर किया।

श्रीकृष्णने देखा, कि क्षत्रिय-जाति और उसके द्वारा शासित भारत देशका सुधार करनेसे पहले, जातिमें एकता स्थापित होनेकी नितान्त आवश्यकता है और यह एकता ऐसे पुरुषकी अध्यक्षतामें होनी चाहिये, जिसकी धार्मिकता और सुजनताकी कहीं तुलना न हो। साथही यह पुरुष सम्राट् कुलका होना चाहिये; क्योंकि सम्राट् कुलका पुरुष १ होनेपर, लोगोंमें कुछ ही समय बाद भीषण ईर्ष्याग्नि प्रज्वलित हो उठेगी और इसका फल यह होगा, कि उद्देश्य-भ्रष्ट होकर कार्य कर्त्ताओंमें पक्ष पातका फलक लग जायेगा। अनुसन्धान और विवेचना करनेपर उन्हें धर्मराज युधिष्ठिर इस योग्य देख पड़े।

युधिष्ठिर परले सिरके धर्म रक्षक और प्रजा प्रिय राजा थे। उनमें दया, न्याय परायणता, सत्य प्रतिज्ञता और पुण्य प्रवृत्तिका

असाधारण समावेश था। उस युगमें वे धर्म पुत्र पहे जाते थे। रहा चल-विक्रममें असाधारण होना, सो इसकी फमी उनके परम भक्त भीम और अर्जुन पूरी कर देते थे। अस्तु।

प्राचीन कालमें राजसूय यज्ञ शासक-जातिमें एकता स्थापन-का द्वार नमझा जाता था। अतः श्रीकृष्णने युधिष्ठिरकी राजसूय-यज्ञ करनेका उपदेश दिया। युधिष्ठिरने भगवान् श्रीकृष्णकी बात मान ली और यथासमय राजसूय यज्ञका अनुष्ठान किया गया।

इस राजसूय यज्ञमें एकताके दो प्रबल विरोधी राजाओंका बलिदान हुआ, एक तो महाराज जरासन्धका और दूसरे महाराज शिशुपालका। भगवान् श्रीकृष्णकी उद्देश्य-सिद्धिका यहींसे सूत्रपात हुआ।

जरासन्धने अपनी ही जातिके प्रायः एकली राजाओंको, यद्यः करनेके लिये कैद कर रखा था एवं शिशुपालकी अधार्मिकता अशिष्टता और अन्याय परायणतासे भारतके अनेक कुलोंका नाश हो चुका था। इन दोनों राजाओंकी अत्याचार-लीलाएँ उस समय सभीको खल रही थीं।

उनका तत्काल अन्त कर देना ही उचित सा

पाठकगण, यदि सच पूछिये, तो यज्ञानुष्ठान भी तत्कालीन राजाओंकी एक यज्ञका होता अर्थात् एकत्र समितिका।

यह देखना चाहते थे, कि

युगान्तरके पक्षपाती और कितने विरोधी हैं ? परीक्षा सफल हुई, और घरमें ही पोल निकली । कुरुकुलका कर्णधार दुर्योधन ऊपरसे तो एकताका पक्षपाती बनता था, पर भीतरसे उसका घोर विरोधी था । वह इर्ष्याका अवतार था, अतएव युधिष्ठिरका इतना मान होते देख, जल उठा । उसने कौशलसे—अन्याय और अधर्मका भाभय लेकर युधिष्ठिरको उस अध्यक्ष-पदसे उतार दिया और स्वयं उस स्थानका अधिकारी बन बैठा । भगवान् ने देण लिया, कि मूलहीमें कीड़ा लगा हुआ है । भारतके सम्राट कुलमें ही देशको अवनत कर देनेवाले कारण घुसे हुए हैं । यस, सुधारका पथ मिल गया । उन्होंने साचा, कि इस कुरुकुलका पतन होते ही देशमें नवजागरण आ जायेगा । तनु सार वे कलिके योग्य भेद दण्ड-प्रधान राजनीतिका अनुसरण कर गर्वित क्षत्रिय जातिके बल नाश द्वारा भायी नयीन साम्राज्य को निष्कण्टक बना देनेको तैयार हुए ।

उन्होंने देशभरमें कौरवोंके अन्याय अत्याचारोंकी कथा परोक्ष रूपमें प्रचारित कर प्रजाकी पराधीनतामयी आलस्य निद्राको तोड़ा । इस निद्राके दूटतेही हिमालयसे लेकर कन्या कुमारीतक सारा देश काँप उठा । सारों ओर तूफानकासा शोर मच गया, कि “हमारा वर्तमान सम्राट् महा अन्यायी है । हम उसके स्थानपर अपने पुराने सम्राट् युधिष्ठिरको ही देखना चाहते हैं ।”

युधिष्ठिरने भी, अपनी पतनावस्थाके दिन व्यतीत हो जाने-



पर दुर्योधनसे अपना साम्राज्य वापस माँगा। पर क्या अन्यायी लोग अन्यायसे पायी हुई वस्तुको सहजही छोड़ना चाहते हैं ? दुर्योधनने उत्तरमें स्पष्ट शब्दोंमें कह दिया, कि “यह राज्य तुम्हारा नहीं, हमारा है। भलेही सारा साम्राज्य नष्ट हो जाये, पर हम इसमेंसे तुम्हें सुईकी नोकके बराबर हिस्सा भी न देंगे।” इस उत्तरने देशको मतवाला बना दिया और उस समय जितने नर-पय्यायके पक्षपाती शक्तिशाली राजा थे, वे सब युधिष्ठिरकी सहायता करनेके लिये उनके पास आ पहुँचे। उन लोगोंने युधिष्ठिरको भीति भाँतिकी उत्तेजनाएँ देकर दुर्योधनसे युद्ध करनेके लिये उत्तेजित किया। स्वयं श्रीकृष्ण इस कार्यके अगुआ हुए।

यथासमय कौरव और पाण्डवोंमें युद्ध हुआ और उसमें भारतभरके अभिमानी क्षत्रियोंकी विश्व विजयी अर्जुनके हाथसे युद्ध यज्ञमें आहुति हो गयी।

भगवान् श्रीकृष्ण अपने उद्देश्यमें सफल हो गये। आततायियोंका अन्त होतेही देश भरमें शान्ति और एकता स्वयं मूर्ति धारणकर आ विराजी। सारे देशकी प्रजा अपने पुराने न्याय निष्ठ शासकको पाकर सुख-शान्तिके साथ स्वर्गीय जीवनका आनन्द अनुभव करने लगी।

अब मनोनीत आदर्शकी प्रतिष्ठा हो जानेपर भगवान् श्रीकृष्ण अपने फुलका सुधार करनेमें लगे, जब उसका भी सुधार हो गया, तब उन्होंने ससारमें अपनी माननी लीलाका संचरण कर लिया।

बुद्ध-देशका भारत ।

श्रीरुष्णा किया हुआ यह सुधार युगोंतक देशको उन्नत किये रहा । भारतकी यह उन्नति अनेक प्रकारसे आघात पड़ने पर भी, तीन हजार वर्षोंतक अभ्युन्नत बनी रही ।

तीन हजार वर्ष बाद, महाराज चिकमादित्यके स्वर्गवासी हो जानेपर, काल माहात्म्य वश इस देशमें फिर शिथिलता और अवनतिका दौर दौरा हुआ । इस बार अवनतिकी छाप देश जीवनके अन्य अंगोंपर न पड़कर, इसके प्राण-स्वरूप धर्मपरही पड़ी । देशमें अगणित अधर्मियोंका प्रादुर्भाव हो गया वध उनके उपद्रवोंसे कुछ कालके लिये सारा देश निर्जीव सा हो चला । धर्मका ढोंग रचकर लोग धुले-आम जीव हत्या और मनुष्योंपर अत्याचार करने लगे । भारतीय जनता उस हत्या काण्डको धमके आवरणसे ढका होनेके कारण चुपचाप सहन करती रही । क्रमशः जब यह इस अवस्थाकी आधी हो गयी और युगोंपर युग इसी प्रकार धीतते चले गये, तब फिर इस देशमें एक महान् आत्माका आगमन हुआ । कुछ कालके लिये फिर सत्सारकी शिथिल धर्मनियोंमें नयीन आगरणकी स्फूर्ति पैदा हुई । यह महान् आत्मा और कोई नहीं, स्वयं भगवान् बुद्धदेव थे । बुद्धदेवने अपनी कुमारावस्थामेंही भगवान्की दिव्य ज्योतिका दर्शन किया और उस दिव्य ज्योतिके प्रभावसे उन्हें जिस अलौकिक ज्ञानकी प्राप्ति हुई, उसीके बलपर उन्होंने पराधीन धर्मको स्वाधीन जीवनमें लानेका प्रयत्न किया । लेकिन

पर दुर्योधनसे अपना साम्राज्य वापस मांगा। पर क्या अन्यायी लोग अन्यायसे पायी हुई वस्तुको सहजही छोड़ना चाहते हैं ? दुर्योधनने उत्तरमें स्पष्ट शब्दोंमें कह दिया, कि “यह राज्य तुम्हारा नहीं, हमारा है। भलेही सारा साम्राज्य नष्ट हो जाये, पर हम इसमेंसे तुम्हें सुईकी नोकके बराबर हिस्साभी न देंगे।” इस उत्तरने देशको मतवाला बना दिया और उस समय जितने नव-पर्यायके पक्षपाती शक्तिशाली राजा थे, वे सब युधिष्ठिरकी सहायता करनेके लिये उनके पास आ पहुँचे। उन लोगोंने युधिष्ठिरको भाँति भाँतिकी उत्तेजनाएँ देकर दुर्योधनसे युद्ध करनेके लिये उत्तेजित किया। स्वयं श्रीकृष्ण इस कार्यने अगुआ हुए।

यथासमय कौरव और पाण्डवोंमें युद्ध हुआ और उसमें भारतभरके अभिमानी क्षत्रियोंकी विश्व-विजयी अर्जुनके हाथसे युद्ध यहाँमें आहुति हो गयी।

भगवान् श्रीकृष्ण अपने उद्देश्यमें सफल हो गये। मातता पियोंका अन्त होतेही देश भरमें शान्ति और एकता स्वयं मूर्त्ति धारणकर आ घिराजी। सारे देशकी प्रजा अपने पुराने न्याय निष्ठ शासकको पाकर सुप्त-शान्तिके साथ स्वर्गीय जीवनका आनन्द अनुभव करने लगी।

अब मनोनीत आदर्शकी प्रतिष्ठा हो जानेपर भगवान् श्रीकृष्ण अपने कुल्का सुधार करनेमें लगे, जय उसका भी सुधार हो गया, तब उन्होंने ससारसे अपनी मानवी लीलाका संवरण कर लिया।

बुद्ध-देवका भारत ।

श्रीरुपणका किया हुआ यह सुधार युगोंतक देशको उन्नत किये रहा । भारतकी यह उन्नति अनेक प्रकारके आघात पड़ने पर भी, तीन हजार वर्षोंतक अश्रुण्ण घनी रही ।

तीन हजार वर्ष बाद, महाराज चित्रमादित्यके स्वर्गवासी हो जानेपर, काल माहात्म्य चश इस देशमें फिर शिथिलता और अवातिका दीर दौरा हुआ । इस बार अवनतिथी छाप देश जीवनके अन्य अगोंपर न पड़कर, इसके प्राण-स्वरूप धर्मपरही पड़ी । देशमें अगणित अधर्मियोंका प्रादुर्भाव हो गया पछ उनके उपद्रवोंसे कुछ कालके लिये सारा देश निर्जीव सा हो चला । धर्मका ढोंग रचकर लोग घुले-आम जीव-हत्या और मनुष्योंपर अत्याचार करने लगे । भारतीय जनता उस हत्या काण्डको धर्मके आधारणसे ढका होनेके कारण चुपचाप सहन करती रही । प्रमश जब यह इस अथवाकी आदी हो गयी और युगोंपर युग इसी प्रकार धीतते चले गये, तब फिर इस देशमें एक महान् आत्माका आगमा हुआ । कुछ कालके लिये फिर ससारकी शिथिल धमनियोंमें नवीन जागरणकी स्फूर्ति पैदा हुई । यह महान् आत्मा और कोई नहीं, स्वयं भगवान् बुद्धदेव थे । बुद्धदेवने अपनी कुमारावस्थामेंही भगवान्की दिव्य ज्योतिका दर्शन किया और उस दिव्य ज्योतिके प्रभावसे उन्हें जिस अलौकिक ज्ञानकी प्राप्ति हुई, उसीके चलपर उन्होंने पराधीन धर्मको स्वाधीन जीवनमें लानेका प्रयत्न किया । लेकिन

इस स्वाधीनताकी प्रतिष्ठाके लिये उन्हें बड़े बड़े त्याग करने पड़े, स्वयं अपने आपको न्यूँठाकर देना पड़ा ।

भगवान् बुद्धके इस महान् त्यागने उनकी उद्बुद्देश्य सिद्धिमें अपूर्य सहायता प्रदान की और यह उस महान् त्यागकाही प्रताप था, कि एक बार उन्होंने इस देशमें परिचर्त्तन और सस्कार करनेके लिये जो घुलन्द् आघाज उठायी, उसकी ध्वनिने सात समुद्र पार कर, सुदूर देशोंमें भी नवजीवनका सञ्चार कर दिया । उनके किये हुए सस्कारोंसे सारा देश पराधीन जीवनसे बाहर निकलकर स्वाधीन जीवनका भोक्ता बन गया और उसने पृथ्वीके अन्याय देशोंके साथ ही साथ आप भी अपने सस्कारकी प्रधानता स्वीकार की । पाठक ! यह उस स्वामाधिक्य परिचर्त्तनका दूसरा दृष्टान्त है । यह परिचर्त्तन भी अपौरुषका निराला हुआ । लेकिन जितना इसका प्रसार हुआ, उतनीही इसमें कमजोरी रह गयी और इसी कमजोरीके कारण भविष्यमें इस देशके कर्म-जीवनकी घोर हानि हुई ।

#

#

#

#

चन्द्रगुप्तका भारत ।

भगवान् बुद्धके बाद, भारतवासियोंका जीवन कुछ कालतक आनन्दसे ढका, पर यह आनन्द स्थायी न रहा । भगवान् बुद्धने संसारको निर्घाणका उपदेश, जिस लक्ष्यको सामने रखकर किया था, उनके बाद भारतवासीगण उस लक्ष्यको एकदम भूलकर केवल लकीरके फकीर बनने लगे । भारतीय जनताने

उद्योग और परिश्रमको छोड़, प्राणरूप कर्मोंको ताकपर रख-  
कर, हाथ-पर-हाथ रखे—पड़े-पड़े जीवन रितानेमेंही अपने  
जीवनको सार्थकता समझ ली। इससे सोनेका भारत बौद्ध-  
युगके ढाई सौ वर्ष बादही फिर मट्टो हो चला। भगवान् बुद्धके  
उपदेशोंसे इसका जितना उपकार हुआ था, उससे कहीं अधिक  
हानि उस धर्मके भिक्षुओंसे हुई। कारण यह, कि उस समय  
देश भरके लाखों गृहस्थाश्रम बौद्ध मठोंमें परिणत हो गये थे।  
भारतके करोड़ों व्यक्ति जीवन-व्यापी कर्त्तव्योंसे विमुख होकर  
केवल मोक्षकी मोहमयी कल्पनामेंही जा फँसे थे। इससे धर्मका  
प्रभुत्व आदर्श तो नष्ट हुआही, साथही देशको बहुत कुछ आर्थिक  
हानि भी उठानी पड़ी। इस हानिका यह परिणाम हुआ, कि  
देशके कर्णधारोंको देशकी दशा सम्हाले रहना कठिन हो गया  
और इन कठिनाइयोंको देखकरही सिकन्दर जैसे प्रबल पराक्रमी  
विदेशी इस देशको हड़प जानेकी चेष्टा करने लगे। लेकिन सिंह  
कितनाही बूढ़ा और क्षीण शक्ति फ्यों न हो जाये, तोभी उसके  
नामकी महिमा बनीही रहती है। भारत निर्बल हो चला था।  
लौभ और द्वेष इसकी शासक जातिमें अपना प्रभाव-विस्तार  
कर रहे थे, किन्तु घोर जननी भारत-भूमि घीरों और विद्वानोंसे  
एकवारगी शून्य नहीं हो गयी थी। नीतिज्ञ-शिरोमणि चाणक्य  
और घोर-शिरोमणि चन्द्रगुप्तसे सुपूत उस समय भी भारतके  
नामकी लाज रखनेके लिये कटिबद्ध थे। अतः, यहाँ उस समय  
विदेशियोंकी दाल न गल सकी और वे चन्द्रगुप्तकी घोरभुजाओं-

से भीषण पराजय पाकर, अपना सा मुँह ली, घर लौट गये।  
भारत भारतीयोंकाही बना रहा ।

\*

\*

\*

\*

हिन्दू-साम्राज्यका अन्त ।

चन्द्रगुप्तका जमाना बौद्ध-युगमें अच्छा रहा । चाणक्य  
जैसे नीति-कुशल मंत्रीके प्रतापसे चन्द्रगुप्तने एक दिन 'आदर्श  
सम्राट्' की पदवी पा ली थी । किन्तु जिस काष्ठमें धुन लग  
जाता है, उसकी रक्षा लापरवाह करनेपर भी नहीं होती । भारतमें  
उस समय नाशका कीड़ा लग गया था । इस कीड़ेने अपना  
खूष प्रभाव फैलाया । धर्मकी प्रबलता नष्ट हो जानेके कारण  
सारी भारतीय प्रजा और सम्राट्से लेकर सामान्य सामन्ततक  
एकताकी महिमाको भूलकर ईर्ष्या, द्वेष, लोभ और अभिमानके  
उपासक बन गये । यहाँतक कि, सम्राट् अनंगपालके युगमें उक्त  
दुर्गुणोंकी उपासना चरम सीमातक पहुँच गयी । परस्पर  
मिलकर देशोन्नतिकी चिन्ता करना भूलकर लोग भाई भाईसे  
त्रिरोध करनेमें ही अपने जीवनकी सार्थकता समझने लगे ।  
सम्राट्के दीहित्रों, पृथ्वीराज और जयचन्द्रतकमें न यनी एवं  
दोनों एक दूसरेके खूनके प्यासे बन गये ।

यह ग्यारहवीं सदीकी घात है । इसी घटनाने राम कृष्णके  
जन्मसे पवित्र हृदय भूमिको भवितव्यताके चक्रमें डालकर  
अनन्तकालके लिये मटियामेट कर दिया । भारतीयोंको आने  
वाले अनेक युगोंमें पराधीनताकी बेड़ी पहनानेके लिये विधर्मियों

और विदेशियोंका आवाहान इसीने किया ।

ग्यारहवीं सदीके मध्यमें संसारके समस्त देशोंमें यह बात प्रचारित हुई, कि भारतका मविष्य आजपल डाँवाडोल हो रहा है । वहाँका आदश पेंचन-सूत्र सदा सर्वदाके लिये टूट चुका है । इस बातको सुनतेही मुसलमान राष्ट्र अपने साथ बड़ी बड़ी सेनाएँ लिये हुए भारतको हड़प जाँके लिये दौड़ पड़े । पर लाख सिर पटकनेपर भी उनकी अभीष्ट सिद्धि नहीं हुई । जिस किसीने भारतकी सीमापर पैर रखा, उसेही बेतरह मुँहकी खानी पड़ी । इसी समय जयचन्द्रो मुहम्मद गोरीको, महाराज पृथ्वी-राजको, सम्राट् पदसे च्युत करनेके लिये सहायताप निमंत्रित किया । उस समय उस मूर्खने यह सोचनेकी तनिक भी जरूरत नहीं समझी, कि मैं अपनी व्यक्तिगत शत्रुताका बदला कितनी अदूरदर्शिताके साथ ले रहा हूँ । पापीको इस बातका स्वप्नमें भी ध्यान न हुआ, कि मेरे इस जघन्य कृत्यसे भारतकी स्वाधीनताका सूर्य सदा सर्वदाके लिये अस्त हो जायेगा । साराश यह, कि आसन्न मृत्यु जयचन्द्रने उस समय मुहम्मद गोरीको केवल निमंत्रितही नहीं किया, बल्कि सम्राट् पृथ्वीराजके विरुद्ध उसे भरपूर सहायता भी दी ।

भारतीय सम्राट् के भाई, कायकुब्ज देशके नरेश जयचन्द्रके बलसे बलवान् बना हुआ मुहम्मद गोरी लाखों सैनिकोंको साथ लेकर भारतपर चढ़ आया । सम्राट् ने भारतपर विपत्ति आयी देख, उस अनेकताके युगमें भी अपने गुणोंकी बदौलत भारत



## गान्धी-गीता

वाणिज्य बड़ी उन्नत अवस्थामें था ।

दूसरा प्रमाण मिस्टर थार्नहन्सका है । वे अपनी Description of Moghal India नामक पुस्तकमें लिखते हैं— 'मुसलमानी युगमें भारतवर्ष धैमव और सम्पत्तिका भाण्ड था । उस समय यहाँ सर्वत्र उद्योग-धन्धे जारी थे । यहाँ जनता दिनरात वस्तु निर्माण और कृषि कार्यमें लगी रहती थी । यहाँकी प्रायः सारी भूमि उर्वरा थी । प्रतिवर्षकी फसल देशकी अनाज सम्बन्धी सारी आवश्यकताओंको पूर्ण कर देती थी । किसानोंको अपने परिश्रमका पूरा अच्छा फल मिलता था । वे जन-धान्य पूर्ण रहते थे । यहाँ बड़े बड़े कारीगरोंका निवास था । वे लोग यहाँके कच्चे मालसे घेशुम लाजवाब, नफीस और कीमती चीजें बनाते थे । इन वस्तुओंके ससारके सारे सम्बन्ध बड़े चावसे परीक्षित और इस्तेमाल करते थे । यहाँ सूत और वस्त्र बड़े मुलायम तथा खूबसूरत बनते थे, जिनकी कहीं तुलना नहीं थी ।”

सारांश यह, कि मुसलमानी शासनकालमें भारत लूट-व्यवस्था, पर जिन्होंने उसे लूटा, उन्होंने उसे कितनीही धारा बनाया भी । साथही मुसलमान बादशाहोंने इसे कभी अन्न भण्डार करनेकी चेष्टा नहीं की । भारत-रूपी कल्पतरुसे जिन फलोंकी जड़रत हुई, उतने उन्होंने तोड़े, पर उसकी जड़को नष्ट करनेकी बात उन्होंने कभी स्वप्नमें भी नहीं सोची, इसीसे मुसलमानी शासन अद्वारेजी शासनसे अच्छा बताया गया ।

फिर सम्राट् अकथरकी शासन-प्रणालीकी तारीफोंसे तो इतिहासका प्रत्येक पृष्ठ भरा हुआ है। उसकी शासन-पद्धतिकी देखकर लोगोंको राम राज्यकी याद आ जाती थी। देशकी प्रजा उसकी व्यवस्थाओंसे प्रसन्न होकर “दिल्लीश्वरो या जगदीश्वरो या” कहकर महामोदसे नृत्य कर उठती थी। उसके जमानेमें धी दूध और अन्न चरखकी किसीकी कमी न थी। लोग एक खपया मासिकमें सानन्द जीवन बिता सकते थे। अङ्गरेजी राज्यकालके इन कुछ क्षिप्त दिनोंमें तो वे धार्त अनहोनीसी मालूम पड़ती हैं।

हाँ, तो प्रायः साढ़े सात सौ वर्षतक भारतपर शासनकर मुसलमानी साम्राज्य, विधिके विचित्र विधानसे, सोलहवीं सदीके अन्तमें छिन्न-भिन्न होगया। सुविधि और सुव्यवस्थामें शासक कीड़ा लग गया। एकता और कर्तव्य-पालनको भूलकर मुसलमानी राजागण भी हिन्दू राजाओंकी भाँति अत्याचार पूर्ण चिलासके अन्ध-भक्त हो गये। इस चिलासो-मादका परमात्माने उन्हें ग्यासा पुरस्कार दिया। आर्थोंका प्राचीन निचास सात समुद्र पार रहनेवाली एक गोरी जातिपी गोदमें जा गिरा।

भारत-पतन।

मुसलमानी शासन चिरकालतक भारतपर राज्य कर, जय जीर्ण-दशाकी पहुँच रहा था, समस्त साम्राज्यके कल पुर्जे ढोले हो रहे थे, जिस समय एक ओर मराठे और दूसरी ओर सिक्ख लोग भारतमें फिरसे हिन्दू राज्य-स्थापनकी असाध्य चेष्टा कर

रहे थे, उसी समय यूरोपकी अङ्गरेज जातिके कुछ लोग भारतमें व्यापार करने आये। भारतके उदार शासकोंने उन्हें ईश्वरीय नातेसे अपना भाई समझकर व्यापार करनेकी आज्ञा देदी। इन लोगोंने भारतके शासकोंकी आज्ञा और आश्रय पाकर बहुतही थोड़े समयमें भारतके गुजरात और बङ्गाल-प्रान्तोंके बाजारोंकी अपनी वस्तुओंसे भर दिया। इतनाही नहीं, भारतकी अपन व्यापारका मुख्य स्थल बनानेके लिये इन्होंने यहाँ कई स्थानोंमें कोठियाँ बनाकर स्थायी रूपसे रहना भी शुरू कर दिया।

इन लोगोंके व्यापारी समुदायका नाम था, 'ईष्ट-इण्डिया कम्पनी।' इस कम्पनीकी ओरसे जो लोग भारतमें आये थे, उन्होंने देखा, कि भारत वास्तवमें एक समृद्धि-शाली देश है, यहाँ सुरुचि पूर्ण और सीधे सादे लोगोंका निवास है, साथही यहाँ आजकल स्थान-स्थानपर अशान्ति फैली हुई है। यह देख, इनके मुँहसे लार टपकी लगी—लौभका भूत समा गया और ये सोचने लगे, कि यदि यह देश हमारे अधीन हो जाये, तो हम धन, मान और प्रतिष्ठामें सत्तारमें अनुत्पीय हो जायें।

अपतकके वर्त्तावसे जो अनुभव हुआ है, उसके अनुसार हमें यह करनेमें कोई पाप नहीं दोषता, कि अङ्गरेज जातिमें कूटनीति कूट कूटकर मरी है। इनके यथार्थ स्वरूपको पहचानना, एक कठिनसे कठिन मसलेको हल कर लेना है। दुनियाके परदेपर आजतक कोई जाति ऐसी कामिल जादूगर साधित नहीं हुई, जैसी अङ्गरेज जाति। कूटनीति शायद इन्हें छठीके दूधके

साथ पिलायी जाती है। मोठी घातोंसे सहजही शत्रुओंपर विजय पालेना, इनके घायें हाथका खेल है। ईष्ट इण्डिया-कम्पनीके व्यापारियोंने ऊपर कहा गया मन्सूबा गाँठ और भारत की तत्कालीन डाचांडोल हालत देखकर इंग्लैण्डसे छिपे छिपे सहायता मँगाली और सहायता मिल जानेपर इन्होंने अपने जातीय गुण कूटनीति द्वारा राजा और प्रजामें यह मनान्तर कराया, कि देखकर आश्चर्य होता है। इन लोगोंने एक ओर तो तत्कालीन शासकोंकी चाटुकारी और दूसरी तरफ राजकर्म-चारियोंको छिपे छिपे अपनी तरफ फोड़ना शुरू किया। जब ये चारों घाटोंसे दुरुस्त होगये, तब इन्होंने तत्काल देशभरको यह दिखाना शुरू कर दिया, कि अन्याय, अत्याचार और अराजकताको भारतसे दूर करनेके लिये वर्तमान शासकोंसे शासन सूत्र छीन लेना अत्यन्त आवश्यक है। इस आवश्यकतापर सुधारका मुल्मा फेरा हुआ था, इसीसे भोले-भाले और स्वाधी मुसलमानोंने तथा मुसलमानोंके धार्मिक अत्याचारोंसे भारी भाये हुए हिन्दुओंने इस योजनाको स्वीकार कर लिया और उसी समय बङ्गालमें नवाब सिराजुद्दौला राज्यच्युत कर दिये गये। इस प्रकार एकबार नहीं, कईबार च्युति और नवीन नियुक्ति हुई। अन्तमें बङ्गाल-प्रान्तका शारान भार ईष्ट इण्डिया कम्पनीके हाथमें आ गया।

अङ्गरेजी शासनमें भारत।

बंगाल-प्रान्तमें अपना पैर जमते देखकर ईष्ट इण्डिया-कम्प-

नीके घणिकोंकी बन आयी । वे अब धीरे-धीरे कहीं कूटनीति और कहीं तलवारके जोरसे सारे भारतमें अपना प्रभाव फैलाने लगे । इनकी भाग्य लक्ष्मी सीधी थी, अतः जिस भारतको पहले सैकड़ों विदेशी, लाख चेष्टाएँ करके भी, न पामके थे, उसे ही इन्होंने अनायास हस्तगत कर लिया ।

भारतके हस्तगत होतेही सबसे पहले ये लोग यहाँके बड़े बड़े शिल्पको नेस्त नाबूद करनेमें लगे । माँति माँतिकी चालें चलकर यहाँके कारीगरोंके हाथ कटवा दिये गये । पाठक जानते ही हैं, कि किसी देशको कमजोर और मुर्दा बना डालनेका सबसे आसान तरीका उसके शिल्पको नष्ट कर डालनाही है । अंगरेजोंने उक्त प्रकारसे भारतीय शिल्पको नष्ट कर बहुत कुछ सिद्धि पा ली और भारतके प्रायः सभी प्रदेशोंमें विलायती वस्तुओंका उपयोग होने लगा । भारतके शिल्पको नष्ट कर इन्होंने यहाँकी कृषि, शिल्प और पोत-निर्माणकी कलापर छापा मारा । मनमाना लगान लगाकर कृषि, अगणित टैक्स घेठाकर व्यापार और द्रव्योंको नष्ट कर पोत कलाका नाश कर डाला गया । कृषक और कारीगर मजदूरी करानेके लिये बाध्य हुए और व्यापारियोंने दलाली द्वारा अपना उदर-पोषण करना शुरू कर दिया । उस समय जिस किसी देश हितैषी सज्जनने अंगरेजोंके इन अत्याचारोंके खिलाफ आवाज उठायी, उसीकी फाँसीतक पहुँची गयी । महाराज नन्दकुमार और राजा जयसिंह, इसके प्रमाण हैं ।

भारतम विद्रोह ।

उक्त सारे काण्ड ईसो सन् १७५७ से लेकर १८५० तक होते रहे । इस बीचमें अंगरेजोंने सारी प्रजाको निजोंय और अपने हाथको फटपुनली बना दिया । अधिकांश लोग नौकरियाँ करके और कितनेही अपने भाइयोंका गला घटवाकर उद्द-पोषण करने लगे । इस प्रकार जब कुछ समय बीत गया और सभी लोग दासत्वको कठोर गृह्णामें बँध गये, तब अङ्गरेजोंने और भी दिन दूने अत्याचार करने आरम्भ कर दिये । उन अत्याचारोंकी सीमा यहाँतक बढ़ गयी, कि भारतके चार करोड़ निधासी निरन्न और ग़लब रह्यर भीतके शिकार होने लगे ।

इस करुण दृश्यको देख और स्वायत्ता डट्टा पीटनेवाली ईष्ट-इण्डिया कम्पनीके अन्यायोंसे परेशान होकर महाराष्ट्रके एक वीर योद्धाने इनके विरुद्ध तलवार पकड़ी । इस वीरका नाम था—नानासाहेब धुंधुपन्त । नागासाहेब विद्या, बुद्धि और पराक्रममें अतुलनीय थे । अङ्गरेज इतिहास लेखकोंने यद्यपि इनका चरित्र अति जघन्य रूपमें अंकित किया है, पर सच पूछिये, तो धुंधुपन्त एक सच्चे स्वदेश सेवक थे ।

नागासाहेबने अङ्गरेजी राज्यकी जड़ खोद डालनेके लिये चोर-चर ताँतिया टोपी और महारानी लक्ष्मीबाईकी सहायता प्राप्तकर देश भरमें वह नवीन जागरण फैलाया, कि अङ्गरेजोंकी प्रायः सौ वर्षोंमें बड़ी मुश्किलसे पड़ी की हुई शासन रूपी अट्टा-

नौके घणिकोंकी धन आयी । वे अब धीरे-धीरे कहीं कूटनीति और कहीं तलवारके जोरसे सारे भारतमें अपना प्रभाव फैलाने लगे । इनकी भाग्य लक्ष्मी सीधी थी, अतः जिस भारतको पहले सैकड़ों विदेशी, लाख चेष्टाएँ करके भी, न पासके थे, उसे ही इन्होंने अनायास हस्तगत कर लिया ।

भारतके हस्तगत होतेही सबसे पहले ये लोग यहाँके घड़े चढे शिल्पको नेस्त नाबूद करनेमें लगे । भाँति भाँतिकी चालें चलकर यहाँके कारीगरोंके हाथ फटका दिये गये । पाठक जानते ही हैं, कि किसी देशको कमजोर और मुर्दा बना डालनेका सबसे आसान तरीका उसके शिल्पको नष्ट कर डालनाही है । अंगरेजोंने उक्त प्रकारसे भारतीय शिल्पको नष्ट कर बहुत कुछ सिद्धि पा ली और भारतके प्रायः सभी प्रदेशोंमें विलायती वस्तुओंका उपयोग होने लगा । भारतके शिल्पको नष्ट कर इन्होंने यहाँकी कृषि, घाणिज्य और पोत-निर्माणकी कलापर छापा मारा । मनमाना लगान लगाकर कृषि, अगणित टैक्स घेँटाकर व्यापार और द्रव्योंको नष्ट कर पोत कलाका नाश कर डाला गया । शिल्प और कारीगर मजदूरी करनेके लिये बाध्य हुए और व्यापारियोंने दलाली द्वारा अपना उदर-पोषण करना शुरू कर दिया । उस समय जिस किसी देश हितैषी सज्जनने अंगरेजोंके इन अत्याचारों के खिलाफ आवाज उठायी, उसीको फाँसीतक दे दी गयी । महाराज नन्दकुमार और राजा चेतसिंह, इसके प्रत्यक्ष प्रमाण हैं ।

भारतमें बिद्रोह ।

उक्त सारे काण्ड ईस्वी सन् १७५७ से लेकर १८४० तक होते रहे । इस बीचमें अंगरेजोंने सारी प्रजाको निर्जीव और अपने हाथकी कठपुतली बना दिया । अधिकांश लोग नौकरियाँ करके और कितनेही अपने भाइयोंका गला कटवाकर उदर-पोषण करने लगे । इस प्रकार ज़र कुछ समय बीत गया और सभी लोग दासत्वकी कठोर शृङ्खलामें बँध गये, तब अंगरेजोंने और भी दिन दूने अत्याचार करने आरम्भ कर दिये । उन अत्याचारोंकी सीमा यहाँतक बढ़ गयी, कि भारतके चार करोड़ निघासी निरन्न और नग्न रहकर मौतके शिकार होने लगे ।

इस कारण दृश्यको देख और न्यायका डट्टा पीटनेवाली ईष्ट-इण्डिया कम्पनीके अन्यायोंसे परेशान होकर महाराष्ट्रके एक धीर योद्धाने इनके विरुद्ध तलवार पकड़ी । इस धीरका नाम था—नानासाहब धुंधुपन्त । नानासाहब विद्या, बुद्धि और पराक्रममें अतुलनीय थे । अंगरेज इतिहास लेखकोंने यद्यपि इनका चरित्र अति जघन्य रूपमें अंकित किया है, पर सच पूछिये, तो धुंधुपन्त एक सच्चे स्वदेश सेवक थे ।

नानासाहबने अंगरेजी राज्यकी जड़ खोद डालनेके लिये धीर-धर ताँतिया टोपी और महारानी लक्ष्मीबाईकी सहायता प्राप्तकर देश भरमें वह नवीन जागरण फैलाया, कि अंगरेजोंकी प्रायः सौ वर्षोंमें बड़ी मुश्किलसे पड़ी की हुई शासन रूपी अट्टा-



लिकाकी नीच हिल उठी। सारे देशी सैनिकोंने नानासाहबका आधिपत्य स्वीकारकर अङ्गरेजी शासनको नेस्तनाबूद करना शुरू कर दिया। इस काण्डसे भारतमें कुछ समयके लिये अशान्तिकी भीषण अग्नि प्रज्ज्वलित हो उठी। किन्तु उस समय विधिका विप्रान अङ्गरेजोंके अनुकूल था, इसीसे नानासाहब सफल मनोरथ न हो सके। अङ्गरेजोंने सिपहोंकी मदद लेकर बड़ी शीघ्रतासे उस विद्रोहका दमन कर दिया और जितने बल-घाई थे, वे सब स्वदेश यज्ञकी घेदीपर बलि हो गये।

अब भारतमें फिर अङ्गरेजोंकी तूती बोलने लगी। पर कम्पनीका शासन अत्याचार पूर्ण सिद्ध हो जानेके कारण यहाँसे उठा लिया गया और तबसे भारतकी शासन-डोर महारानी विक्टोरियाने अपने हाथोंमें ले ली।

जयतक महारानी विक्टोरिया जीवित रहें, तबतक उन्होंने बड़ी योग्यतासे शासन किया और जहाँतक हो सका, भारतको सदा प्रसन्न रखा।

इस प्रसन्नतामें भारतवासी फिर आलस्य निद्राकी गोदमें जा पड़े और महारानीने राज सिंहासनपर बैर रखते समय जो मधुर घोषणा प्रचारित की थी, उसे सिद्ध या सत्य बनवानेकी उन्होंने तनिक भी चेष्टा नहीं की।

किन्तु तुम भलेही चेष्टा न करो, पर जिस समय परमात्मा किसी कार्यकी करनेकी मनमें ठान लेता है, उस समय उसका विरोधियोंके हाथोंसेही अनुष्ठान करा देता है।

## राष्ट्रीय महासभा ।

ईस्वी सन् १८८३ में भारतके तत्कालीन चाइसराय लार्ड डफरिने अपने सलाहकार मिस्टर एडम और भारतके कुछ चिद्धान् पुरुषोंको एकत्रित कर उनके सामने एक ऐसी संस्थाके स्थापित होनेकी आवश्यकता दिखायी, जिसके द्वारा भारत सरकारको प्रतिवर्ष भारतवासियोंकी नवीन आकाक्षाओंका पता लगता रहे। मिस्टर एडम आदि चिद्धानोंने लार्ड मदीयके उस परामर्शका अभिनन्दन किया और साल भरनेही उद्योग-से भारतमें राष्ट्रीय महासभा या इण्डियन-नेशनल कांग्रेसकी प्रतिष्ठा हो गयी।

यदि सब पूछिये, तो इस राष्ट्रीय सभाके स्थापनमें भी भारत सरकारको एक कूटनीति छिपी हुई थी। यह सोचती थी, कि यदि इस संस्थाको हम अपने हाथमें रख सकेंगे, तो आसानीसे, सदा सर्वदाके लिये, भारतवासियोंकी अपने माया-जालमें फँसे रहेंगे, किन्तु उस समय उन्होंने इस यातका रूपमें भी गणना नहीं किया था, कि आगे चलकर यही सभा पूर्ण स्वाधीनता प्राप्त करनेका उद्योग करने लगेगी। अतः उस गुप्त उद्देश्यकी सिद्धिपर लक्ष्य रख, भारत-सरकारने सभा की बागडोर ऐसे लोगोंके हाथमें देदी, जिनपर उसका पूरा पूरा प्रभाव था। तदनुसार प्रायः पन्द्रह सालतक कांग्रेस बाजीगर-के इशारेपर नाचनेवाली, केवल कुछ कालके लिये मनोरञ्जन करनेवाली, कठपुतलीकी भाँतिही चलती रही। उस समय-

तक कांग्रेसमें वेही लोग भाग लेते रहे, जो प्रत्यक्ष रूपसे भारतकी नीकरशाहीकी खुशामदें कर ऊँची-ऊँची नीकरियाँ या पदरियाँ पानेकी इच्छा रखते थे। इसीसे सन् १६०४ तक भारतके कुछ अंगरेजो जाननेवाले लोगोंके सिवा कांग्रेसका नाम सर्वसाधारणमें प्रचारित न होने पाया। साथही उस समय-तक कांग्रेससे धन-हानिके अतिरिक्त लाभ तो नाम-मात्रकी भी न हुआ।

सन् १६०५में लार्ड कर्जनने अपने स्वेच्छाचारी शासनके आगे लोक-मतकी हत्या कर घगमंग किया। इससे दासताकी चरम सीमातक पहुँचे हुए बंगाली बाबुओंके हृदयोंमें मारी चोट पहुँची और इसीसे उस समय उनमें विलक्षण जागृतिका सञ्चार हुआ।

लोगोंमें जागृतिका सञ्चार होतेही कांग्रेसकी भी पोल खुल गयी। लोग एकस्वर होकर कांग्रेसकी कड़ी आलोचना करने लगे। इससे उसके सञ्चालकोंको कांग्रेसकी नैया डावाडोल होती दिखाई दी तथा अपने कलकको छिपानेके लिये उन्होंने अगले वर्ष सन् १६०६में होनेवाले अधिवेशनका सभापति, स्वर्गीय दादामाई नौरोजीको चुन डाला।

दादामाई नौरोजी सच्चे स्वदेश-भक्त थे। वे घगुलामकोंकी भाँति “मुपमें राम घगलमें छुरी” वाली नीतिके धार विरोधी थे। उनमें देशके लिये त्याग करनेका भाव था। वे देशकी सदा-सर्वदा दासत्व जीवन व्यतीत करते देखना पसन्द नहीं

करते थे। इसीसे उन्होंने अपने कई मित्रोंकी सलाह लेकर कांग्रेसमें स्वराज्यकी दुन्दुभि बना दी, अपने भाषणमें उन्होंने स्पष्ट रूपसे यह दिया, कि भारत तियासीगण सुराज्य या सुशान्तसेही सदा सन्तुष्ट नहीं रह सकते; अब उन्हें स्वराज्य या प्रजासत्तात्मक शासनकी आवश्यकता है।

युगावतार तिलक।

कांग्रेसमें स्वराज्यकी दुन्दुभि पततेही सारा राष्ट्र सोतेसे जाग पड़ा। विशेष कर, महाराष्ट्र और बंगाल स्वराज्य पानेके लिये अत्यन्त लालायित दिखने लगे। उक्त दोनों प्रदेशोंके स्वराज्यके लिये विशेष प्रयत्न परीका एक कारण था। ऊपर हम दादाभाई नौरोजीको स्वराज्य-विषयक परामर्श देनेवाली जिम्मेदार मण्डलीका उद्देश्य कर चुके हैं, उसमें एक ऐसे महापुरुष मौजूद थे, जिन्का अवतार देशकी दासत्वके पशु-जीवनसे निकाल कर सच्चे मनुष्य जीवनमें लानेके लियेही हुआ था। वे थे,—तीन कोटि भारतवासियोंके हृदय सम्राट् लोक-मान्य बाल गंगाधर तिलक। तिलक भगवान् उत्कट देश प्रेमी, दृढ़ प्रतिज्ञ, आत्म-स्यामो और स्वावलम्बन प्रिय थे। धर्मोपासनाका उज्ज्वल भादर्श कृष्णके धाद यदि किसीमें देखा गया, तो वे लोकमान्य तिलकही थे। वर्तमान राष्ट्रीय जागृतिके जनक एकमात्र वही कहे जाते

---

•लोकमान्य तिलककी सम्पूर्ण और सचित्त जीवनी हमारे यहाँ तयार है। मूल्य १) सजिल्द १॥)



मा गांधीने, भारतके नेतृत्वकी बागडोर अपने हाथोंमें ले ली थी। सन् १९१६ ई० के रालेड-एक्टके प्रति सत्याग्रह-युद्धका डेडना हमारी इस बातका प्रमाण है, किन्तु सर्वाङ्गीण नेतृत्व महात्मा गान्धीके हाथोंमें उसी दिन आया, जिस दिन रातको लोकमान्य तिलकने स्वर्ग प्रयाण किया।

महात्मा गांधीका जीवनाथ।

इस नेतृत्वको ग्रहण कर महात्मा गान्धीने भारतीयोंको केवल कुछही महीनोंमें उनके लक्ष्यके कितने समीप पहुँचा दिया, यह बात वर्तमान समयकी प्रगतिका इतिहास जाननेवाले भारतीयोंके सामने दुहरानेकी कुछ आवश्यकता नहीं। अतएव नीचे हम केवल महात्मा गांधीके व्यक्तित्व और उनके उपदेशोंकी महत्ताके सम्बन्धमें दो-चार शब्द लिखकर इस विषयको यही समाप्त करते हैं।

यह निःसंकोच कहा जा सकता है, कि महात्मा गान्धीने भारतीयोंको पैरोंमें सड़ियोंसे पड़ी हुई गुलामीकी येड़ियोंसे मुक्त कर इस समय अपने अंकित किये हुए स्वतन्त्रताके दिव्य आदर्श-जीवनमें पहुँचा दिया है।

भारतके अंगरेजी-शासनके आजतकके इतिहासमें यह पहली ही घटना है, कि जिसकी यद्दोलत भारतकी दासत्व जीवी प्रजा अपने शासकोंके कुशासनसे परेशान हो, असहयोगका अस्त्र ग्रहण कर, स्वाधीनताके समर क्षेत्रमें आपड़ी हुई है। उसने बहुत शीघ्र विलायती सभ्यतापर विजय पायी है और आज उत्तरोत्तर

## भार्यी - गीता

नितान्त विवश करनेवाले होते हैं। आपको गजशका तेज भरा होता है। प्रत्येक शब्द मनुष्यको मज्जे कर्म पथकी ओर निर्देश करता है। व्याख्यान भरमें धर्म और नीतिका उचित प्रकारसे समावेश होता है। उसके जितने अक्षर होते हैं, वे राजकी भाँति श्रोताओंका मन अपनी ओर आकर्षित करते हैं। जो असर घड़ेसे घड़े व्याख्यानताओंकी रग बिरगि घाघर-छटामयी चकृताएँ नहीं कर सकते उससे फहीं अधिक प्रभाव आपके मुँहसे निकले चार स। शब्द कर जाते हैं। इसका कारण यह है, कि नीति, धर्म, शिक्षा और राजनीति—इन चारों विषयोंमें आपने जहाँतक अनुभव प्राप्त किया है, वहींतक आप अपने व्याख्यानोंमें उनका समावेश करते हैं। जो बात अनुभवमें नहीं आयी होती, उसे आप भूलकर भी अपने भाषणोंमें नहीं आने देते।

अनुभव दो प्रकारका होता है, एक शिक्षा लब्ध, दूसरा कर्म लब्ध। प्रत्येक विषयके शिक्षा लब्ध अनुभवकी व्यक्तियोंका देशमें अभाव नहीं है। हमने उक्त फोटिके अनेक अनुभवकी घटनाओंको इतना बढ़िया व्याख्यान देते देखा है, जो क्षणभरमें अपने श्रोताओंको अनायास रुला या हँसा देते हैं, किन्तु उनकी यह शक्ति श्रोताओंके हृदयोंमें चिरकालतक काम नहीं करती,—उसका प्रभाव केवल समा-सकालतक ही रहता है। चादको उनके सारे श्रोता चिरने घड़े सिद्ध हो जाते हैं, किन्तु कर्मलब्ध अनुभवकी उत्तेजना मय व्याख्यान नहीं, केवल साधारण रीतिसे

मुँहसे निकले दो सोचे सादे शब्द ही सदा सर्वदाके लिये जनताको अपना अनुरक्त भक्त बना लेते हैं और अपने आदर्शके अनुसार ही श्रोताओंको जीवन् व्यतीत करके लिये श्राव्य कर देते हैं। महात्मा गांधीके उपदेशको, अथर्वकफा फल देगते हुए, इसी अन्तिम घोट्टिमें रखा जा सकता है।

दक्षिण अफ्रीका, महात्मा गांधीके लिये एकदम अपरिचित देश था। आपने सत्य कामासे प्रेरित होकर ही वहाँ अपनी साधनाका आरम्भ किया और उसकी भली भाँति परीक्षा की। साधना अचूक सिद्ध हुई। इसीसे उन्होंने वहाँके फट्ट-मल्ल भारतीयोंको अपने आदर्शके अनुसार चलनेका उपदेश दिया। उस उपदेशमें सत्यका समुचित समावेश था, अतः एक ही अंग्रेजमें सारे भारतीय आपका पथानुसरण करनेके लिये तत्पर हो गये और फलस्वरूप वर्षों बाद वे अत्यायका बहिष्कार कर वहाँके अधिकारियोंको न्याय करनेके लिये विवश कर सके। यह था, आपके उपदेशोंका पहला और बहुभुत चमत्कार।

आपके उपदेशोंका दूसरा चमत्कार चम्पारनमें देखा पड़ता है। महात्मा गांधीसे पहले चम्पारनके कृषकोंके कष्टोंको दूर करनेके लिये कितने ही उपदेष्टाओंने भाँति भाँतिके पथोंका निर्देश किया था, पर अनुभवहीनता या सत्यकी लगनका अभाव होनेके कारण उनमेंसे एक भी सफल न हो सका। किन्तु जब महात्मा गांधीने पहुँचकर वहाँकी जनताको उपदेश द्वारा अव्यय पथ सत्याग्रहका उपदेश दिया, तभी सत्यका प्रेश पार



हो गया । इसी प्रकार खेडेका सुधार और साम्राज्यकी सहायताके लिये भर्तोंका कार्य—महात्मा गांधीके उपदेशोंके विशेष फल कहे जा सकते हैं ।

यहाँपर सम्भवतः पाठकगण एक प्रश्न कर सकते हैं । यह, कि जब महात्मा गांधीके उपदेश अपने श्रोताओंकी धारणा आदर्शके अनुसार चलनेके लिये चिरश कर अवश्यमेव उनका उद्धार करते हैं,—उनके श्रोताओंपर, एक बार उनका उपदेश सुन लेनेपर, दूसरे वक्तव्योंकी चकृनाओंका फिर रग नहीं चढ़ता, तब पिछले दिन-रोलेट एक्टके विरुद्ध हुए सत्याग्रह युद्धमें भारतीयोंकी असफलता क्यों मिली ? इस प्रश्नके उत्तरमें निवेदन है, कि उक्त सत्याग्रह भारत-भरमें हुआ था और उस समय महात्मा गांधी भारत भरमें आजकलका भाँति उपदेश देते नहीं फिरते थे । साथही उक्त अवस्थापर भारत सरकारके पिछड़ोंने धोड़ेसे अनजान, अशिक्षित भारतीय लोगोंको इस आन्दोलनको दबानेके लिये नितान्त अनुचित उपायोंसे उत्तेजित कर दिया था जिससे वे लोग महात्मा गांधीके अहिंसात्मक सत्याग्रहके उद्देश्योंको भूलकर उनके भडकानेसे भटक उठे थे और फलस्वरूप पञ्जाब आदि दो-एक स्थानोंमें रूखरायी हो गयी । यदि महात्मा गांधीको गिरफ्तार न कर पञ्जाब सरकार उन्हें पञ्जाबमें जाने देती, तो उक्त सत्याग्रहका सफल होना अनिवार्य था ।

उक्त उत्तरकी पुष्टिके लिये दूर मत जाइये, वर्तमान असह

योग-आन्दोलनकी गतिकी ओर एक बार विचार पूर्ण दृष्टिसे देख लीजिये—उस, आपको हमारे कथनकी सत्यता मालूम हो जायेगी। इस आन्दोलनका प्रादुर्भाव हुए आज प्रायः पौने दो वर्षका असां सीतता है। इसकी गतिमें तीव्रताको भाये भी पूरा एक साल हो गया, साथ ही इसका प्रसार भी भारतव्यापी और देशके सभी लोगोंमें है। भारतकी नीकर-शाहीने इन्हे नेस्तानाबूद करने अथवा जोरोंसे दमनाखनका प्रयोग करने असहयोगियोंको मिटा देनेके लिये भी कुछ उठा नहीं रखा तथापि अभीतक इसमें विश्रुपलताका भी कहीं चिह्न नहीं देखा पड़ता, तिसपर सबसे बड़ी भयकर बात यह हुई है, कि इस आन्दोलनका प्रचार होनेके साथ ही नीकर-शाही नेताओंका एक विभागको अपने चंगुलमें दगाये बैठी है। यदि सत्याग्रह आन्दोलनकी भाँति आज भी देश नरमदलकी सहानुभूति प्राप्त न किये होता, तो कांग्रेस अपने हाथों भारतका शासन कर रही होती, साथ ही नीकर-शाही और पैग्लो इन्डियन्स भी हमारे इशारेपर चलते होते।

असहयोगके इतने विरुद्ध प्रचारका क्या कारण है ? स्वयं महात्माजीके उपदेशोंका प्रभाव। इन बार महात्माजीने भारतके प्रायः समस्त नगरोंमें स्वयं जाकर जनताको असहयोगका अवलम्बन करनेका उपदेश दिया है और बराबर दे रहे हैं। इसीका यह फल है, कि भारत इन समय बहुत कुछ स्वतन्त्रताके समीप पहुँच गया है।

जिस प्रकार महात्माजीका व्यक्तित्व अति महान् है, उस प्रकार उनके स्वर्णोपदेशोंका माहात्म्य भी अपूर्व है। 'इन अपूर्व महिमा युक्त उपदेशोंसे वर्तमान भारत और उसकी आनेवाली पीढ़ियोंका उसी प्रकार कल्याण साधन होता रहे, जिस प्रकार भगवान् कृष्णके दिव्य उपदेशोंसे उनके समकालीन भारत परवर्त्ती भारत और वर्तमान भारतके साथ-ही साथ समस्त ससारका भला हो रहा है। भगवान् कृष्णके समस्त उपदेश सग्रह आजकल श्रीमद् भगवद् गीताके नामसे प्रसिद्ध है। भी महात्माजीके प्रधान प्रधान उपदेशोंके सग्रहकी 'गीता' का नाम देकर प्रकाशित कर रहे हैं।

यह सग्रह कैसा हुआ है? जिस शैलीका अनुकरण हमने इस गीतामें महात्माजीके सिद्धान्तोंका प्रतिपादन किया है, वह कहाँतक लोगोंकी पसन्द आयेगी, यह हम नहीं कह सकते। इसका निणय-भार पाठकों पर संपादकों और सुयोग्य समालोचकोंके ऊपर है। हमारा तो सफल काम होना केवल इतनीही बातपर अवलम्बित है, कि जिस लक्ष्यको सामने रखकर हमने इस ग्रन्थको लिखा है, उससे पाठकोंकी लाभ पहुँचे।

# पहला अध्याय

प्रस्तावना ।

जिस सदी का पहला चरण, आधेसे अधिक घीत गया है। यूरोप की रण भूमि पर असंख्य मनुष्यों के रक्त की गङ्गा बह रही है। महासमर के लिये इकट्ठे हुए सैनिक, अपने अपने घर लौट जाने की शुभ घड़ी की बड़ी उत्सुकता के साथ, प्रतीक्षा कर रहे हैं। अमेरिका के राष्ट्र-पति विल्सन की संसार में दीर्घकाल तक शान्ति बनी रखने के लिये, राष्ट्र-संघ स्थापन करने की शुद्ध बुद्धि से उत्पन्न हुए कल्पना, समस्त आयात-वृद्धों की चर्चा का विषय हो रही है। राष्ट्रसंघ के हाथों से पतित देशों का मूलतः उद्धार होगा, परन्तु स्वभावी निर्णय का अधिकार समस्त देशों को देकर यह राष्ट्रसंघ उन्हें अधिक परिमाण में स्वातन्त्र्य सुख का लाभ करायेगा, ऐसी आशाओं से भारत वर्ष सरोपे बड़े-बड़े और पराधीन देश राष्ट्रसंघ की उद्देश्य पत्रिका के प्रत्येक शब्द का अर्थ मनमाने ढंग से निकालने में मग्न हो रहे हैं। इस महासमर में भारत वर्ष ने ब्रिटिश साम्राज्य की जो बहुमूल्य सेवा की है, उसकी प्रशंसा में साम्राज्य के बड़े बड़े अधिकारियों द्वारा गाये हुए आशा भरे मधुर रागों को सुनकर हिन्दुस्थान के क्या गरम

## गान्धी - गीता

जिस प्रकार महात्माजीका व्यक्तित्व अति महान् है, उस प्रकार उनके स्वर्णोपदेशोंका माहात्म्य भी अपूर्व है। 'इतना बड़ा महिमा युक्त उपदेशोंसे वर्तमान भारत और उसकी आनेवाली पीढ़ियोंका उसी प्रकार कल्याण साधन होता रहे, जिस प्रकार भगवान् कृष्णके दिव्य उपदेशोंसे उनके समकालीन भारत परवर्ती भारत और वर्तमान भारतके साध-ही-साध समस्त सत्सारका भला हो रहा है। भगवान् कृष्णके समस्त उपदेशोंके संग्रह आजकल श्रीमद् भगवद् गीताके नामसे प्रसिद्ध है। इस भी महात्माजीके प्रधान प्रधान उपदेशोंके संग्रहको "गान्धी गीता" का नाम देकर प्रकाशित कर रहे हैं।

यह संग्रह कैसा हुआ है? जिस शैलीका अनुकार हमने इस गीतामें महात्माजीके सिद्धान्तोंका प्रतिपादन है, वह कदांतक लोगोंको पसन्द आयेगी, यह हम नहीं सकते। इसका निर्णय-भार पाठकों पर संपादकों सुयोग्य समालोचकोंके ऊपर है। हमारा तो सफल काम केवल इतनीही बातपर अवलम्बित है, कि जिस लक्ष्यको रखकर हमने इस ग्रन्थको लिखा है, उससे पाठकोंको पहुँचे।



और क्या नरम समस्त नेता इस घातका—यही मीठी ~ ~  
 देण रहे हैं, कि अब हमारा भारत अति शीघ्र पूर्ण रूप  
 पायेगा। हमलोग अपने पैंतीस वर्षके अनवरत परिश्रमका  
 शीघ्रही प्राप्त कर लेंगे। भारत सचिव मिस्टर माण्डेगुने २  
 अगस्त १९१७ को पार्लामेण्टमें जो आश्वासन दिया था, उसने  
 समस्त भारतीय शिक्षित प्रजाके अन्तःकरणको और भी प्रसुत  
 कर दिया है।

उत्सुकताके दिनोंमें भारतवर्षकी प्रजा, जिसकी घातका  
 भाँति घाट जोड़ रही थी, वह माण्डेगू-चेम्सफोर्ड-सुधार योजना  
 एक दिन सहसा प्रकाशित हो गयी। उसने प्रकाशित होतेही  
 भारतके शनेक देश-प्रेमी व्यक्तियोंके हृदयपर अमृत सिचनके  
 स्थानपर, घिना घादलोंके भीषण घजाघात कर दिया।

द्वापर-युगमें जिस प्रकार आचार्य्य द्रोणने पुत्र गन्धर्वा  
 को मायका दूध माँगनेपर पानीमें आटा घोल और पिलाकर  
 गहला दिया था, उसी प्रकार माण्डेगू और चेम्सफोर्डने भी  
 अपनी थोड़ी सुधार योजना प्रकाशित कर भारतीय प्रजाको  
 भुलानेकी चेष्टा की।

उक्त सुधार-योजनाने भारतको बेतरह निराशामें ढकेल  
 दिया है। गुशामदी नरम नेतातक उसे देखकर मनही मन  
 अत्यन्त क्षुब्ध हुए हैं एवं उसका दिपाऊ अभिनन्दन कर स्पष्ट  
 शब्दोंमें कह रहे हैं, कि ब्रिटिश-शासकोंसे इससे अधिक पानेकी  
 आशा नहीं। अतएव उक्त योजनाने वर्षोंसे पुष्ट हुई तीस करोड़

भारतवासियोंकी सारी आशाओंपर निराशाका पानी फेर दिया है। इतनेपर भी लार्ड सिडनहम जैसे भारतके शत्रु जगह बजगह सभापति कर "हैं। हैं। क्या कर रहे हो?" कहकर मिस्टर माण्टेगूको सुधार ण करनेकी सलाह दे रहे हैं। इन सब बातोंसे भारतीय और भी पस्तहिम्मत होचले हैं और "हा! अभागो हिन्दोस्तान! क्या तेरे भाम्यमें स्वाधीनताका सुप बदा ही नहीं" कहकर दु छायेगने उदुगार निकल रहे हैं। यह भाव साधारण व्यक्तियोंका नहीं, राष्ट्रनायकोंके लिये तन मन-धन अपण करनेको तयार हुए उत्साही गरम दलके नेताओंका भी यही हाल होरहा है।

इन्हीं निराशाके दिनोंमें एक दिन एक व्यक्ति हथेलीपर सिर रखे, अपने घरके दरवाजे परबैठा हुआ, कुछ सोच रहा था। मनमें भरी हुई उद्विग्नताके चिह्न उसके चेहरेपर स्पष्ट दृष्टिगोचर हो रहे थे। वह सोच रहा था,—“क्या भारतके भाम्यमें किसी समय स्वराज्य सुप भोगना लिखा ही नहीं? क्या वह बँनेडा और अष्ट्रेलिया जैसे देशोंसे भी गया बीता है?” इस प्रकार भारतके भगितयकी धातें सोच सोचकर उसके हृदयमें झूलसा बिध रहा था। इसी समय अचानक महात्मा गान्धी वहाँ आ पहुँचे। महात्माजीने उस विचारमें तल्लीन हुए व्यक्तिको देख तथा उसके चेहरेपर झलकनेवाली निराशाकी छापसे उसके मनका भाव ताडकर कहा,—“मेरे प्यारे मित्र! आज तुम ऐसा मलिन मुख किसे णों तैरे हो? नन्हें क्या ट स है? कौनसा कष्ट है,



चताओ तो ? यदि मेरे द्वारा यह दूर हो सके, तो मैं यथाशक्ति अवश्य उसके लिये चेष्टा करूँगा ।”

महात्माजीके इन प्रेम और उत्साहमय वाक्योंको सुनकर युवकके प्राणोंमें मानो अमृत-सजीवनीका सञ्चार हो गया । उसने महात्माजीके चरणोंमें प्रणाम कर बड़े धिनीत भावने अपना दुःखड़ा कह सुनाया ।

युवक बोला,—“प्रभो ! मैं अपने मनका दुःख क्या बताऊँ ? संसारमें आजकल नवीन जागरण हो रहा है । कम जर्मनी, आस्ट्रिया, घलकान, आदि देशोंकी प्रजा अपने अन्धकारपूर्ण दासत्वमय जीवनसे निकलकर स्वातन्त्रताके सुषमय प्रकाशमें आ रही है राज-तन्त्रका अन्त होकर सर्वप्रजा-तन्त्रका स्थापन हो रहा है । ऐसे सौभाग्यपूर्ण समयमें एक मान भारतही ऐसा दुर्भाग्य-शील है, जिसका अनेक प्रयत्न करनेपर भी, प्रजा हितैषियोंके निर्वासन, कैद और प्राणदण्ड पानेपर भी, भाग्योदय नहीं होता ! लोग कहते हैं, कि किसीके सब दिन एकसे नही बीतते, सदा अन्धकारके बाद प्रकाश होता है ; पर सो-पचास वर्षही नहीं, प्रायः एक हजार वर्षसे इस देशका स्वातन्त्र्य-सूर्य डूब गया है तोभी फिर निकलनेका नाम नहीं लेता । यूरोपके अनेक देशोंका स्वातन्त्र्य सूर्य इतने समयमें कितनी बार डूबकर निकल आया ; पर भारतमें युग-पर युग बीत जानेपर भी अमावस्याकी अंधियारी घनी ही हुई है । इस अन्धकार-पूर्ण रात्रिका अन्त करनेके लिये, स्वातन्त्र्य-सूर्यको

मानेके लिये चाप्पारावल, राणा प्रताप, शिवाजी, नाना साहय धुंधुपन्त और महाराजे लक्ष्मीबाई जैसे महावीरोंने आत्मबलि कर दी; परन्तु परमात्माने उनकी चेष्टाओंकी मोर तनिक भी दृष्टिपात नहीं किया। गत ३०-३५ सालसे लोकमान्य तिलक जैसे महापुरुष इस देशको स्वतन्त्र बनानेकी चेष्टा कर रहे हैं, पर अबतक कुछ भी न हुआ। इस युद्धमें भारतने जिस निस्वार्थ भावसे साम्राज्यकी सेवा की और जैसी आशाएँ दी गयीं, उसे कुछ भरोसा हुआ था, परन्तु अब मालूम हुआ, कि वह कोरी मृग मरीचिकाही थी। नयी सुधार योजनाने भारतको स्पष्ट सूचना दे दी, कि भारत कभी स्वतन्त्र न होगा। कभी स्वतन्त्र न होगा।”

महात्माजीने उसकी बातें एकचित्त होकर बड़ी शान्तिके साथ सुनीं। इसके बाद थोड़ा मुस्कराते हुए बोले—“प्यारे भाइ! उठो! तुम सरीरे उत्साही युवकोंका इस प्रकार हतोत्साह होना, शोभा नहीं देता। भाइ! देशके उद्धारका सारा भार तो देशके युवकोंपरही है। यदि हमारी यही युवक मण्डली हतोत्साह होकर तुम्हारी भाँति हाथ पैर सिकोड़—मन मारकर निकम्मी हो बैठ रहेगो, तो भारतके भाग्योदयकी किससे आशा की जायेगी? देशोन्नतिके मार्गपर गुलाबकी पँचुरियाँ थोड़ेही बिछी रहती हैं? यह मार्ग अत्यन्तही विकट है। यह असौम्य कष्ट प्रद और और आगे बढ़नेकी चेष्टा करनेवालोंके मनको क्षण-क्षणमें हतोत्साह करनेवाला है। ऐसे कठिन मार्गको पारकर

हमारी स्वतंत्रता हमें वापिस दे देंगे ? यह सब जानते हैं, कि भारतीयोंमें शत्रु-बलसे अंगरेजोंका मुकाबिला करनेकी शक्ति नहीं है। ऐसी अवस्थामें क्या और भी—कोई ऐसा बल है जिसके द्वारा भारत बिना रक्तपातकेही अपनी लोपोर्द्ध स्वाधीनता फिरसे प्राप्त कर ले सकता है ?

महात्माजीने युवकके इस प्रश्नको सुनकर बड़ेही शान्तभाव से जो उपदेश दिया, वह अगले अध्यायमें लिखा गया है।



## दूसरा अध्याय

सत्याग्रह ।

स्मिन्माजीने कहा,—“मेरे प्यारे बंधु ! जिस बल्की योज करनेमें तुम इतने व्यस्त हो रहे हो, उस बल्की भारतवासी यही आसानीसे प्राप्त कर सकते हैं। उस बल्का नाम है,— सत्याग्रह। सत्याग्रह आत्माका बल है। इसीका दूसरा नाम आत्मिक बल है। इस बल्का प्रयोग करनेके लिये अस्त्रों और शस्त्रोंसे सहायता लेनेकी तनिक भी आवश्यकता नहीं है। यह शस्त्र बल और अन्यान्य भौतिक शक्तियोंका विरोधी है। सत्याग्रह स्वतंत्रता-प्राप्तिका एक धार्मिक माधन है। इसलिये धार्मिक वृत्तिवाले मनुष्य इसका ज्ञान पूर्वक उपयोग कर सकते हैं। प्रह्लाद, मोरार्य और सुधन्या आदि महापुरुषोंने केवल इसी बल्के द्वारा अपने विरोधियोंपर विजय पायी थी। वे लोग शुद्ध सत्याग्रही थे। मोरार्यको लडाईके समय, वहाँके अरयोंपर फूँचोंकी तोपें घड़-घड़ गोलाबारो कर रही थीं। अरय लोग अपने विश्वासके अनुसार केवल धर्मके लिये युद्ध कर रहे थे। वे प्राणार्पणके लिये तैयार होकर ‘अह्माहोअरुवर’का जयघोष करते हुए तोपोंकी यादके सामने चले आये। उन्होंने लडाई

न कर, केवल मर जानेकीही ठानी। उन, आत्मवीर अरवोंका  
 देपकर फूँझ गोलन्दाजोंने उनपर गोले चरसाना महापाप समझा  
 और उन्होंने अपने सेनापतिकी आज्ञाका उल्लंघन करते हुए हृ-  
 नाद कर अपने टोप हवामें उछालते हुए उन अरवोंका धनुषमा  
 से आलिंगन किया। यह सत्याग्रह और उसकी विजयका एक  
 ताजा उदाहरण है। अरवोंने यह सत्याग्रह ज्ञान पूर्वक धा  
 समझ बूझकर नहीं किया था। वे अपने आग्रेशमें भाकरही  
 अपनेको बलिदान करनेके लिये तैयार हुए थे। साथही उनमें  
 प्रेम-भावका सर्वथा अभाव था। वे द्वेषसे प्रेरित होकरही फूँझों  
 का सामना करनेके लिये तैयार हुए थे, किन्तु सच्चा सत्याग्रही  
 किसीसे द्वेष नहीं करता। वह क्रोधके चशमें होकर मृत्युका  
 आलिङ्गन नहीं करना, अपनी कमजोरीके कारण शत्रु या अत्या  
 चारीके सामने मस्तक नहीं झुकाता, वरन् अपने त्यागमय गुणों  
 की बदीलत घोर अन्याचारीको भी अपना अनुयायी बना लेता  
 है। सत्याग्रही मनुष्यमें चीरता, क्षमा और दया आदि गुण  
 अवश्य होने चाहिये।

- इमाम हुसेन और उनके साथियोंको, शत्रुओं द्वारा दासता,  
 स्वीकार करनेके लिये कहा गया था, किन्तु उन लोगोंने शत्रु  
 ओंको प्रयत्न देख कर भी इस अन्याय पूर्ण आज्ञाको अस्वीकृत  
 कर दिया; क्योंकि वे मनुष्य होकर मनुष्यकीही दासता करना  
 अन्याय-समझते थे। उस समय उन्हें यह निश्चित रूपसे मालूम  
 था, कि हमारे भाग्यमें मरनाही बदला है। तथापि इस पवित्र

प्रचारसे, कि अन्यायके अधीन होनेके कारण हमारे पुरुषार्थको हल्क लगेगा, हम धर्म भ्रष्ट होंगे, उन्होंने अपनी आत्माकी अतृप्तताकी हत्या न की और हंसते हंसते मृत्युका आलिङ्गन कर लिया। इमाम हुसैनने अपने पुत्र-पौत्रोंका मारा जाना स्वीकार किया, पर घे लाख-लाख प्रलोभन और भयके कारणोंके सामने इतने हुए भी अन्याय पूर्ण माना अधीन नहीं हुए।

मेरा निश्वास है, कि मुसलमान-धर्मकी उन्नति मुसलमानोंकी तलवारोंसे नहीं बरन् मुसलमान फकीरोंकी आत्मबलिसे ही हुई। तलवारका पार सहनेमेंही बहादुरी है, तलवार चलानेमें तनिक भी बहादुरी नहीं। मारनेवालेकी यदि भूल होगी, तो इसका स्मरण उसे सदा पश्चात्तापकी आगमें जलाता रहेगा, कि मैंने ब्रथाही हत्याका पाप अपने स्मरण पर लिया, परन्तु यदि मरनेवालेने भूलसेही मृत्युको आलिङ्गन किया हो, तो भी उसकी विजय है। सत्याग्रह अहिंसासे भरा हुआ है, इसलिये वह सदा सर्वदा और सर्वत्र धर्म तथा कर्त्तव्य है। शास्त्र बल हिंसात्मक है, इस लिये वह सभी धर्मोंमें निन्दनीय समझा गया है। शास्त्र बलके हिमायती भी उसके प्रयोगकी बहुत कुछ सीमा निश्चित करते हैं। लेकिन सत्याग्रहके लिये कोई जोमा या मर्यादा नियत नहीं है यदि इसमें किसी बातकी मर्यादा या सीमा की गयी है, तो फेरल सत्याग्रहकी तपश्चर्या अर्थात् दुःख सहन करनेकी शक्ति को।

यह स्पष्ट है, कि सत्याग्रहके वैध होने अथवा न होनेका

साथही स्वदेशी वस्तुका प्रती होनेके कारण वह विदेश जात वस्तुओंका उपयोग करना भी पाप समझता है। वह केवल ईश्वर से डरता है, इसलिये दूसरी कोई प्रबल शक्ति उसे भयभीत नहीं कर सकती। सरकारके अत्याचारोंसे डरकर वह अपने कर्तव्योंका परित्याग नहीं करता। निरन्तर दासता भोग करते रहना, एक असह्य दुःख है। वीर युवक! शायद तुम इसीलिये उसका योग्य प्रतिकार ढूँढ रहे हो। परन्तु अब सरकारसे अनुनय विनय करनेसे हमारा काम न चलेगा, अतः इस असह्य दुःख की एकमात्र ओषधि सत्याग्रह है। यदि तुम्हें अथवा भारत वर्षको यह दुःख असह्य है, तो तुम इसी समय अपना तन मन धन सब देशको सौंपकर सत्याग्रहका आरम्भ कर दो। इससे सरकारको हमारी वेदनाका पता लगेगा—उह हमारे अभावोंको अनुभव करेगा। मेरा दृढ़ विश्वास है, कि इस प्रकारके महा त्यागके सामने प्रबल प्रतापी चक्रवर्तीकी भी शक्तिको हार मानना पड़ेगा। तुम निश्चय समझो, कि वास्तवमें इसी उपोद्धार होगा।”

# तीसरा अध्याय

इतिहास और सत्याग्रह ।

श्रीकृष्ण ने पूछा,—“महात्मन् ! आप जिसे सत्याग्रह अथवा आत्मयत्न कहते हैं, क्या उसका कोई ऐतिहासिक उल्लेख भी है ? क्योंकि अतक ऐसा एक भी राष्ट्र नहीं देखा गया, जिसने आत्मयत्न या सत्याग्रह द्वारा स्वतन्त्रता प्राप्त की हो ।”

महात्माजीने कहा,—“प्रिय मित्र ! क्या तुमने कभी महाविजयलक्ष्मीदासके इस वाक्यको नहीं सुना, कि—

“दया घमको मूल है पाप मूल अभिमान ।  
तुलसी दया न छोड़िये, जयलक्ष्मी घटमें प्राण ॥”

इस वाक्यको मैं शास्त्रके वचनसे कम नहीं मानता । इसपर तो उतनाही विश्वास है, जितना दो और दोके चार होनेपर । या यलही अत्म-यत्न है और आत्म-यत्नही सत्याग्रह है । इस लक्ष्मी सिद्धिके प्रमाण पग पगपर मिलते हैं । यदि यह यत्न न होता, तो पृथ्वी कभीकी रसातल पहुँच गयी होती, परन्तु तुम्हें ऐतिहासिक प्रमाण दरकार है, अतएव पहले यह विचारना चाहिये, कि इतिहास किसे कहते हैं ? इतिहास शब्दका अर्थ ‘ऐसा हुआ ।’ यही अर्थ ग्रहण करनेसे बहुतसे दृष्टान्त



दिये जा सकते हैं। जिस अङ्गरेजी शब्दका अर्थ हमारा मत तीसरे भाषामें 'इतिहास' किया जाता है और जिस शब्दका अर्थ 'बादशाहोंकी तबारीख' है, इस अर्थको ग्रहण करनेसे अवश्य ही इसमें सत्याग्रहका एक भी दृष्टान्त नहीं मिल सकता, क्योंकि जस्तोको ध्यानमें चाँदी कैसे मिल सकेगी? हिस्ट्रीमें सत्ता कोलाहलको कहानी भी मिलेगी। इसीसे यूरोपियनोंमें एक कहावत प्रसिद्ध है, कि जो राष्ट्र हिस्ट्री अर्थात् कोलाहल नहीं रखता, वही सुप्तो है। राजा लोग कैसे चालें चलते हैं, किस प्रकार हत्याएं करते हैं, किस प्रकार शत्रुताको अपनाये रहते हैं, ऐसी ही ऐसी बातोंका हिस्ट्रीमें समावेश रहता है। यदि यही इतिहास होता, यदि विश्वमें केवल ऐसी ही घटनाएं हुआ करतीं,

कभीका नष्ट हो गया होता। यदि जगत्की कथा युद्धसेही आरम्भ हुई होती, तो आज एक भी मनुष्य जीवित नहीं रह गया होता क्योंकि जो राष्ट्र युद्धकी बलि हुआ, उसकी यही दशा हुई। इतिहास कहता है, कि आष्ट्रेलियामें वहाँके आदि निवासी शियोंकी हत्या की गयी। आष्ट्रेलियाके गोरोंने उनमेंसे एकही दोको जिन्दा छोड़ा हो। जिनकी जड़ बुनियाद तक रहने दी गयी, वे कदापि सत्याग्रही नहीं थे। उन पाने जो पचे होंगे, वे देखेंगे, कि इन गोरोंकी भी वही दशा होनी है। जो तलवार पकड़ता है, उसको मृत्यु एक दिन तलवारसे ही होती है। कहावत भी है, कि तैरनेवाला पानीमेंही डूबकर मरता है।

विश्वमें आज अगणित मनुष्य विद्यमान हैं। इसीसे जान-ता है, कि ससारका आधार शख बल नहीं है। उसका आधार दया अथवा आत्म बलही है। इसका मुख्य प्रमाण ही है, कि असत्य लडाइयाँ होनेपर भी ससार अबतक स्थिर। अतएव प्रमाणित हुआ कि युद्ध बलके अतिरिक्त उसका कोई और भी आधार अवश्य है।

हजारों लाखों मनुष्य प्रेमके आधीन, होकर अपना जीवन पूरा कर चुके हैं। करोड़ों कुटुम्बोंके क्लेश उनके प्रेम-समुद्रमें लीन होते हैं। सैकड़ों राष्ट्र भाई भाईकी तरह मिल-कर रहते हैं। हिस्द्री इन घातोंका उल्लेख न तो करती है, न कर सकती है। जब दया, प्रेम अथवा सत्यका प्रवाह धमता है,—तबमें याधा पड़ती है—तभी उस स्थितिका इतिहासमें उल्लेख किया जाता है। एक कुटुम्बके दो भाइयोंमें झगडा हुआ, एकने दूसरेके प्रति सत्याग्रह किया, फलतः दोनों फिर एकताके बंधन में बँध गये। इस घटनाको इतिहासमें कौन दर्ज करने आता है? हा, यदि दोनों भाइयोंमें बकीलोंकी मददसे अथवा ऐसेही किसी और कारणसे घैर भाव घट जाये, और शख उठाने अथवा प्रदालत जानेकी नीयत आ पहुँचे, तो उनके नाम अग्रश्यही समाचार पत्रोंमें छपेगे, पास-पड़ोस वालोंके कानोंतक पहुँचेगे और सम्भवतः इतिहासमें भी लिखे जायेंगे। जो बात कुटुम्ब और समुदायकी है, वही राष्ट्रकी भी है। यह माननेका कोई भी कारण नहीं देना पड़ता, कि कुटुम्बके लिये एक नियम है

और राष्ट्रके लिये दूसरा नियम है। हिंस्ट्री अस्वभाविक बातोंका उल्लेख करती है। सत्याग्रह स्वाभाविक है, इससे उसका उल्लेख उसमें होही नहीं सकता।”

युवकने पूछा,—“महाराज! कानूनोंके प्रति सत्याग्रहका किस प्रकार प्रयोग करना चाहिये?”

महात्मा गान्धी बोले,—“देसो, मैं कह चुका हूँ, कि सत्याग्रह युद्ध बलका विरोधी है। किसी भी बुरे कर्मका प्रतिरोध दो प्रकारसे होता है, एक शस्त्र अथवा शारीरिक बलसे, दूसरा आत्म बलसे। यदि मुझे कोई काम पसन्द न पड़े और मैं उसे न करूँ, तो यह न करना ही आत्म-बल द्वारा प्रतिरोध करना कहा जायेगा। प्रमाणके लिये मैं एक दृष्टान्त देता हूँ। मान लो, कि सरकारने भारत-रक्षा-कानूनकी भाँति कोई दूषित कानून बनाकर मुझे या अपनी प्रजाको उसका पालन करना आवश्यककर दिया, किन्तु उक्त कानून मेरी दृष्टिमें अन्यायपूर्ण है। मैं उसका पालन करना नहीं चाहता। ऐसी अवस्थामें, यदि मैं उसे खफरानेके लिये कानूनके निर्माताओंपर, इधियार लेकर हमला करूँ, तो मेरा यह काम शारीरिक बलका प्रयोग कहलायेगा और सत्याग्रह द्वारा उक्त कानूनका प्रतिरोध करनेके लिये मेरे लिये यह आवश्यक होगा, कि मैं उस कानूनको न मानूँ तथा उसके दण्ड स्वरूप कारावास या सरकार जैसी कुछ व्यवस्था करे, उसे सहर्ष भोगनेके लिये तैयार हो जाऊँ। यह आत्म भोग कहा जाता है।

“आत्म भोगका प्रयोग पर भोगकी अपेक्षा सरस है। इसमें अपनी सारी पिठली भूलोंका प्रापश्चित्त होजाता है। मनमें असाधारण बलका संचार हो जाता है। फिर इस असाधारण बलका सामना ससारकी कोई भी कानूनी शक्ति नहीं कर सकती। तुम यदि कभी अनुचित कानूनोंको रद्द करना चाहो, तो और किसी प्रकारके बलका आश्रय न लेकर इसी -आत्मबल द्वारा उन्हें रद्द करानेकी चेष्टा करो।”

युवकने पूछा,—“महाराज ! कानूनके प्रति सत्प्राग्रह प्रयोग करना, तो एक प्रकारसे कानूनोंकी अपज्ञा कहलायेगी। ससारमें यह बात चिरकालसे प्रसिद्ध है, कि भारत-वासी नृदासे राज नियमोंका पालन करते आये हैं। इस अवस्थामें कानूनोंके प्रति सत्प्राग्रह प्रयोग करना, क्या हमारे लिये न्याय संगत होगा ?”

महात्माजीने कहा,—“माई ! भारतकी प्रजा राजनियमोंका पालन करनेवाली हैं—इसका वास्तविक अर्थ यह है, कि यह सत्य-प्रिय प्रजा है। यदि हमें कोई कानून पसन्द नहीं आया, तो हम कुछ उसके धनानेवालेका सिर नहीं तोड़ते। हमतो केवल उसका पालन करनेसे इन्कार करते हैं। हम सरकारके सारे कानूनों-को मानते हैं, यह तो थोड़ेसे खुशामदी लोगोंकी आवाज है अन्यथा आजकल भले-बुरे सभी कानूनोंका माननेवाले तो पढ़े-लिखे व्यक्तियोंमें दो तीन निकलेंगे। पहले भी कभी ऐसे व्यक्ति नहीं देखे गये थे। फिर भले बुरे सभी कानूनोंको सिर झुकाकर मान लेना तो सरासर धर्म, न्याय और मर्यादाके विरुद्ध है।

पहले भारतके शासक लोग, कभी कोई ऐसा कानून नहीं बनाते थे, जिससे धर्म, मर्यादा और न्यायकी सीमा नष्ट होती हो। यह बात तो हम इस अङ्गरेजी राज्यमेंही देख रहे हैं। पर इसमें शासकोंकाही क्या दोष? हमलोग सदियोंसे गुलामी करते आते हैं। दूसरे देशोंके लोगोंने हमारा नामही गुलाम रख दिया, यह देखकर भी जय हमारी आँखें नहीं खुलती और हम आँखें मीचे, 'जी-हुजूर' कहकर अपने शासकोंकी समीपाते, सारेही कानून, माननेके लिये तैयार हो रहे हैं, तब इन न्याय-धर्म-विरुद्ध कानूनोंके बननेका एकमात्र कारण हमारे सिवा और कौन है?

सत्यप्राप्ती पुरुषोंका ऐसा अघ पतन त्रिकालमें भी नहीं हो सकता। यदि आज सरकार कोई ऐसा कानून बना दे, कि भारतकी प्रजा अङ्गरेजी दरबारोंमें आकर नङ्गी हो नाचा करे, अङ्गरेज प्रभुओंको देखतेही नाक रगड़े, पेटके बल चले, तो ऐसी अवस्थामें एक सच्चा सत्याग्रही ऐसी सरकारके प्रति आँख उठा कर भी देखना न चाहेगा और तत्काल उक्त कानूनको सत्याग्रह द्वारा नष्ट कर देनेकी चेष्टा करेगा। जो मनुष्य आत्म विश्वासी है, जिसे ईश्वरको छोड़-संसारकी किसी भी शक्तिका भय नहीं, वह ईश्वरके कानूनोंके सिवा मनुष्यके बनाये हुए कानूनोंको कभी नहीं मान सकता। जो लोग एक बार इस बातका प्रत्यक्ष अनुभव कर लेते हैं, कि अन्याय युक्त कानूनोंका पालन करना एकदम 'नामर्दी' है, उन्हें फिर संसारका भारीसे भारी अत्याचार भी अपने दन्धनमें नहीं बाँध सकता। शासक लोग हमारे शरी

केही मालिक हैं, उसे घे चाहे, तो कैद करें, देश निकाला या फाँसीपर लटकायें, पर हमारे मन, इच्छा और आत्माएँ दा सधदा आकाशमें उड़नेवाले पक्षीकी तरह स्वाधीन और स्वतन्त्र हैं, उनका नाश तो तीखेसे तीखे धाण और भारीसे भारी तोपें भी नहीं कर सकतीं ।

सच जान लो, कि जयतक तुम लोग सरकारके गैर कानूनी कानूनोंका मान करते रहोगे, तयतक तुम गुलामीकी येड़िया नहीं ण्ड सकते स्वाधीनता या स्वतन्त्रता उसी दिन मिलेगी, जिस दिन तुम शुद्ध सत्याग्रही बनकर ऐसे अन्याय मूलक कानूनोंका हिष्कार करोगे ।”

युवकने पूछा,—“महाराज ! क्या समस्त भारतीय प्रजा सत्याग्रही बन सकती हैं ? सत्याग्रही बननेके लिये, किसी प्रकारकी प्ररीक्षा तो नहीं देनी पड़ती ?”

महात्माजीने कहा,—“तुम्हारा प्रश्न उस यातकी मीमांसा चाहता है, कि सत्याग्रही कौन हो सकता है ? अच्छा, सुनो । सत्याग्रह शब्दके अर्थपर विचारकरते समय जो बात सबसे पहले ध्यानमें आयेगी, वह यह है, कि लड़नेवालेमें सत्यका भाग्रह—सत्यका बल—होना चाहिये । अर्थात् उसे केवल सत्यकाही सहा-ग लेना चाहिये । एक साथ दो भावोंपर पैर न रखना चाहिये क्योंकि ऐसा करनेवाला बीचमेंही नष्ट हो जाता है । शारीरिक श्रुके न होनेपर सत्याग्रही बननेका विचार बिल्कुल छोटा विचार है । इस विचारकी सृष्टि लोगोंमें Passive Resistance

शब्दकी बदीलत होती है। इस शब्दका भाव है, कि जिस समय तुम शारीरिक बलका प्रयोग न कर सको, उस समय निष्क्रियबल द्वारा शत्रुका प्रतिरोध करो। सब पूछिये, तो सत्याग्रही बननेवाले मनुष्यमें रणागणमें लड़नेवाले योद्धासे अधिक शौर्यका होना आवश्यक है, क्योंकि शस्त्र-वीरका शौर्य तात्कालिक स्फूर्तिसे उत्पन्न होता है, परन्तु सत्याग्रही वारंवार निरन्तर हुआ सहनेके लिये तैयार रहना पड़ता है। उसे आगे पहर पेसा विकट युद्ध करना पड़ता है, कि जिसका सम्पूर्ण कैवल चाह जगतसेही नहीं, बल्कि भीतरी शत्रुओंसे भी है। सत्याग्रह शरीर-बलकी अपेक्षा अधिक तेजस्वी है। उसके सामने शरीर-बल तृणके समान तुच्छ है। शरीर बलमें अपने शरीर परवा न करते हुए रणमें जूझना मुख्य बात है। यह सब कि युद्ध करनेवालोंमें भय नहीं रहता, पर सत्याग्रही अपने शरीर को कोई चीज ही नहीं समझता, उसके मनमें सत्कारकी शक्तिका भय प्रवेश नहीं कर पाता, इसलिये वह भीतिक नहीं ग्रहण करता और मृत्युसे निडर होकर मरते दम तक लड़ रहता है। सत्याग्रहीमें शरीर-बलसे लड़ने वालेकी अपेक्षा अधिक शौर्य होना चाहिये। इस प्रकार सत्याग्रहीको सत्यकीही रक्षा करना और सत्यपरही निष्ठा रखनी चाहिये, सम्पत्तिके सम्बन्ध उसे उदासीन रहना चाहिये। सम्पत्ति और सत्यमें सदा घन रही है और रहेगी। इसका यह मतलब नहीं है, सत्याग्रहीके पास धन रही नहीं सकता।

हो सकता। सत्यका आचरण करते हुए, यदि धन रहे, तो ठीकही है; अन्यथा अपने हाथका मूल समझकर उसे देनेमें उसे जरा भी कष्ट न होगा। जिसने ऐसा निश्चय न किया हो, वह सत्याग्रही नहीं हो सकता। फिर जिस राजा सरकारके साथ सत्याग्रह करना पड़े, उसके देशमें, सत्याग्रही के पास धन-सम्पत्ति रह जाना भी बड़ा ही कठिन है। ताका जोर व्यक्तिपर नहीं चलता, उसके माल असबाबपर होता है। माल असबाब टुटता लेने अथवा शारीरिक हेश की धमकी देकरही राजा अपने मनोनुकूल काम कराता है। उसे अत्याचारीके राज्यमें पहुँचा उसी मनुष्यके पास धन रह सकता है, जिससे उस राजाको अत्याचार करनेमें सहायता मिलती है, पर अत्याचारमें सहायक होना सत्याग्रहीके लिये समझा नहीं हो सकता। ऐसी अवस्थामें उसे दृढ़तामेंही सम्पन्नता मान लेनी चाहिये।

इस सम्बन्धमें एक और बात विचारणीय है। शरीर चलका योग करनेमें अनेक त्याग करने पड़ते हैं—भूख व्यास, सरदी-गरमी सहनी पड़ती है। कुटुम्बकी भाषा त्यागनी पड़ती है। रुपये पैसेसे हाथ धोना पड़ता है। अफ्रीकाके बोअर लोगोंने यह सब कुछ किया था। शरीर-चलने भरसे उनके किये हुए आग्रह और निःशस्त्र आग्रह या सत्याग्रहमें इतनाही अन्तर है, कि उनकी जय अनिश्चित होती है। इसके अलावा शरीर-चलने उन्हें गर्वित कर दिया था। आधी विजय मिलतेही उन्हें दिशा-भ्रम होने



शुद्ध किया था, इसीसे वे अपनेही लोगोंपर अत्याचार करने लगे।  
किन्तु पूर्ण सत्याग्रहीकी जय निश्चिन्त है और उस जयसे दोनों  
पक्षोंका हित होता है। सत्याग्रही कभी सत्यको नहीं छोड़  
सकता, अतएव उससे अत्याचार होही नहीं सकता।

सत्याग्रहीको परिवारकी माया त्यागनी पड़ती है। नि सन्देह  
यह बड़ा कठिन कार्य है; पर 'सत्याग्रह' का तो नामही तलवार  
की तेज धार है। हाँ, अन्तमें इससे सब परिवारवालोंका  
कल्याणही होता है। जहाँ एक बार लोगोंपर 'सत्याग्रह' का  
उन्माद सवार हुआ, वहाँ फिर अन्य बातोंकी इच्छा नहीं रा  
जाती। कष्ट सहन करते समय सत्याग्रहीके मनमें कुटुम्बियोंकी  
भावी स्थितिके सम्यन्धमें शङ्का या भय न होना चाहिये। जिसने  
दाँत दिये हैं, वह पानेको भी अवश्य देगा। जो साँप, बीछ  
चाघ, भेड़िये आदि भयङ्कर जीवोंको भोजन देता है, वह मनुष्य  
जातिको फय भूल सकता है? हमारी दिन रातकी इतनी दाय-  
दाय पावगर चाँवलों या आधा सेर बाजरेके लिये नहीं,  
किन्तु मीठे पट्टे अनेक प्रकारके पाचोंके लिये हैं। सरदीसे बचने  
योग्य मोटे छोटे कपड़ेके लिये नहीं, किन्तु मणमल और कम-  
रगावके लिये हैं। ये शौक या आदतें छोड़ देनेपर हमें कुटुम्ब  
के लिये बहुत ही थोड़ी चिन्ता करना पड़ेगी।

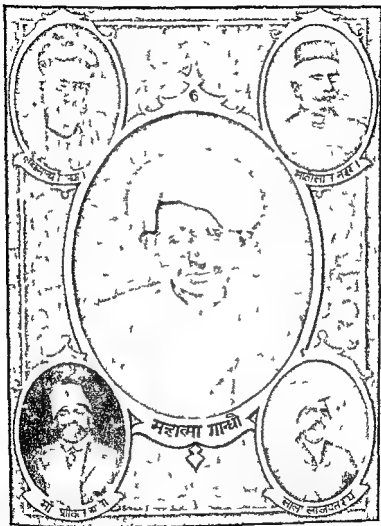
इस प्रकारका सत्याग्रही फीन हो सकता है? इस प्रश्नकी  
मीमासा यह है, कि सत्याग्रही बही हो सकता है, जिसकी धर्ममें

सच्ची निष्ठा हो। 'मुझमें राम यगत्में छुरी को सच्ची निष्ठा नहीं कहते, धर्मकी ओटमें अधर्म करना कभी अच्छा नहीं है। जो व्यक्ति धर्मका सच्चा पालन करनेवाला होगा, वही सत्याग्रही हो सकता है। जिसका ईश्वरके सिवा और कोई अवलम्ब नहीं, वह जानताही नहीं, कि संसारमें पराजय नामकी भी कोई चीज है। लोगोंके पराजित कहनेसे न वह पराजित होता है, न विजयी कहनेसे विजय, उसकी विजयका रहस्य कोई छिपलाही जानता है। यही सत्याग्रहका सच्चा स्वरूप है। हम-लोगोंने दक्षिण-अफ्रीकामें इसका कुछ अंशमें पालन किया था। उतनेसेही इसके अमूल्य रसका स्वाद हमें मिल गया था। साराश यह, कि जिसने सत्याग्रहके लिये सत्याग्रहका अपलम्बन किया, उसने मानों सब कुछ प्राप्त कर लिया, क्योंकि उसके पास सन्तोष है। सन्तोषही सुख है। अन्यथा सुख किसने पाया है? संसारके सारे सुख मृग तृष्णाके समान हैं। आप ज्यों-ज्यों उनके निकट जानेका उद्योग कीजियेगा, त्यों-त्यों वे और भी दूर होते जायेंगे। मनमें ऐसा दृढ़ विचार करनेसेही समस्त भारत वासी सत्याग्रही बन सकते हैं। यह भारतमें अत्युपयोगी सिद्ध होगा। इसका ग्रहण करनेमें किसी प्रकारकी परीक्षा देनेकी आवश्यकता नहीं, केवल इसके शुद्ध स्वरूपको जान लेने, संसारके सभी दुर्व्यसनोंसे दूर रहने, मनमें दृढ़ता रखने तथा अभिमान और असत्यका त्याग कर देनेकी आवश्यकता है। जो इन सब बातोंमेंसे एकका भी पालन नहीं है, वह कभी सत्याग्रही नहीं हो सकता।”

# चौथा अध्याय

अहिंसा ।

सुचकने पूछा,—“महाराज ! आपके अथतकके उपदेशोंका यही सार निकला कि भारतका उद्धार सत्याग्रहसे ही होगा, एतएव भारतवासीको अहिंसा-मूलक सत्याग्रही बनना चाहिये। परन्तु महात्मन् ! एक बाततो घतलाइये,—अहिंसा अच्छी चीज है, यह मैं मानता हूँ, किन्तु मनुष्योंको जीवित निर्बाह करनेके लिये भी कभी-कभी आत्मरक्षाके निमित्त अहिंसासे भिन्न मार्गका अवलम्बन करनेकी आवश्यकता होती है, सबलोकों आक्रमणोंसे दुर्धलोंकी रक्षा करने और चोरों, लुटेरों, अत्याचारियों, यदमाशों तथा स्त्रियोंका सतीत्व नष्ट करनेवालोंको अन्याय-अत्याचारसे रोकनेके लिये शस्त्र ग्रहण करनाही पड़ता है । आपने शायद उक्त उपदेश देते समय अपनी दृष्टि इस ओर नहीं रखी, कि मनुष्यत्वके लिये यह बात अत्यन्त आवश्यक है, कि उचित क्रोध तथा उसके द्वारा जो भय होता है, उस भयको उत्पन्न करके दुष्टोंको दुष्टता करनेसे रोकना भी धर्म है । शायद आपने उक्त उपदेश देते समय इस सत्य-सिद्धान्तको मान देना जरूरी नहीं समझा, कि जो व्यक्ति किसी प्रकारका अन्याय



भारत पञ्चरत्न।



या अत्याचार सहन करता है और उसको रोकनेके लिये शारीरिक बल द्वारा चेष्टा नहीं करता, यह एक प्रकारसे उन घुरे कामोंका सहायक समझा जाता है। यह मैंने माना, कि आप सत्याग्रह द्वारा उसका विरोध कर सकते हैं, पर जिनमें सत्याग्रह करनेकी शक्ति नहीं है और जो अत्याचारीका अत्याचार सहनेके लिये बाध्य किये जा रहे हैं, उन्हें क्या शारीरिक बल द्वारा उसका विरोध न करना चाहिये ? उदाहरण-स्वरूप मान लीजिये, कि कोई घुष्ट हमारी कन्यापर 'बलात्कार' करनेके लिये आक्रमण करता है, उस समय यदि हम उस आक्रमणकारीके आक्रमणके सामने जाकर न पड़े हो जायेंगे, तो क्या वह अपनी पाप लाल साको चरितार्थ न कर लेगा ? क्या उस समय भी अहिंसा पूर्वक सत्याग्रह ग्रहणकर शारीरिक बलसे काम नहीं लेना चाहिये ?

महात्मा गान्धी,—“अहिंसाके सम्यन्धमें मैंने जो कुछ कहा है, उसपर यदि तुम भले प्रकारसे विचार कर लेते, तो इस प्रकारका प्रश्न नहीं करते। देखो, हमारे शास्त्रोंमें लिखा हुआ है, कि जो मनुष्य अहिंसा-धर्मका पूरा पूरा पालन करता है, उसके चरणोंपर एक दिन सारा संसार आ गिरता है। आस पासके जीवोंपर उसका ऐसा प्रभाव पड़ता है, कि साँप और दूसरे जहरीले जानवर भी उसे कोई हानि नहीं पहुँचाते। कहते हैं, कि ऐसिसीके सेण्ट-क्रासिसकी भी इस बातका अनुभव हुआ था।

“अहिंसा धर्म जिस रूपमें कामोंका धर्जन करता है, उस रूप-

है। सच्चा वीर वही है, जो मरना जानता हो और गोलियों की वर्षा में भी अपने स्थान पर दृढ़ता पूर्वक पड़ा रहे। राजा अमरीप ऐसे ही वीर थे। वे अपने स्थान पर बराबर पड़े रहे और यद्यपि दुर्वासाने जो कुछ बुरे-से बुरे करना चाहा, वह सब कुछ कर डाला, तथापि उन्होंने उनपर उँगली तक न उठायी। जो 'मूर' लोग 'अह्ला-अह्ला' कहते हुए फ्रान्सीसी सेना की तोपों के सामने जा खड़े हुए थे, उन्होंने भी इसी प्रकार का साहस दिखाया था। इन दोनों में अन्तर केवल यही था, कि मूर लोगों का साहस निराशा जन्य था और अमरीप का प्रेम-जन्य, फिर भी मूर लोगों ने मरने के लिये जो साहस दिखाया, उसने गोलन्दाजों को परास्त कर दिया। वे सब मूरों के ऐसा त्याग दिखाते ही तोपों से हटकर दूर खड़े हो गये और उन्होंने शत्रुओं का मित्रों के समान स्वागत किया। दक्षिण-अफ्रीका के हजारों सत्याग्रही भी इसी प्रकार मरने के लिये तैयार हो गये थे, क्योंकि उन्हें थोड़े से शारीरिक सुख के लिये अपनी इज्जत बेचना मंजूर नहीं था। यहाँ अहिंसा अपने विधायक रूप में थी। वह कभी अपनी प्रतिष्ठा नहीं गँवाती। यदि कोई असहाय बालिका अहिंसा धर्म के पालक के हाथ में पड़ जाये, तो उसकी सर्वाधिक और निश्चित रक्षा होगी; पर यदि वही बालिका किसी हाथ में पड़ जाये, जो वहाँ तक उसकी रक्षा कर तक उसके शत्रु कर काफ़ी उत्तनी

अहिंसकके हाथमें हो, तो अत्याचारीको उस बालिकाके पास पहुँचनेके पहले उसके रक्षककी लाशपर पैर रखना पड़ेगा। लेकिन यदि वह बालिका किसी शस्त्रधारीके हाथमें पड़ जाये, तो वह वहीँतक लड़कर शान्त हो जायेगा, जहाँतक उसका शारीरिक बल बना रहेगा। पहली अवस्थामें अत्याचारीके शरीरके मुकाबिलेमें रक्षक अपनी आत्मातक मिटा देता है, जिससे समझ है, कि अत्याचारीकी आत्मा भी जाग उठे और उस दशामें उस बालिकाकी प्रतिष्ठाकी रक्षाकी अन्य सब परिस्थिति योंकी अपेक्षा सबसे अधिक सम्भावना है। हाँ, उस समयकी बात अश्वय दूसरी है, जब कि वह स्वयं अपने व्यक्तिगत साहससे अपनी रक्षा करती हो।

“यदि आज हम हिन्दुओंमें अति अहिंसा धर्म पालन करनेके कारण मरदानगी नहीं है, तो उसका कारण यह नहीं है, कि हमलोग दूसरोंको आघात पहुँचाना नहीं जानते, बल्कि उसका कारण यह है, कि हमलोग मरनेसे डरते हैं। जो मनुष्य मरनेसे डरता है, जो किसी प्रकारके वास्तविक अथवा अनुचित भयके कारण भाग जाता है और सदा यही चाहता है, कि जो मनुष्य हानि पहुँचाना चाहता है, उसका नाश कोई और मनुष्य कर दे, वह मनुष्य सच्चा वेदानुयायी नहीं है।

“मेरी सम्मति तो यह है, कि यदि अहिंसाका ठीक ठीक तात्पर्य समझ लिया जाये, तो वह सब प्रकारके सासारिक दोषोंके लिये रामबाणका काम देती है। अहिंसाकी सीमाका



ਭੂਟਾ ਅਧਿਆਯ

**पाश्चात्य सभ्यता ।**

ॐ हात्माजीने कहा —“पाश्चात्य सभ्यता एक प्रकारका रोग है और यह ऐसा रोग है, जिसके रहनेमेंही सुख मालूम होता है। रोगोंमें दाद भी एक भयानक रोग है, पर लोगोंका उसके पुजानेमें थोड़ीसी लज्जत आनेके कारण चिकित्सा करनेकी विशेष चिन्ता नहीं रहती, फलतः वह बढ़ता बढ़ता एक दिन भयानक रूप धारण कर लेता है और उससे सारा शरीर निकम्मा हो जाता है। यही हाल इस पाश्चात्य सभ्यताका है। इस सभ्यताके अनुयायी शरीर-सुखकोही अपने जीवनका सर्वस्व मानते हैं। प्रमाणके लिये देखो, कि सौ वर्ष पहले यूरोपके लोग जैसे मकानोंमें रहते थे, उनसे बहुत अच्छे मकानोंमें आज कल रहते हैं। इससे उनके शरीरको सुख मिलता है और यह बात उनकी सभ्यताका एक विशेष चिह्न समझी जाती है। पहले वे लोग चमड़ा पहनते थे और भालेही उनके हथियार होते थे। अब वे पतलून, कोट, कमीज तथा श्रृंगारके लिहाजसे कितनीही तरहके कपड़े पहनते हैं एवं भालोंके बदले पाँच पाँच नलियोंके रिजालवर पास रख कर बाहर निकलते हैं। कां

देशोंके निवासी जूते आदिका व्यवहार नहीं करते थे, पर आज-कल यूरोपवालोंकी देखा देसी जय उन्होंने भी जूते तथा उनकी भाँतिही कोट, पतलून और कालर-नेकटाइका व्यवहार करना शुरू कर दिया है, तब ये लोग उन्हें 'सभ्य' समझने लगे हैं। पहले यूरोपमें लोग साधारण हलोंसे खुदही अपना काम चलाने लायक जमीन जोत लिया करते थे; उसके स्थानपर आज भाफकी कल द्वारा हल चलाकर एक मनुष्य बहुतसी जमीनकी कोशिश कर सकता है और बहुतसा कपड़ा गँदा कर सकता है। यह भी सभ्यताका चिह्न समझा जाता है। पहले एक आदमी पैदल थपड़ा पैलगाड़ीपर १० २० कोसकी मज्जिल तै कर लेता था, आज वही रेलमें बैठकर दिनभरमें ५०० कोस जा सकता है। यह तो सभ्यताकी चरमावस्था है। अब भी ज्यों ज्यों उन्नति होती जायेगी, त्यो-त्यो लोग वायुवातों द्वारा यात्रा करेंगे और कुँउही घण्टोंमें संसारके जिस भागमें जाना चाहेंगे, वहाँ पहुँच जायेंगे। उन्हें हाथ पैर हिलानेकी भी जरूरत न पड़ेगी। एक घटन दयाया, कि उनके कपड़े उनके सामने हाजिर हो जाया करेंगे। दूसरा घटन दयाया, कि समाचार पत्र आजाया करेंगे। तीसरा घटन दयाया, कि गाड़ी जुतकर तैयार होजाया करेगी। नित्य नये-नये पक्कात्र उड़ानेको मिलेंगे। हाथ पैरोंको तक लीफ देनेकी जरूरत न रहेगी। मैशीनेंहा सारे काम करने लग जायेंगी। पहले युद्धके समय योद्धा लोग एक दूसरेसे भिड़ जाया करते थे,—एक योद्धा एक समयमें दो योद्धाओंसे नहीं

करते हैं। इन्हें एकान्त चासमें किसी प्रकार भी आनन्द नहीं मिल सकता।

“इस सम्प्रतिमाने केवल पुरुषोंकी नहीं, स्त्रियोंकी भी रेट लगा दी है। जो देवियां गृहस्थकी प्रपन्थक और परिचालक होनी चाहिये, वे आज दिन सड़कोंपर भटकती फिरती और कारखानोंमें गुलामी करती फिरती हैं।

“यह सम्प्रतिमा चिरम्बायिनी नहीं है। इसके नष्ट होनेमें नमय आनेपर तनिक भी देर न लगेगी। मुसलमान धर्मके पैगम्बर मुहम्मदके उपदेशानुसार यह शैतानी सम्प्रतिमा है। हिन्दू धर्मने इसे कलियुगकी उपाधि दी है। मैं इसके प्रभावका—स्वरूपका—पूर्ण रूपसे वर्णन नहीं कर सकता। यह अजर जातिकी जीवनी शक्तिकी नष्ट कर रही है। अतएव इसे तो पास न फटफने देना चाहिये। अङ्गरेजोंका शासन इसीने दूषित कर रखा है। पार्लामेंटपर इसका पूर्ण प्रभाव है।

“पर दु खके साथ कहना पड़ता है, कि इस डाइनने हिन्दु-स्थानको भी अपने मोह पाशमें फाँसना शुरू कर दिया है। यदि इसका अभीही यहिष्कार नहीं किया गया, तो भारत एकदम गारत हो जायेगा, क्योंकि भारतका प्राण धर्म है और इस सम्प्रतिमाका पूर्ण प्रभाव धर्मपर ही पड़ता है। धर्मसे, मेरा मत लष हिन्दू, मुसलमान अथवा ईसाई आदि धर्मोंसे नहीं है। यत्कि मेरा सचेत सव धर्मके आधारभूत ईश्वरकी ओर है। यूरोपीय सम्प्रतिमा निरीश्वरवादिनी है।

“पाश्चात्य सभ्यताके पीपक हमलोगोंपर यह इलजाम लगाया करते हैं, कि ‘तुम लोग सुस्त हो और हमलोग उद्योगी और पराक्रमी हैं।’ इस अभियोगको हमलोगोंने सच्चा मान लिया है और इसीसे हम यूरोपियनोंका अनुकरणकर अपनी अवस्था सुधारना चाहते हैं।

“धर्म या ईश्वर हमको यह उपदेश देता है, कि मनुष्यको सासारिक बातोंसे उदासीन और पारमार्थिक बातोंमें व्यवसायी बनना चाहिये। अपनी सासारिक महत्वाकाक्षाओंको मर्यादाके भीतर रखना चाहिये और अपनी धार्मिक अभिलाषाओंको निःसीम विस्तारमें बढ़ाना चाहिये। इसीसे पुराकालीन भारतवासी अपने सारे उद्योग धर्म मूलक ही रखते थे। पर यह सभ्यताकी शराय हमें धर्मसे विमुक्त और क्षणिक सुखोंका सेवक बनानेका उद्योगकर रही है और भारतका इस चेष्टासे पूर्णपतन होगा। अस्तु।

“अब तो तुम समझ गये होंगे, कि भारतमें अंगरेजोंको क्यों न रहने देना चाहिये ? किन्तु मेरे प्यारे दोस्त ! हमलोग अहिंसा-प्रिय हैं। हमारा स्वराज्य अंगरेजोंको निकाल बाहर करनेसे ही प्राप्त न होगा, हम सच्चा स्वराज्य पासकेंगे अपनी पुरातन सभ्यताकी प्रतिष्ठा और यूरोपीय सभ्यताका बहिष्कार करनेसे।”



# सप्तमोऽध्यायः

भारतीय सम्यता ।

अथात इमारा स्वराज्य ।

१३३ हितात्माजीने कहा,—“मेरा विश्वास है, कि हिन्दुस्थानमें पहले जिस सम्यताका विकास हुआ था, उसका

समता समारकी कोई भी सम्यता नहीं कर सकती । हमारे पूर्वज जिन बातोंका बीज रो गये हैं, उनको बराबरी कोई चीज नहीं कर सकती । प्रमाणके लिये रूम, यूनान, पैरोआ जापान और चीन आदि देशोंकी ओर दृष्टिपात कर देतो इन देशोंका आदिम स्वरूप अभीका नष्ट हो चुका,—इनकी नीच कमीकी स्थान भरा हो चुकी । किन्तु भारत-वर्ष करोड़ों चोट खानेपर भी अभी—जैसे तैले—अपने स्वरूपको अक्षुण्ण बनाये हुए हैं । उक्त यूरोपीय देशोंमें परस्पर सम्यताका विनिमय हो चुका, पर भारतकी प्राचीन सम्यता अभी तक अचल और अटल खड़ी है । यह उसके लिये विशेष गौरवकी बात है ।

हिन्दुस्थानपर यह अभियोग लगाया जाता है, कि यहाँके लोग इतने असम्य और मूर्ख हैं, कि लाख सितानेपर भी वे कोई परिवर्तन नहीं करते । किन्तु, यदि सच पूछिये तो यह अभियोग उसपर व्यर्थ ही लगाया जाता है । कारण यह, कि जिस बातको अनुमति की निदाइपर पीट कर खरा पाया

है, उसे हमलोग कैसे बदल सकते हैं? यहुनसे लोग हिन्दुस्थानको यूरोपीय ढङ्गसे सुधार करनेके लिये जबरदस्ती सलाह देते हैं, किन्तु हिन्दुस्थान उससे मस भी नहीं होता। मेरी समझमें यही उसका सौन्दर्य है, यही हमारी आशा-नीकाका मजबूत लङ्गर है। सम्यता, चाल चलनके उस ढंगको कहते हैं, जो मनुष्यको उसका कर्त्तव्य-पथ दिखाता है। कर्त्तव्य पालन और सच्चरित्रता दोनों बातें एक ही हैं। सच्चरित्र बननेके लिये हमें अपने मनोविकारोंको अपना दास बनाना पड़ता है, एवं सच्चरित्र पाते ही हमें अपने स्वरूपको जान लेनेकी शक्ति प्राप्त हो जाती है। यस, सच्ची सम्यताके अनुयायी या सन्य हम उसी समय हो जाते हैं।

अनेक ग्रन्थकारोंके मतानुसार, यदि सम्यताकी यह व्याख्या ठीक हो तो हमें या भारतवर्षको किसीसे भी कुछ सीपना नहीं है। हम सककते हैं, कि मा एक चञ्चल चिडिया है, जिसे जितना भी चुगा मिलता है, उसका असन्तोष उतना ही बढ़ता जाता है। तदनुसार हम जितना भी मनोविकारोंका अनुसरण करेंगे, वे उतने ही बेकाबू हो जायेंगे। इसीलिये हमारे पूर्वजोंने हमारे विषय भोगकी मय्यादा बाँध दी थी। वे जानते थे, कि सुख एक मानसिक अवस्था है, कोद मनुष्य धनी होनेसे ही सुखी गही होता, और अनेक निर्धन भी सुखी दिखायी देते हैं, करोड़ों मनुष्य सदा गरीब ही रहेंगे। इन सब बातोंको सोचकर हमारे पूर्वजोंने हमें विलासिता और आमोद-प्रमोदसे दूर रहनेकी शिक्षा दी थी। हजारों वर्ष



समझते थे। तदनुसार जिस राष्ट्रका चेसा संगठन हो, वह दूसरोंसे शिक्षा लेनेके बदले उन्हें शिक्षा दे सकता है। इस देशमें भी पहले अदालतें, वकील और डाकूर थे, पर सभी एक सीमाके अन्दर बंधे हुए थे। सब जानते थे, कि ये पेशे कोई बड़ी भारी इज्जत नहीं रखते। सायही वे सभी लोगोंको लूटना नहीं चाहते थे,—उनका मालिक बनना नहीं चाहते थे, बल्कि उनको अपना आश्रय दाता समझते थे। अदालतोंमें न्यायही होता था। साधारण नियम तो यह था, कि कोई व्यक्ति अदालत की शरण न ले, क्योंकि अदालतें या न्यायालय, उस अमानेमें राजधानियोंमें ही होते थे। साधारण लोग तो स्वतन्त्र रहकर गृहस्थीको उन्नत बनानेमें लगे रहते और अपनी सारी समस्याओंको अपने बड़ों या पड़ोंकी सम्मतियोंसेही सुलझा लिया करते थे। सच तो यह है, कि स्वराज्य सुखका सच्चा आनन्द वे ही लूटते थे।

और अब भी, जहाँपर यह आधुनिक दुष्ट सभ्यता नहीं पहुँच सकी है, वहाँका दृश्य पहले जैसाही है। वहाँके लोग, यदि आप सभ्य स्वरूपमें आयें, तो वे नयी रोशनीके इस नूरको देख कर फँस पड़ेंगे। उनपर अंगरेज शासन नहीं करते न उनका शासन प्राचीन सभ्यताही करती है। सच पूछिये, तो आप स्वराज्यका सच्चा स्वरूप उन्हीं लोगोंसे जान सकेंगे। अतएव भारतीयोंका कर्तव्य होना चाहिये, कि अपनी वे पुरातन सभ्यताको अपनायें और सात्त्विक स्वराज्यका उपभोग करें।”



# (आठवाँ अध्याय)

स्वदेशी ।

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय  
 श्रीकृष्णदात्माजीने कहा,—“मैं कह चुका हूँ, कि स्वराज्यकी प्रतिष्ठा करनेके लिये हमें अपने जातीय कला-कौशलका प्रचार करना चाहिये । क्योंकि हमारा पुरातन कला-कौशल ही इस नवीन सभ्यताको दूर भगानेका प्रधान साधन है । साथही स्वराज्य और स्वदेशी कला-कौशलका समवाय सम्बन्ध है । अतएव जिस प्रकार स्वराज्य हमारा मत है, उसी प्रकार स्वदेशी हमारा परम धर्म होना चाहिये । इस धर्मके अभावसे देशके सारे कला-कौशल नष्ट होगये हैं । स्वदेशी स्वतन्त्रता-प्राप्तिका मुख्य द्वार है ।

इसके अलावा स्वदेशीमें एक शक्ति है, जो हमें दूरके सम्बन्धियोंकी अपेक्षा निकटके सम्बन्धियोंकी सेवा और उपकारके लिये नजदूर करती है । साथही स्वदेशी हमारी एक धर्म-सम्बन्धिनी विशेष सेवा है । यदि मुझे इस सम्बन्धमें कोई त्रुटि दिग्रायी ठे, तो मेरा वर्त्तन्य है, मैं उसकी पूर्तिकर उसे अपने उपयोगी बना लूँ । लोग कहते हैं, भारत दिन पर दिन दरिद्र होना जाता है । मैं कहना हूँ, आर्थिक और शिल्पीय जीवनमें स्वदेशीसे उदासीन रहना ही भारतकी दरिद्रताका प्रधान कारण

है। यदि व्यापारकी कोई वस्तु बाहरसे न आयी होती, तो आज भारतमें दूध और दहीकी नदियाँ बहती होती। लेकिन ऐसा हुआ नहीं। हम भी लालची हो गये। हमारी तरह इङ्गलैण्ड भी लालची हो गया। यह प्रत्यक्ष है, कि भारत और इङ्गलैण्डमें सम्यन्ध-स्थापन होनेके आरम्भमें ही भूल हुई। परन्तु भारतने अपने यहाँ इङ्गलैण्डको निमन्त्रण देकर बुलानमें भूल नहीं की। इङ्गलैण्डने अपना एक सिद्धान्त धारम्भार घोषित किया है, कि हमने भारतवासियोंके कल्याणके लिये ही भारतको अमानतरूपमें अपनाया है। यदि यह सत्य है, तो लङ्काशायर-को धीयमें न क्रुदना चाहिये और यदि स्वदेशीका सिद्धान्त ठीक है, तो लङ्काशायर, बिना किसी प्रकारका कष्ट पहुँचाये, अलग किया जा सकता है। हाँ, थोड़े समयके लिये उसे कुछ धक्का रग सकता है। स्वदेशी-आन्दोलन सात्विक और अनुकरण करने योग्य एक धार्मिक सिद्धान्त है। मुझे अर्थ शास्त्रका अध्ययन करनेसे मालूम हुआ है, कि इङ्गलैण्ड सहजमें ही अपनी आवश्यक चीजोंको उत्पन्न कर स्वावलम्बी बन सकता है। यह बात मैंने इसलिये कही, कि आजकल इङ्गलैण्ड ससारके सब देशोंसे अधिक अपने देशकी आवश्यक वस्तुओंको बाहरसे मँगाता है। परन्तु भारतको लङ्काशायर या और दूसरे देशों की आवश्यकता पूरी करनेके लिये उस समयतक तैयार न होना चाहिये, जबतक वह स्वयम् अपने देशकी आवश्यकताएँ पूरी न कर ले। भारत उसी समय अपनी आवश्यकताओंको

विदेशी वस्तुओंका व्यवहार न करनेकी दृढ प्रतिज्ञा करे, तो सहजमेंही यह दोष दूर किया जा सकता है। जीवनके किसी विभागमें कानूनके हस्तक्षेपको मैं अति धृणित समझता हूँ। इसमें जहाँतक कानूनको दाल न गले, वहाँतक अच्छा है। पर तोमी विदेशी मालके भारी महसूलको मैं सहन कर लूँगा। उसका स्वागत करूँगा और उसके लिये धनुरोध भी करूँगा। नेटालने, जो कि एक ब्रिटिश उपनिवेश है, मारिशस नामक दूसरे ब्रिटिश उपनिवेशोंसे आनेवाली चीनीपर कर बढ़ा कर अपने देशकी चीनीकी रक्षा की। इंग्लैण्डने भारतके साथ स्वतन्त्ररूपसे व्यापार करनेकी प्रथा चलाकर बड़ा भारी अर्थ लाभ किया है। इस प्रथासे उसे भोजन अन्नश्च मिलता है, परन्तु भारतके लिये यह प्रथा हलाहलका काम करती है।

इस बातपर कई बार जोर दिया गया है, कि भारत किसी प्रकार अपनी आर्थिक दशाके कारण स्वदेशी वस्तुओंका ग्रहण नहीं कर सकता। परन्तु जो लोग इस प्रश्नको उठाते हैं, वे स्वदेशीको जीवनका एक आवश्यक नियम नहीं समझते, उनके लिये यह एक प्रकारसे ऐसे स्वदेश प्रेमका काम है, कि यदि इससे हमें किसी प्रकारका धाटा हो, तो उसे नहीं करना चाहिये। किन्तु स्वदेशीका इस स्थानपर अर्थ एक ऐसी धार्मिक शिक्षा है, जिसे ग्रहण करनेके लिये, यदि मनुष्यको किसी प्रकारका शारीरिक कष्ट भी उठाना पड़े, तो वह उसकी परवा न करे। भारतमें पिन और सूई नहीं बनती, इसलिये स्वदेशी वस्त्र ग्रहण करनेपर

इनके अमायको चिन्ता न करनी चाहिये। क्योंकि स्वदेशी वस्तुओंके व्यवहारकी प्रतिष्ठाका पालन मनुष्य इस अवस्थामें भी कर सकता है, जब कि सैकड़ों लाभ दायक वस्तुएँ अप्राप्य हो रही हैं। इसके अतिरिक्त जो लोग विदेशी वस्तुओंका त्यागना असम्भव समझकर स्वदेशीसे उदासीन हो रहे हैं, उनको यह समझना चाहिये, कि स्वदेशी एक ऐसा अन्तिम उद्देश्य है, जिसका निफट दृढ़ प्रयत्न करके पहुँचना नितान्त आवश्यक है। यदि हम केवल उन थोड़ीसी वस्तुओंको धाममें लानेकीही प्रतिष्ठा करें, जो हमें मिल रही हैं, और बाकी वस्तुओंको जो हमारे देशमें अप्राप्य है, व्यवहारमें लाये, तो यह भी हमारे स्वदेशी लक्ष्यतक पहुँचनेके प्रयत्नोंमें समझा जायेगा। अब हमें एक और प्रश्नपर विचार करना है, जिसे लोग अक्सर स्वदेशीके सम्बन्धमें उठाया करते हैं। प्रश्न करनेवाले लोग स्वदेशीको ऐसा स्वार्थ पूर्ण नियम समझते हैं, कि जिसका सम्बन्ध सम्पत्ति या नीतिसे नहीं है। उनके मतसे स्वदेशी मत प्रहण करना अपनेकी फिरसे असम्भव और जटिली बनाना है। मैं इस त्रिषयकी हर एक बातका अलग अलग धर्णा करना नहीं चाहता। फिर भी मैं जोरदेकर कहता हूँ, कि स्वदेशीही एक ऐसा नियम है, जो नम्रता और प्रेमके नियमसे दृढता पूर्वक सम्बद्ध है। क्योंकि जब मुझे अपनेही कुटुम्बियोंके पालन पोषणमें कठिनाई होती है, तब समस्त भारतकी सेवाके लिये तैयार हो बैठना केवल मूर्खता है। उक्तम यही है, कि हम पहले अपने

परिवारको देखें और समझें, कि हम उसके द्वारा मानव संसार की सेवा कर रहे हैं। यही नम्रता है, और यही प्रेम है। कोई भी काम जिस नीयतसे किया जाता है, उस नीयतसे यह मालूम हो जाता है, कि यह काम अच्छा है या बुरा। उदाहरणके लिये दूसरेको पहुँचानेवाले कष्टका कुछ भी ध्यान रखकर यद्यपि मैं अपने परिवारका भला कर सकता हूँ। पर यह आदर्श निकम्मा है। इससे सब पूछिये तो ऐसा करने में अपने कुटुम्बियोंका भला कर सकता हूँ, और न स्वदेश कीही सेवा कर सकता हूँ। घरन मेरा यह समझ लेनाही, कल्याणकारी है, कि परमात्माने मुझे अपने और अपने परिवार वालोंके भरण पोषणके लियेही हाथ-पैर दिये हैं। वस, इस प्रकार मैं अपने जीवनको और उनके जीवनको, कि जिनतक मैं पहुँच सकता हूँ, बिलकुल सादा और सरल बना सकता हूँ। साथही इस उदाहरणके अनुसार मैं अपने कुटुम्बियोंका पालन बिना किसीको दुःख या कष्ट पहुँचाये कर सकता हूँ।

यदि हरएक मनुष्य अपना जीवन इसी आदर्श जीवन्तकी तरह बिताने लगे, तो हमलोग एक आदर्श दशाको पहुँच जायें। पर सब लोग एक ही समयमें आदर्श दशातक नहीं पहुँचेंगे, घरन् हमलोगोंमें जो लोग इसकी सत्यताका अनुभव करके इसका अभ्यास करेंगे, वे सहजहीमें समझ स्पष्टेंगे, यह सुदिन दूर नहीं है। इस सिद्धान्तके अनुसार वेचनेमें तो यह जान पड़ता है, कि मैं दूसरे देशोंको छोड़कर केवल भारतकी सेवा करनेके

एकता है, पर वास्तवमें मैं दूसरे देशोंको हानि नहीं पहुँचा रहा हूँ। मेरा स्वदेश-प्रेम हमारे देशोंको छोड़कर और सम्मिलित कर, एकतरफ़से दोनोंकी सेवा करनेके लिये उद्योजित करता है। यह किस तरह? इस तरह, कि मेरा धनोत्पन्न एक ओर तो अपनी जन्म भूमिपरही अधिक है, दूसरी ओर मेरी सेवा किसी प्रकारकी स्वार्थी या विरोधपर अवलम्बित नहीं है।

"Sic utero two ut alienum non leeds" यह वाक्य केवल एक कानूनी कहावतही नहीं है, बल्कि यह जीवाका एक बहुत बड़ा सिद्धान्त है। यह अहिंसा प्रेमके अभ्यासकी सच्ची कुञ्जी है। तुम्हें इस वाक्यके प्रचारका उचित उद्योग करना चाहिये, कि "जिस स्वदेश प्रेमका मूल 'घृणा' होता है, यह नाशक होता है और जिस स्वदेश-प्रेमका मूल प्रेम होता है, यह जीवन प्रदान करता है।

सुरफ़,—"महात्मन्! आपने समयोपयोगी और आवश्यकतानुसार क्षेत्र बनानेके लिये जो-जो साधन बताये, उनको मैंने ठीके प्रकारसे समझ लिया, परन्तु आपने एक बात नितान्त ध्यान में न्याय बनायी है। उसे आपके शब्दोंमें मैं 'एकता' कहूँगा। एकताका प्रचार उस देशमें तो अति सहजमें हो सकता है। वहाँ एकही भाषा, एकही धर्म और एकही जातिका निवास हो, पर भारतमें तो अगिनित धर्म हैं और अगिनितही जातियाँ हैं। इनमें एकता किस तरह स्थापित हो सकती है? तिसपर हिन्दु

और मुसलमान तो पुराने शत्रु हैं। इनकी प्रत्येक बात विरोध टपकता है। हिन्दू, अहिंसा धर्म मानते हैं और मुसलमान अहिंसाके घोर विरोधी हैं। इन दो जातियोंमेंही एकता का प्रचार हो सकता है? इनसे तो सदा एकराष्ट्रके एकत्व का घण्टन होता रहेगा।”

महात्मा गान्धीने कहा,—“देखो भाई! जिस देशमें मित्र-मित्र धर्म, मित्र-मित्र भाषा और मित्र-मित्र जातियाँ हों, उस देशमें एकता या राष्ट्र का सङ्गठन होना असंभव है, मैं इस बातको नहीं मानता। ईसाई, मुसलमान आदि विदेशियोंके आनेसे राष्ट्र नष्ट हो जाये या एकता भङ्ग हो जाये यह कोई जरूरी बात नहीं है। क्योंकि एक बड़े राष्ट्रमें विदेशियोंके समानेकी काफी गुआइश होती है। और सच पूछिये, तो कोई भी देश तभी राष्ट्र कहा जा सकता है, जिसमें यह उदार गुण हो। उस देशमें यह शक्ति होनी चाहिये, कि यह बाहरवालोंको भाग्यपना ले। भारतवर्षमें सदासे इस गुण—इस शक्तिका—विकास देखा गया है। सच पूछिये, तो संसारमें जितने जीव हैं, उतने ही धर्म हैं। पर जो लोग राष्ट्रीयताकी दिव्य ज्योति का अनुभव करते हैं, वे एक दूसरेके धर्ममें कभी हस्तक्षेप नहीं करते। जो करते हैं, वे किसी समय भी एक राष्ट्र होनेके योग्य नहीं हैं। यदि हिन्दुओंका यह खयाल हो, कि हिन्दुस्थानमें केवल हिन्दू ही रहें, तो यह उनका स्वप्न है। हिन्दू, पारसी, मुसलमान और ईसाई अर्थात् जिन जिन लोगोंने हिन्दुस्थानको

पना देश माना है, ये सब भाई भाई हैं। अब उन्हें यदि यल अपनाही स्वार्थ साधना हो, तो उन्हें एका करके ही रूना चाहिये। संसारके किसी भागमें एक धर्म और एक राष्ट्रीयता समानार्थक नहीं है। और हिन्दुस्तानमें भी ऐसा कभी न था। और तुम जो यह कहते हो, कि "हिन्दू मुसलमानोंमें स्त्रमाय-सिद्ध शत्रुता है," सच पूछो तो यह घाप्य ही दोनोंके धर्मनों गटे है। हिन्दू और मुसलमान जब आपसमें लड़ते थे, तब एका दूसरेकी शानमें ये ऐसी बातें कहते थे। पर अब आपसमें लड़ना उन्होंने मुदतसे छोड़ दिया है। तब स्त्रमाय-सिद्ध शत्रुता कैसी? हाँ, यह भी याद रखो, कि अङ्गरेजोंका हाँ अधिकार होनेके बादसे ही यह लड़ाई पन्द नहीं हुई है। मुसलमान राजाओंके समयमें हिन्दू सुखी और समृद्ध थे, और हिन्दू राजाओंके शासनमें मुसलमान भी सुखाल थे। दोनोंने यह समझ लिया था, कि आपसमें लड़ना आपसी अपने पैरोंपर चरवाही मारना है। रहा धमकी बात, तो क्या हिन्दू और मुसलमान कोई भी तलवारसे धर्मान्तर न करेगा। इसलिये दोनोंने शान्तिके साथ ही रहना निश्चय किया। अगडे उस समय हुए हुए, जब अङ्गरेज आये।

आपने अनैक्य-सूचक जिग शब्दोंका प्रयोग किया है, ये उस समयके गटे हुए हैं, जब हिन्दू और मुसलमान दोनों आपसमें लड़ते थे। अब उनका हवाल देना जाना—धूमकर घाटा उठाता है। क्या यह बात सच नहीं है, कि कितने ही हिन्दू और



हुआ और मुसलमानोंका भी। अतएव गायकी रक्षा करनेका एक ही उपाय जानता हूँ और वह यह कि, न तो मुसलमान धर्मही इस बातपर जोर डालता है, कि गायकी कुर्यानीसे ईश्वर प्राप्ति होती है और न हिन्दू धर्मही, इस बातका समर्थन करता है, कि अन्य हजारों प्राणियोंकी हत्या करके भी मोक्ष करनेसे प्रभु प्रसन्न होते हैं। हमें अपने स्वार्थ, मुसलमानोंके स्वार्थ और यहाँतक, कि देशभरके स्वार्थपर दृष्टि रखते हुए इस बातपर विचार करना चाहिये, कि गायके जीवनसे हमारा कितना उपकार होता है और गायकी हत्यासे कितनी हानि पहुँचती है। जब यह सिद्ध हो जाये, कि गायके जीवनसे केवल हिन्दुओंका नहीं मुसलमानादि सभी देशवासियोंका प्रभूत उपकार होता है, तब मुसलमानोंसे यह प्रार्थना करनी चाहिये "भाई! जब तुम भी इस बातको स्वीकार करते हो, कि गाय अपने जीवनसे बहुतोंका उपकार कर सकती है, तब तुम ऐसे उपकारी प्राणीको क्यों मारते हो? अपने तनिकसे स्वार्थ के लिये देशभरके स्वार्थको क्यों नष्ट करते हो? ऐसे उपयोगी प्राणीकी रक्षाके लिये तो हम और तुम, सभीको जी-जानसे प्रयत्न करना चाहिये। यदि तुम अपना स्वार्थ नष्ट नहीं कर सकते, तो तुम अपने कुरानकी आज्ञानुसार दूसरे जीवोंकी कुर्यानी कर लो। यदि वह इतनेपर भी न माने, तो मैं समझूँगा, वह जाहिल है, जिद्दी है, उसे समझाना दुश्कार है, अतः मैं गायको उसके साथ जाऊँगा। क्योंकि बात मेरे बन्धुत्व

बाहर हो गयी। यदि गायकी दुर्गति मुझसे नहीं देखी जाती, तो उसे बचानेके लिये मेरा धर्म है, कि मैं अपनी जान दे दूँ, पर अपने भाईकी जान भूलकर भी न लूँ। हमारा धर्म इसी यातका अनुमोदन करता है।

जब मनुष्य किसी यातकी जिद्द पकड़ लेता है, तो मामला बड़ा टेढ़ा हो जाता है। इस जिद्दमें गायको मैं अपनी ओर खींचूँगा और मुसलमान अपनी तरफ। यदि मैं बल प्रयोग करूँगा, तो वह भी करेगा। ऐसी अवस्थामें जिद्दको पास भी न आने देना चाहिये और शान्तिके साथ—नम्रताके साथ हमें उसके आगे अपना सिर झुका देना चाहिये; असम्भव नहीं, कि वह आपकी इस नम्रताका कायल हो जाये। और यदि वह अपना सिर न भी झुकाये, तो हमारा सिर झुकाना किसी तरह भी अन्याय न समझा जायेगा।

सच पूछो, तो हिन्दुओंकी जिद्दके कारण ही आज बेतरह गो हत्या होती है। ये गो-रक्षिणी सभाएँ ही गो हत्याकारिणी हैं। क्योंकि जब हम लोग यही भूल गये, कि गो रक्षा कैसे होती है, तभी तो इन सभाओंकी आवश्यकता हुई। पर ये सभाएँ सबो उद्देश्यको भूलकर आज भ्रष्ट उद्देश्यका प्रचार कर रही हैं। मैं पूछता हूँ, यदि अपनाही सगा भाई गाय मारनेपर उतारु हो जाये, तो उस वक्त क्या करना चाहिये? क्या उसे मार डालना चाहिये अथवा उसके पैरोंपर गिर कर गाय न मारनेके लिये प्रार्थना करनी चाहिये? यदि आप उसके

अपने नीच स्वभावसे प्रेरित होकर उसे तोड़ देंगे, तो जवान हममेंसे कोई उनका साथ न देगा, तबतक यह कार्य होना एकदम असम्भव है। क्योंकि यदि भाई-भाई मिलकर रहना चाहते हैं, तो कोई तीसरा आदमी बीचमें आकर उन्हें कैसे अलग कर सकता है? यदि वे दुष्टोंकी बातोंमें आते हैं, तो हम उन्हें मूर्ख कहेंगे, तीसरे आदमीको नहीं। मट्टीका घड़ा यदि फट्टा हो तो एक या दो ढेले मारनेसे ही वह टूट जायेगा। घड़ेकी रक्षा तभी हो सकती है, जब वह लोहे जसा मजबूत बनाया जाये। मतलब यह, कि भारतमें एकता प्रचार करनेसे पहले, अपने दिल परफे करने होंगे। उस समय हमें कोई भी सड्डा छिन्न-भिन्न न कर सकेगा।

मैं यह नहीं कहता, कि एक राष्ट्र हो जानेपर हिन्दू और मुसलमान जीवन भर न लड़ेंगे। भाई भाई एक साथ रहते हुए लड़ा हो करते हैं। अतः हम लड़ेंगे भी और कभी-कभी एक दूसरेके प्राणोंके ग्राहक भी हो जायेंगे। पर मेरे इस कथनका तुम यह भाव न समझ लेना, कि लड़ना हमारा धर्म है। वरन् यह सम्भावना इसलिये की गयी, कि सत्सारके सभी मनुष्य तो शान्त प्रकृतिके नहीं होते? जब लोग भडक उठते हैं, तब मूर्खतावश कितने ही अनर्थ कर डालते हैं। तब निमाना होगा। आपसमें माँगने जायें अदालतमें। क्योंकि हैं, वे शानि उठा। तैयार

# नवाँ अध्याय

शिक्षा ।

शुक्रियकने पूजा, —“महाराज ! जय हमारा देश, समस्त जातियोंमें एकताका प्रचार होजानेसे एक राष्ट्र हो जायेगा, तब उसमें स्वराज्य स्थापन करनेसे पहले राष्ट्रीय शिक्षा और राष्ट्रीय भाषाका भी तो प्रचार होना आवश्यक है । यदि है, तो आप उस समय कालिजी शिक्षाको पसन्द करेंगे, भयना और किसी प्रकारकी शिक्षाको ? राष्ट्र-भाषाके लिये देशको किस भाषाको चुनेंगे ?”

महात्माजीने कहा,—“अच्छा राष्ट्रीय शिक्षाकी पद्धति चुननेके पहले हम शिक्षा शब्दपर विचार करेंगे । देखो, शिक्षा शब्दका, आजकल अर्थ लगाया जाता है, अक्षरज्ञान द्वारा लौकिक विषयोंको जानना । यदि यह अर्थ ठीक है, तो हम इसकी उपमा एक ऐसे शास्त्रसे दे सकते हैं, जिसका सदुपयोग भी हो सकता है, और दुर्दुपयोग भी, क्योंकि जिस शास्त्रसे एक योगार अच्छा किया जाता है, उससे दूसरे मनुष्यको जान भी लो जा सकती है । यही बात अक्षरोंके ज्ञानकी भी है । हम रोज ही इस बातका अनुभव कर रहे हैं, कि बहुतसे आदमी

इसका दुरुपयोग करते हैं। सदुपयोग करनेवालोंकी सख्या अत्यन्त क्षुद्र है। और यदि यह बात सच है, तो इससे लाभ होनेकी अपेक्षा हानि ही अधिक हुई है।

आधुनिक शिक्षाका इससे अधिक और कोई सुफल नहीं फल सकता। इससे अच्छा यही है, कि हम अपढ़ ही रहें। हम देखते हैं, कि गाँवका रहनेवाला एक अनपढ़ किसान पड़ी ईमानदारीके साथ उदर-पोषण करता है। तिसपर नफा यह, कि उसे सत्कारका साधारण ज्ञान भी रहता है। वह यह खूब जानता है, कि अपने भाई बन्धु, माता पिता और पड़ पड़ौसीसे कैसा व्यवहार करना चाहिये। वह नीति मत्ताके नियमोंसे भी काफी चाकिफ होता है और उन्हें मौके मौकेपर अच्छी तरहसे पालता भी है, पर उसे अक्षर ज्ञान नाम मात्रको भी नहीं होता। अब बताइये, उसे आप अक्षर ज्ञान कराकर क्या देना चाहते हैं? क्या अक्षर सीखनेसे उसके सुखोंमें पहलेकी अपेक्षा अधिक वृद्धि हो जायेगी? क्या आप उसे अपनी झोपड़ी और अपने भाग्यसे असन्तुष्ट कराना चाहते हैं? और यदि आप यही चाहते हों, तो भी इसके लिये आधुनिक शिक्षाकी आवश्यकता नहीं है। पाश्चात्य विचार परम्पराके प्रवाहमें प्रगृहीत होकर, जिना समझे वृक्ष हम लोगोंने यह मान लिया है, कि सर्वसाधारणको इस प्रकारकी शिक्षा दी जानी चाहिये।

आधुनिक शिक्षाके दो भेद हैं, एक आरम्भिक शिक्षा दूसरी उच्च शिक्षा। बालकोंको लिखना पढ़ना और हिसाब

करना सिखलानेका नाम आरम्भिक शिक्षा है। उच्च शिक्षामें भूगोल, ज्योतिष, बीजगणित और रेखागणित शामिल हैं। मैंने दोनों प्रकारकी ही शिक्षाएँ पायीं हैं। किन्तु इस शिक्षासे मुझे क्या लाभ पहुँचा ? पढ़ोसियों अथवा जातिको क्या नफा हुआ ? सब पूछिये, तो मेरे अयतकके जीवनमें उक्त विषयोंको कार्यमें परिणत अथवा लाभ उठानेका एक भी मौका न आया। प्रोफेसर हक्सलेने शिक्षाकी इस प्रकार व्याख्या की है, कि "जिस मनुष्यको बचपनमें ऐसी शिक्षा मिली हो, जिससे उसका शरीर उसकी इच्छाकी आज्ञाका पालन करनेमें तत्पर हो, और उसके रहनेके योग्य सब काम वह स्वामाधिक रूपसे तथा आनन्दके साथ करता हो, जिसकी बुद्धि स्वच्छ, स्पष्ट और भले कुरेकी पहचान करनेमें समर्थ हो, जिसके मनमें प्रकृतिके सत् सिद्धान्तोंके ज्ञानका खजाना हो, जिसके मनो-विकार इच्छा शक्तिके अधीन और विवेक बुद्धिके सेवक हों, जिसने धुराई-मात्रसे घृणा करना और अपने भाइयोंको अपने ही समान समझना सीखा हो, मैं उसीको शिक्षित व्यक्ति कह सकता हूँ।" मेरी दृष्टिमें उसीने सच्ची शिक्षा पायी है। अन्य सब कुशिक्षित हैं, क्योंकि उसका स्वर प्रकृतिके स्वरसे मिला हुआ है। वह अपनी शिक्षाकी बदीलत प्रकृतिसे लाभ उठायेगा और प्रकृति उससे पूरा लाभ उठायेगी।"

यदि यही सच्ची शिक्षा है, तो मुझे यह जोर देकर कहना पड़ता है, कि जिन शास्त्रोंके नाम ऊपर गिनाये गये हैं और

## माथी-गीता

जिन्हें मैंने पढ़ा है, मुझे अपनी इन्द्रियोंको वशमें करनेमें कुछ भी सहायता लेनी नहीं पड़ो। इसलिये हमें आधुनिक कालिजी शिक्षाकी तनिक भी आवश्यकता नहीं है। कालिजी शिक्षासे मनुष्यमें मनुष्यत्वका प्रकाश नहीं होता। चर्चार्थ पालनको शिक्षा नहीं मिलनी।

सम्मत है, यहाँपर मुझसे कोई यह प्रश्न करने लगे, यदि मैंने उच्च शिक्षा न पायी होंती, तो मैं ऊपर कही हुई बातों फिसके सहारे यत्न सकता ? इसके उत्तरमें मेरा यह निश्चय है, कि यदि मुझे वर्तमान उच्च शिक्षा न मिली होती, तो मेरे जीवनमें किसी प्रकारका फर्क नहीं पड़ सकता था। यातें मैंने ऊपर कही हैं, वे उच्च-शिक्षाके फलसे उत्पन्न नहीं हैं, वरन् वे आधुनिक शिक्षाका फल देखकर हुई हैं। मैं यातोंसे किसीका उपकार नहीं कर रहा, वरन् यह मेरी, जहाँ लिये एक सेना स्वरूप है। हम और आप सारा देश दुश्मन के चनमें फँसा हुआ है। लेकिन मैं उसके दुष्परिणाम आजकल अपनेको स्वतन्त्र समझता हूँ और अपने अनुमान आपकी भी स्वतन्त्र बनना चाहता हूँ। एव इसीलिये शिक्षा वास्तविक स्वरूपको यहाँपर व्यक्त कर रहा हूँ।

इसके सिवा ऊपर कही हुई बातोंका यह मतलब भी है, कि किसी अग्रस्थानमें, भी अक्षर ध्यानकी आवश्यकता नहीं है। मैंने केवल इतनाही दिखलाया है, कि यह कोई सार सर्व नहीं है। जहाँ इसका स्थान है, वहाँ उपयोग भी है, अ

इसका स्थान यहाँ है, जहाँ हम अपनी इन्द्रियोंको घशमें ला चुके हों और अपनी नीति-मत्ताकी नींव सुदृढ़ कर चुके हों। इतना करनेके पश्चात् यदि यह मालूम पड़े, कि यह शिक्षा प्रदण करनी चाहिये, तो उससे हमारा लाभ हो सकता है। इससे यह सिद्ध हो गया, कि इस शिक्षाको अनिवार्य करनेकी कोई आवश्यकता नहीं है। हमारी शिक्षा-पद्धति हमारे लिये काफी है। उसमें चरित्र गठन सबसे प्रथम आता है। एवं यही आरम्भिक शिक्षा है। इस नींवपर धनी हुई मट्टालिका चिर-स्थायी होगी।

यद्यपि मेरे इस कथनसे यह ध्वनि निकलती है, कि हमें अंगरेजा शिक्षाकी तकिक भी आवश्यकता नहीं, क्योंकि उससे हममें कोरी गुलामीका भाव आता है। किन्तु अंगरेजोंसे व्यवहार रखनेके लिये उसका सीखना घुरा नहीं है।

मेरे मतके अनुसार यह एक ध्यान रखनेकी बात है, कि जिन पद्धतियोंको यूरोपियनोंने चलाकर अब त्याग दिया है, वे अभीतक हम लोगोंमें प्रचलित हैं। उनके यहाँके विद्वान् उसमें बराबर परिवर्तन करते रहते हैं। हमलोग अज्ञानचश उनकी फेंकी हुई जूठ ही स्वीकार किया करते हैं। वे लोग अपना अपना पद ऊँचा करनेके लिये सदा उद्योग करते रहते हैं। वेल्स इङ्ग्लैण्डका एक छोटासा हिस्सा है। वहाँके लोग अपनी वेल्स भाषाका पुनरुद्धार करनेका प्रयत्न कर रहे हैं। ब्रिटिश-साम्राज्यके प्रधान मन्त्री मिस्ट्र लायड जार्ज वेल्स



जिन्हें मैंने पढा है, मुझे अपनी इन्द्रियोंको वशमें करनेमें उनसे कुछ भी सहायता लेनी नहीं पड़ी। इसलिये हमें आधुनिक कालिजी शिक्षाकी तनिक भी आवश्यकता नहीं है। कालिजी शिक्षासे मनुष्यमें मनुष्यत्वका विकास नहीं होता। इससे कर्त्तव्य पालनकी शिक्षा नहीं मिलती।

सम्भव है, यहाँपर मुझसे कोई यह प्रश्न करने लगे, कि यदि मैंने उच्च शिक्षा न पायी होती, तो मैं ऊपर कहीं हुई सारी बातें किसके सहारे बता सकता ? इसके उत्तरमें मेरा यह निवेदन है, कि यदि मुझे वर्त्तमान उच्च शिक्षा न मिली होती, तो उससे मेरे जीवनमें किसी प्रकारका फर्क नहीं पड़ सकता था। जो बातें मैंने ऊपर कहीं हैं, वे उच्च-शिक्षाके फलसे उत्पन्न नहीं हुई हैं, वरन् वे आधुनिक शिक्षाका फल देखकर हुई हैं। मैं इन बातोंसे किसीका उपकार नहीं कर रहा, वरन् यह मेरी, जातिके लिये एक सेवा स्वरूप है। हम और आप सारा देश कुशिक्षा के चक्रमें फँसा हुआ है। लेकिन मैं उसके दुष्परिणामोंसे आजकल अपनेको स्वतन्त्र समझता हूँ और अपने अनुभवसे आपको भी स्वतन्त्र बनना चाहता हूँ। एवं इसीलिये शिक्षाके वास्तविक स्वरूपको यहाँपर व्यक्त कर रहा हूँ।

इसके सिवा ऊपर कहीं हुई बातोंका यह मतलब भी नहीं है, कि किसी अवस्थामें, भी अक्षर ज्ञानकी आवश्यकता नहीं है। मैंने केवल इतनाही दिखलाया है, कि यह कोई सार सर्वस्व नहीं है। जहाँ इसका स्थान है, वहाँ उपयोग भी है, और

इसका स्थान वहीं है, जहाँ हम अपनी इन्द्रियोंको घशमें ला चुके हों और अपनी नीति-मत्ताकी नींव सुदृढ़ कर चुके हों। इतना करनेके पश्चात् यदि यह मालूम पड़े, कि यह शिक्षा ग्रहण करनी चाहिये, तो उससे हमारा लाभ हो सकता है। इससे यह सिद्ध हो गया, कि इस शिक्षाको अनिवार्य करनेकी कोई आवश्यकता नहीं है। हमारी शिक्षा-पद्धति हमारे लिये काफी है। उसमें चरित्र गठन सबसे प्रथम आता है। एव यहो आरम्भिक शिक्षा है। इस नींवपर घनी हुई अट्टालिका चिर-स्थायी होगी।

यद्यपि मेरे इस कथनसे यह ध्वनि निकलती है, कि हमें अङ्गरेजी शिक्षाकी तनिक भी आवश्यकता नहीं, क्योंकि उससे हममें कोरी गुलामीका भाव आता है। किन्तु अंगरेजोंसे व्यवहार रखनेके लिये उसका सीपना घुरा नहीं है।

मेरे मतके अनुसार यह एव ध्यान रखनेकी बात है, कि जिन पद्धतियोंको यूरोपियनोंने चलाकर अर त्याग दिया है, वे अभीतक हम लोगोंमें प्रचलित हैं। उनके यहाँके विद्वान् उसमें घरायश परिवर्तन करते रहते हैं। हमलोग अज्ञानघश उनकी फेंकी हुई जूठ ही स्वीकार किया करते हैं। वे लोग अपना अपना पद ऊँचा करनेके लिये सदा उद्योग करते रहते हैं। वेल्स इङ्ग्लैण्डका एक छोटासा हिस्सा है। वहाँके लोग अपनी वेल्स भाषाका पुनरुद्धार करनेका प्रयत्न कर रहे हैं। ब्रिटिश साम्राज्यके प्रधान मन्त्री मिस्टर लायड जार्ज वेल्स

जिन्हें मैंने पढ़ा है, मुझे अपनी इन्द्रियोंको धरममें करनेमें उनसे कुछ भी सहायता लेनी नहीं पड़ी। इसलिये हमें आधुनिक कालिजी शिक्षाकी तकनीक भी आवश्यकता नहीं है। कालिजी शिक्षासे मनुष्यमें मनुष्यत्वका विकास नहीं होता। इससे कर्त्तव्य पालनकी शिक्षा नहीं मिलती।

सम्भव है, यहाँपर मुझसे कोई यह प्रश्न करने लगे, कि यदि मैंने उच्च शिक्षा न पायी होती, तो मैं ऊपर कहीं हुई सारी बातें किसके सहारे बता सकता ? इसके उत्तरमें मेरा यह निवेदन है, कि यदि मुझे वर्त्तमान उच्च शिक्षा न मिली होती, तो उससे मेरे जीवनमें किसी प्रकारका फर्क नहीं पड़ सकता था। जो बातें मैंने ऊपर कहीं हैं, वे उच्च-शिक्षाके फलसे उत्पन्न नहीं हुई हैं, वरन् वे आधुनिक शिक्षाका फल देकर हुई हैं। मैं इन बातोंसे किसीका उपकार नहीं कर रहा, वरन् यह मेरी, जातिके लिये एक सेवा स्वरूप है। हम और आप सारा देश कुशिक्षा के चक्रमें फँसा हुआ है। लेकिन मैं उसके दुष्परिणामोंसे आजकल अपनेको स्वतन्त्र समझता हूँ और अपने अनुभवसे आपको भी स्वतन्त्र बनना चाहता हूँ। यह इसीलिये शिक्षाके धास्तविक स्वरूपकी यहाँपर व्यक्त कर रहा हूँ।

इसके सिवा ऊपर कहीं हुई बातोंका यह मतलब भी नहीं है, कि किसी अवस्थामें भी अक्षर ज्ञानकी आवश्यकता नहीं है। मैंने केवल इतनाही दिखलाया है, कि यह कोई सार सर्वस्व नहीं है। जहाँ इसका स्थान है, वहाँ उपयोग भी है, और

इसका स्थान बही है, जहाँ हम अपनी इन्द्रियोंको धरम में ला चुके हों और अपनी नीति-भत्ताकी नींव सुदृढ़ कर चुके हों। इतना करनेके पश्चात् यदि यह मालूम पड़े, कि यह शिक्षा ग्रहण करनी चाहिये, तो उससे हमारा लाभ हो सकता है। इससे यह सिद्ध हो गया, कि इस शिक्षाको अनिवार्य करनेकी कोई आवश्यकता नहीं है। हमारी शिक्षा-पद्धति हमारे लिये काफी है। उसमें चरित्र गठन सबसे प्रथम आता है। एवं यहो आरम्भिक शिक्षा है। इस नींवपर बनी हुई अट्टालिका चिर-स्थायी होगी।

यद्यपि मेरे इस कथनसे यह ध्वनि निकलती है, कि हमें अङ्गरेजी शिक्षाकी तकनीक भी आवश्यकता नहीं, क्योंकि उससे हममें कोरी गुलामीका भाव आता है। किन्तु अंगरेजोंसे व्यवहार रखनेके लिये उसका सीपना घुसा नहीं है।

मेरे मतके अनुसार यह एक ध्यान रखनेकी बात है, कि जिन पद्धतियोंको यूरोपियनोंने चलाकर अब स्थापित किया है, वे अभी तक हम लोगोंमें प्रचलित हैं। उनके यहाँके विद्वान् उसमें बराबर परिवर्तन करते रहते हैं। हमलोग भ्रष्टानवश उनकी फेंकी हुई जूठ ही स्वीकार किया करते हैं। वे लोग अपना-अपना पद ऊँचा करनेके लिये सदा उद्योग करते रहते हैं। वेत्स इङ्ग्लैण्डका एक छोटासा हिस्सा है। वहाँके लोग अपनी वेत्स भाषाका पुनरुद्धार करनेका प्रयत्न कर रहे हैं। ब्रिटिश-साम्राज्यके प्रधान मन्त्री मिस्टर लायड जार्ज वेत्स

जिन्हें मैंने पढ़ा है, मुझे अपनी इन्द्रियोंको वशमें करनेमें उनसे कुछ भी सहायता लेनी नहीं पड़ी। इसलिये हमें आधुनिक कालिजी शिक्षाकी तकनीक भी आवश्यकता नहीं है। कालिजी शिक्षासे मनुष्यमें मनुष्यत्वका विकास नहीं होता। इससे कर्त्तव्य पालनको शिक्षा नहीं मिलती।

सम्भव है, यहाँपर मुझसे कोई यह प्रश्न करने लगे, कि यदि मैंने उच्च शिक्षा न पायी होती, तो मैं ऊपर कही हुई सारी बातें किसके सहारे बता सकता ? इसके उत्तरमें मेरा यह निवेदन है, कि यदि मुझे वर्त्तमान उच्च शिक्षा न मिली होती, तो उससे मेरे जीवनमें किसी प्रकारका फर्क नहीं पड़ सकता था। जो बातें मैंने ऊपर कहीं हैं, वे उच्च-शिक्षाके फलसे उत्पन्न नहीं हुई हैं, वरन् वे आधुनिक शिक्षाका फल देखकर हुई हैं। मैं इन बातोंसे किसीका उपकार नहीं कर रहा, वरन् यह मेरी, जातिके लिये एक सेवा स्वरूप है। हम और आप सारा देश पुश्तिका के चक्रमें फँसा हुआ है। लेकिन मैं उसके दुष्परिणामोंसे आजकल अपनेको स्वतन्त्र समझता हूँ और अपने अनुभवसे आपको भी स्वतन्त्र बनना चाहता हूँ। अब इसीलिये शिक्षाके वास्तविक स्वरूपको यहाँपर व्यक्त कर रहा हूँ।

इसके बिना ऊपर कही हुई बातोंका यह मतलब भी नहीं है, कि किसी अवस्थामें भी अक्षर ज्ञानकी आवश्यकता नहीं है। मैंने केवल इतना ही दिखलाया है, कि यह कोई सार-सर्वस्व नहीं है। जहाँ इसका स्थान है, वहाँ उपयोग भी है, और

इसका स्थान यहाँ है, जहाँ हम अपनी इन्द्रियोंको चशमें लट्क चुके हों और अपनी नीति-मत्ताको नींव सुदृढ़ कर चुके हों। इतना करनेके पश्चात् यदि यह मालूम पड़े, कि यह शिक्षा ग्रहण करनेकी चाहिये, तो उससे हमारा लाभ हो सकता है। इससे यह सिद्ध हो गया, कि इस शिक्षाको अनिवार्य करनेकी कोई आवश्यकता नहीं है। हमारी शिक्षा-पद्धति हमारे लिये काफी है। उसमें चरित्र गठन सबसे प्रथम आता है। एवं यही आरम्भिक शिक्षा है। इस नींवपर यनी हुई अष्टालिका चित्र-स्थापना होगी।

यद्यपि मेरे हृदयसे यह ध्वनि निकलती है, कि हमें अङ्गरेजी शिक्षाकी तकनीक भी आवश्यकता नहीं, क्योंकि उससे हममें कोरी गुलामीका भाव आता है। किन्तु अंगरेजोंसे व्यवहार करनेके लिये उसका सीपना घुसा नहीं है।

मेरे मतके अनुसार यह एक ध्यान रखनेकी बात है, कि जिन पद्धतियोंको यूरोपियनोंने चलाकर अब स्थापन दिया है, वे अभी तक हम लोगोंमें प्रचलित हैं। उनके यहाँके विद्वान् उसमें घराघर परिवर्तन करते रहते हैं। हमलोग अज्ञानधरा उनकी फेंकी हुई जूठ ही स्वीकार किया करते हैं। वे लोग अपना-अपना पद ऊँचा करनेके लिये सदा उद्योग करते रहते हैं। वेन्स इङ्ग्लैण्डका एक छोटासा हिस्सा है। वहाँके लोग अपनी वेन्स भाषाका पुनरुद्धार करनेका प्रयत्न कर रहे हैं। ब्रिटिश साम्राज्यके प्रधान मन्त्री मिस्टर लायड जार्ज

मैदान छोड़कर भाग जा सकती है। हम गलामोंको अपना गुलामीकी चेड़ियाँ तोड़नेके लिये यही सच्चा उपाय है। हमारा गुलामीके कारण राष्ट्र गुलाम हुआ है और हमारे स्वतन्त्र होनेसे राष्ट्र स्वतन्त्र होगा। साथ ही मैं यह बात फिर जोर-देकर कहता हूँ, कि हमारी शिक्षा मातृ-भाषा द्वारा होनी चाहिये और यह धार्मिकतासे पूर्ण हो। धार्मिकतासे ही शिक्षा निरीश्वर यादिनी होती है। पर हिन्दुस्थान किसी समय भी ईश्वर-हीन न होगा। क्योंकि घोर नास्तिकता इस देशमें स्थान नहीं पा सकती। यही हमारी शुद्ध राष्ट्रीय शिक्षाका स्वरूप है। ऐसी शिक्षाके सघन प्रचारित होनेका काम निश्चयही कठिन है। जिस समय मैं देशमें धार्मिक शिक्षाका प्रचार करनेकी बात सोचने लगता हूँ, उस समय मेरा सिर घूम जाता है। आज कल हमारे धर्म गुरु धूर्त और स्वार्थी हैं। पहले हमें उनका सुधार करना पड़ेगा। मुल्ला, पादरी और पुरोहित लोग धार्मिक शिक्षाकी कुञ्जी अपने हाथमें लिये हुए हैं। उन लोगोंसे विनयपूर्वक उस कुञ्जीको मागना होगा। यदि वे न देंगे, तो अङ्गरेजी शिक्षासे हम लोगोंने जो शक्ति प्राप्त की है, उसे धार्मिक शिक्षामें व्यय करना पड़ेगा। यह कोई कठिन काम नहीं है। अभी समुद्रका किनारा ही अपवित्र हुआ है। समुद्र शुद्ध है। अतएव हमें केवल किनारेकी ही शुद्धि करनी होगी। किनारेकी कोटिमें हम लोग हैं। हम आसानीसे शुद्ध होकर दूर दूरतक शुद्धिका प्रचार कर सकते हैं। यह शुद्धि प्राचीनता-

की प्रतिष्ठा है। भारतको फिरसे प्राचीन गौरवसे युक्त करने-  
 के लिये हमें प्राचीनताकी ओर लौट जाना पड़ेगा। हमारी  
 अपनी सम्यताके बन्दर स्वभावतः ही उन्नति, अवनति, सुधार  
 और प्रतिकार होंगे। पर एक काम करना होगा। यह यह  
 है, कि पादशाल्य-सम्यताका एकदम यहिस्वार पर दो। याफ़ी  
 सारी बातें आप ही हो जायेंगी। उसके सम्वन्धमें विशेष  
 तर्क वितर्क करनेकी कुछ आवश्यकता नहीं है।”

---





दारींको दोनों लिपिका ज्ञान आवश्यक होना चाहिये। इसमें कुछ भी कठिनाई नहीं है। अन्तमें जिस लिपिमें अधिक सरलता होगी, उसीकी विजय होगी। भारतवर्षमें परस्पर व्यवहारके लिये एक भाषा होनी चाहिये, इसमें कुछ सन्देह नहीं है। यदि हम हिन्दी-उर्दूका झगडा भूल जायें, तो हम जानते हैं, कि मुसलमान भाइयोंकी तो उर्दूही राष्ट्रीय भाषा है। इस बातसे यह सहजमें सिद्ध होता है, कि हिन्दी या उर्दू मुगलोंके जमानेमें राष्ट्र-भाषा थी।

आज भी भारतमें हिन्दीसे स्पर्धा करनेवाली दूसरी कोई भाषा नहीं है। हिन्दी-उर्दूका झगडा छोड़नेसे राष्ट्रीयभाषाका सवाल सहज हो जाता है। हिन्दुओंको थोड़े फारसी शब्द जानने पड़ेंगे और मुसलमानोंकी संस्कृतके। इस प्रकारके लेन देनेसे हिन्दीका बल घेहद बढ़ जायेगा एवं हिन्दू मुसलमानोंमें एकता का एक बड़ा साधन हमारे हाथमें आजायेगा। अङ्गरेजीभाषा का मोह दूर करनेके लिये इतना अधिक परिश्रम करना पड़ेगा, कि हमें लाजिम है, हिन्दी उर्दूका झगडा न उठायें। लिपिकी तकरार भी हमको न उठानी चाहिये।

अङ्गरेजीभाषा अपूर्ण है। विदेशीय है। उसे सीखनेके लिये बहुतमे युग व्यतीतकर देनेपर भी पूर्णता प्राप्त नहीं होती। एम० ए० और बी० ए० पास ग्रेजुएटोंकी भाषातकमें भूलें रह जाती हैं। अतएव उसे राष्ट्र-भाषाका पद नहीं प्राप्त हो सकता। अङ्गरेजी भाषाका बोझ प्रजाके ऊपर रखनेसे हमारी

महान् हानि होगी। आजकल हमारी शिक्षाका माध्यम अङ्गरेजी होनेसे भारतको सारी प्रजा कुचल गयी है। भारतीयोंके अङ्गरेजी सीखते जानेसे हिन्दी-भाषा फट्टली होती जाती है। साथ ही हमारे कविग्र रघोन्द्रनाथ ठाकुर, विदेशीया विदुषो पीसेण्ट, लोकमान्य तिलक और अन्यान्य प्रतिष्ठित तथा आस-व्यक्ति भी यह बात कह बार कह चुके हैं, कि राष्ट्र भाषाका स्थान एक मात्र हिन्दीको ही प्राप्त हो सकता है। कुछ लोग कहते हैं, जबतक भारतमें स्वराज्य प्राप्त न हो, तबतक राष्ट्र-भाषाके स्थानपर अङ्गरेजीको ही काम करने देना चाहिये। इन लोगोंसे मेरा विनय पूर्वक निवेदन है, कि अङ्गरेजीके इस मोहसे प्रजा घेतार पड़ित हो रही है। अब उसे और पड़ित न करो।

मैं अङ्गरेजीका विद्वेषो नहीं हूँ। अङ्गरेजी भाषा-भाषण-से मैंने बहुतसे रक्त प्रहण किये हैं। लेकिन इन भाषाको उसका उचित स्थान देना एक बात है, उसकी जड़-पूजा करनी दूसरी बात है। फिर जब भारतको पुरातन सभ्यताकी प्रतिष्ठा करनी है, तो हमें अपनी पुरातन जातीय भाषाको ही राष्ट्र भाषाका पद प्रदान करना चाहिये। अतएव हिन्दी भाषाका सीखना स्वराज्य प्राप्ति और उसकी प्रतिष्ठाके लिये समस्त भारतवासियोंके लिये अनिवार्य होना चाहिये। एव इस भाषा को सीखकर अपने सारे काम हिन्दीमें ही करने और चोलनेमें भी इसका व्यवहार करनेकी प्रतिज्ञा करनी चाहिये।”

## ६ म्यारहवाँ अध्याय

हम क्या चाहते हैं ?

शुक्रने पूछा,—“महात्मन् ! हमारे देशमें राजनीतिक सुधार चाहनेवालोंमें दो दल हैं, एक गरम और एक नरम । पर आपकी बातोंको सुनकर मुझे ऐसा मालूम हो रहा है, आप एक तीसरे पक्षकी ही प्रतिष्ठा करना चाहते हैं। क्या इस दलपन्दीसे देशकी सुधार-समस्यामें अडचन न पड़ेगी ?”

महात्माजीने कहा,—“तुम्हारी ऐसी आशङ्का करना व्यर्थ है। मैं तीसरा दल नहीं बनाना चाहता । क्योंकि एक पक्षमें कितने ही आदमी होते हैं, किन्तु उन आदमियोंमें सबके विचार एकसे नहीं होते । यह कौन कह सकता है, कि सभी नरमोंके विचार एक से हैं ? जो लोग केवल देश सेवा ही करना चाहते हैं, वे दल बना कर उसी दलके अन्दर कैसे रह सकते हैं ? मैं नरमोंकी सेवा करना चाहता हूँ और गरमोंकी भी । जहाँ मेरी राय दोनों दलोंसे भिन्न होगी, वहाँ मैं नम्रताके साथ अपनी सफायी पेश कर दूँगा एवं पूर्ववत् सेवा करता रहूँगा । सफायी पेश करते हुए गरमोंसे कहूँगा, कि मैं जानता हूँ, आप लोग भारतके लिये पूर्ण स्वराज्य चाहते हैं । आपका यह स्वराज्य किसीसे

माँगनेसे न मिलेगा। उसे, देशके प्रत्येक व्यक्तिको अपने पराक्रम द्वारा प्राप्त करना होगा। क्योंकि जो स्वराज्य दूसरों-द्वारा प्राप्त किया जायेगा, वह सच्चा स्वराज्य न होगा, परन्तु पर-राज्य होगा। इसलिये यदि आप अंगरेजोंके हाथसे शासन-होर छीनना चाहते हैं अथवा उन्हें निकाल देना चाहते हैं, तो आपकी अभीष्ट सिद्धि हो जानेपर यह कहना नितान्त अनुचित होगा, कि हमने स्वराज्य पा लिया। मैं तुम्हें स्वराज्यका सच्चा रूप दिखा चुका हूँ। उसे हम कभी शस्त्र-युद्धसे नहीं पा सकेंगे। शस्त्र बल पाशविक बल है और पाशविक रत मानव भूमि की प्रकृति के प्रतिकूल है। इसलिये आप लोगोंको केवल आत्मिक बलके भरोसे काम करना होगा। यह सचाई विद्वत् लोग देना चाहिये, कि हमें अपना उद्देश्य सिद्ध करनेके लिये किसी मनसुख शस्त्र बलसे भी काम लेना होगा।

माइस्ट्रोसे मैं कहूँगा, भाइयों-भयनों उद्देश्य-निर्दिष्ट हो केवल प्रार्थना करना और गिडगिडाना नीचे गिरना है। ऐसा करनेसे हम केवल अपनी निरक्षरता खोकार करते हैं। मगर मैं कहना, कि "ब्रिटिश राज्य के बिना हमारा काम नहीं चल सकता" एक प्रकारसे ईश्वरकी सत्ताको क्षीन मानना है। ईश्वरको छोड़, सत्तारमें कोई भी ऐसा पदार्थ नहीं है, जिससे हमारा काम न चल सके। हमें सिर्फ यह कहना चाहिये, कि "इस समय अंगरेजोंके बल का हमें सामना करना पड़ रहा है, यह कहना उन्हें अपने सिर चढ़ाना है।"

यदि अङ्गरेज लोग भारतसे अपना डेरा-डण्डा उठाकर चल दें, तो कोई यह न खयाल करे, कि यह भूमि विधवा हो जायेगी। यह सम्भव है, कि अङ्गरेजोंके रहनेसे जिन लोगोंको जयर्द्धस्तो दयकर रहना पड़ता है, वे उनके चले जानेपर लड़ने लग जायें। किन्तु भड़कनेको दया रखनेसे कोई लाभ नहीं हो सकता। उसे निकल जानेका रास्ता मिलना ही चाहिये। हम लोगोंको शान्तिसे रहनेके लिये, यदि पहले लड़ना आवश्यक हो, तो अच्छी बात है। आपसके भगडेमें दुर्बलकी रक्षा करनेके लिये तीसरेके कुद पड़नेकी कोई आवश्यकता नहीं। इसी "रक्षा"ने तो हमें निर्वोध्य कर डाला है। रक्षा, दुर्बलको और भी दुर्बल बना देती है। इस बातको जयतक हम भले प्रकारसे न समझ लेंगे, तयतक हम लोगोंको स्वराज्य नहीं प्राप्त हो सकता। एक अंगरेज पादरीके विचारको मैं अपने शब्दोंमें यों प्रकट करता हूँ, कि सुव्यवस्थित परराज्यकी अपेक्षा स्वराज्य की बराजकता अच्छी। परन्तु मेरी कल्पनाके अनुसार उस विद्वान् पादरीके स्वराज्यका अर्थ भारतीय स्वराज्यके समन्वयमें भिन्न प्रकारका है। हम लोगोंको यह सीखना है, और दूसरोंको सिखाना है, कि हमलोग न अंगरेजी राज्यके अत्याचार चाहते हैं, और न हिन्दुस्थानी राज्यके। यदि इस विचारके साथ अपनी उद्देश्य सिद्धिका काम हो, तो नरम और गरम दोनों दल मिलकर काम कर सकने हैं। परस्परमें डरने या परस्पर में अविश्वास करनेका कोई कारण नहीं है।

यह तो हुई, मेरे मित्रोंके सामने दी हुई सफायी। अब अंगरेजोंसे भी मेरा निवेदन क्या होगा, उसे सुन लो। मैं अङ्गरेजोंसे नम्रतापूर्वक कहूँगा, यह मैं मानता हूँ, आप लोग हमारे शासक हैं। इस बातकी यहस करना फुजूल है, कि आप हमारे ऊपर अपने शास्त्रके यत्नसे राज्य करते हैं, या हमारे सहयोगसे। आप लोगोंके इस देशमें रहनेसे भी मुझे कोई आपत्ति नहीं। परन्तु आपको शासक होते हुए भी यहाँपर नौकर बनकर रहना होगा। हम लोगोंके लिये यह अमीष्ट नहीं है, कि आप जैसी आज्ञा करें, उसीका पालन करें; धरन् आप लोगोंका यह कर्त्तव्य है, कि जैसा हम चाहें वैसा आप करें। आपलोग जो इस देशसे धन खींच ले गये हैं, उसे आप अपने पासही रखिये, पर आगेने ऐसा अन्याय न कीजिये। आप लोग चाहें तो अपने इस कर्त्तव्यका पालन करें, कि भारतपर आप लोग पहरा दें। हम लोगोंसे व्यापारका लाभ उठानेकी बात अब तकमें उठा रखिये। जिस सम्यताके आप लोग पृष्ठ पोषक हैं, उस सम्यताकी हम लोग असम्यता कहते हैं। हम लोग अपनी प्राचीन सम्यताकी आपकी इस नवीन सम्यतासे बहुत श्रेष्ठ मानते हैं। यदि इस सत्यकी आप लोग अच्छी तरह समझ लेंगे, तो इसमें आपकी मलाई है। यदि नहीं समझेंगे, तो आप लोगोंकी ही कहावतके अनुसार इस देशमें आप लोगोंको उसी प्रकार रहना पड़ेगा, जिस तरह आजकल हम रहते हैं। उस अवस्थामें आप लोग कोई ऐसा काम न करें, जो हमारे धर्मके विरुद्ध हो। आप लोग शासक हैं,

इसमें सन्देह नहीं, कि हम और आप परस्परके सम्यन्धसे यथेच्छ लाभ उठा सकते हैं।

आप लोग जो हिन्दुस्थानमें आये हो, अङ्गरेज-जातिके अच्छे नमूने नहीं हो एवं हम लोग भी, जो आधे अङ्गरेज हो गये हैं, प्रास्तविक आर्य्य जातिके अच्छे नमूने नहीं हैं। आप लोगोंने यहाँ जो कुछ किया है, वह सच यदि एक सच्चे अङ्गरेजको मालूम हो जाये तो वह आपकी अनेक बातोंका विरोध करेगा। सर्वसाधारण हिन्दुस्तानियोंके साथ आपका बहुतही कम सम्बन्ध रहा, जिसे आप लोग अपनी सम्यता समझते हैं, उसे छोड़ कर यदि आप अपनेही धर्म-ग्रन्थ देखेंगे, तो आपको मालूम होगा, कि हम लोग जो चाहते हैं, वह न्याय है। हमारी शर्तें मजूर करकेही आप लोग हिन्दुस्थानमें रह सकते हैं और यदि इस तरह होंगे, तो हम आपसे बहुतसी बातें सीख सकेंगे। इस प्रकार परस्पर और सत्कारका बहुत कुछ उपकार हो सकता है। पर यह तभी हो सकता है, जब हमारा आपका सम्यन्ध धर्म भूमिमें तट पकड़ ले।”

राष्ट्रसे मेरा निवेदन यह होगा, कि जिन भारतवासियोंमें सच्ची देश भक्ति होगी, वही निडर होकर अङ्गरेजोंसे यह बातें कह सकेंगे। और सच्ची देश-भक्ति उन्हींको समझो जायेगी, जो अन्तःकरणमें यह विश्वास रखते हैं, कि भारतीय सम्यताही सर्वोत्तम सम्यता है एवं यूरोपकी सम्यता केवल दो दिनका खेल है। ऐसी एकली चमकवाली कई सम्यताएँ आयीं और गयीं एवं आगे

भी उनका आना जाना लगा रहेगा। सच्ची देशभक्ति उन्हीं-  
को समझी जायेगी, जो अपनी आत्माका बल अनुभव करेंगे और  
पाशविक बलके सामने साष्टाङ्ग दण्डवत् न करेंगे। साथही  
कभी किसी हालतमें स्वयं इस बलका प्रयोग भी न करेंगे। सच्ची  
देश-भक्ति उन्हींकी समझी जायेगी, जो वर्तमान वु स्थितिसे  
बिलकुल उफता गये हों और यह समझते हों, कि अहरका प्याला  
हम लोग बहुत दिनोंतक पी चुके, अब न पीयेंगे।

यदि ऐसा एक भी भारत वासी होगा, तो वह नि सङ्कोच  
अङ्गरेजोंसे ऐसी बातें करेगा और अङ्गरेजोंकी उसकी बातें सुन  
लेनी पड़ेंगी। ये शर्तें, घास्तविक शर्तें नहीं हैं, हमारे मनके  
दर्पण हैं। माँगते कुछ भी न मिलेगा। हम जो चाहते हैं,  
वह हमें ले लेना होगा और इसके लिये बल प्राप्त करना होगा।  
और वह बल उसीको प्राप्त होगा, जो अङ्गरेजी भाषाका बहुतही  
कम प्रयोग करे, यदि कानून पेशा हो, तो अपने उस व्यवसाय  
को छोड़कर स्वदेशी शिल्पको उन्नति दे। यदि वकील हो, तो  
अपने लोगों और अङ्गरेजोंको भी अपने ज्ञानसे बुद्धि दे। यदि  
वकील हो, तो अपने लड़नेवाले दो फरीकोंके बीचमें दखल न दे,  
बल्कि अदालतकी सीढ़ी चढ़ना छोड़ दे और अपने अनुभवसे  
दूसरोंको भी इसी रास्तेपर ले आये। यदि वकील हो, तो जज  
बननेसे इन्कार करे। क्योंकि उसे अपने पेशेको छोड़ देना  
होगा। यदि डाक़ूर हो, तो डाक़ूरी करना छोड़ दे और यह  
समझ ले, कि शरीरकी सेवा करनेके बदले, उसे आत्माकी सेवा



समझमें ऐसा प्रश्न करना उचित नहीं, यदि मैं अपने कर्त्तव्यका पालन करता हूँ, अपनी सेवा अपने आप करता हूँ, तब दूसरों को भी कर्त्तव्य पालनके लिये उत्साहित कर सकूँगा। दूसरों की भी सेवा कर सकूँगा। याद रखो, स्वराज्य आत्मशासन है। उसकी प्राप्तिका मार्ग सत्याग्रह है। इस चलसे काम लेने के लिये हर बातमें स्वदेशीकी आवश्यकता है।

जो कुछ हम करना चाहते हैं, वह इसलिये नहीं करें, कि अङ्गरेजोंसे हमारा द्वेष है या उन्हें हम दण्ड देना चाहते हैं, बल्कि इसलिये, कि उसे करना हमारा कर्त्तव्य है। इस प्रकार मान लीजिये, कि यदि अङ्गरेज नमकका कर उठा दें, हमारा रुपया हमें वापस दे दें, हिन्दुस्थानियोंको ऊँचे से-ऊँचे पदपर बैठायें, अङ्गरेजी फौज यहांसे ले जायें, तो भी हम मशीनके घने पदार्थोंका व्यवहार न करेंगे, न अङ्गरेजी भाषाका उपयोग करेंगे और न उनके अनेक उद्योग-धन्धोंसे काम लेगे। क्योंकि ये चीजें स्वभावतः ही हानिकार हैं। इसलिये हमें उनकी आवश्यकताही नहीं है। अङ्गरेजोंसे मेरा कोई द्वेष नहीं है, पर उनकी सभ्यतासे मुझे नितान्त घृणा है।

लोग जितना 'स्वराज्य स्वराज्य' चिल्लाते हैं, उतना उसका सच्चा महत्त्व नहीं समझते। मैं 'स्वराज्य, अपनी प्राचीन सभ्यताको' कहता हूँ और इसी स्वराज्यकी प्रतिष्ठाके लिये मैं अपना उत्सर्ग कर चुका हूँ।"



# चारहवीं अध्याय

पकील, डाक्टर और यन्स ।

युयकने पूछा,—“महाराज ! आपने अपने इस भाषणमें और पहले भाषणोंमें भी, पकील, डाक्टर और यन्सोंकी बड़ी निन्दा की है ? क्या इन सबने सिया अपकारके उपकार होताही नहीं ?”

महात्माजी बोले,—“नि सन्देह ! मेरा दृढ विश्वास है, कि पकीलोंनेही हिन्दुस्थानको गुलाम बनाया । हिन्दू और मुसलमानोंके झगडे इन्हीं लोगोंने घढाये एवं इन्हींने अंगरेज राज्यकी जड जमायी है ।

उदाहरणके लिये मान लीजिये, कि किसी यातपर हिन्दू और मुसलमानोंमें झगडा हुआ । साधारण आदमी उन्हें यही सलाह देगा, कि चलो, जो हुआ सो हुआ, अब उसे भूल जाओ । आगे कभी आपसमें न झगडना और दो भाइयोंकी तरह मिलकर रहना । पर जय वे दोनों, पकीलके पास पहुँचे, तब पकीलने अपने टकोंके लिये दावेकी मजबूतीपर निगाह रखकर ऐसी बातें ढूँढ निकालीं, जिन्हें वेचारा मुवक़ि़त जानता भी नहीं । सारांश यह है, कि पकील लोग झगडेको घटानेकी जगह घढायाही करते हैं । मैं अपने अनुभवसे जानता हूँ, कि जय लोग आपसमें लड़ते हैं, तब

वकीलोंको प्रसन्नता होती है। ये लोग जोंककी तरह गरीबोंका खूँ चूसा करते हैं। इनके कारण कितनेही घरोंका तन्ना तमाम हो गया है। इन्होंने कितनेही सगे भाइयोंको एक दूसरेके खूनका प्यासा बना दिया। सबसे बड़ी हानि जो इन्होंने की है, यह कि, इन्होंने अङ्गरेजी राज्यके जालको और मजबूत कर दिया है। यह समझना बिल्कुल गलत है, कि सरकारने अदालतें प्रजाके फायदेके लिये बनायी हैं। जो लोग भारतमें अपना दखल जमाये रखना चाहते हैं, वे लोग अदालतों द्वारा ही अपनी मनोरथ सिद्धि करते हैं।

हम और आप झगड़ें, और झगड़ा निपटानेके लिये गाँठका पैसा खादा कर तीसरेको पुलायें, क्या यह हमारी मूर्खता नहीं है? हम लोग अपनी जहालतसे यह समझ लेते हैं, कि तीसरा धादमी भी रुपया लेकर बदलेमें हमको न्याय देता है।

सच्ची बात यह है, कि वकीलोंके बिना अदालतें चल नहीं सकती और अदालतोंके बिना अंगरेज लोग राज्य ही नहीं कर सकते। अगर वकील अपना पेशा छोड़ दें और इस पेशेको देश्याके पेशेकी तरह घृणासे देखने लगें, तो शक्ति बिलम्ब भारत अंगरेजोंसे खाली हो जाये। वकील, जज, घेरिष्टर और मुस्तार, ये सभी भयानक जीव हैं। सभी अंगरेजों के अग्र हैं।

डाफ्टोंने भी हम लोगोंका सत्यानाश किया है। हम लोग अज्ञानवश डाफ्टर बनते हैं। अंगरेजीके एक विद्वानने एक

वृक्षों की कल्पना की है। उसी वृक्षों, डाकूर आदि विषयों की  
 व्यवसायियों को उसकी छालियाँ दनाया है। उसकी जड़ पर  
 नीति धर्म रूपों बुलदायी रखी है। यही विषय इन सब व्यव-  
 सायों की जड़ सिद्ध की गयी है। इससे आप समझ सकते  
 हैं, कि मैं जो कुछ तुमसे कहता हूँ, वह मेरा ही मत नहीं है,  
 परन्तु धर्म का फल है। जिस तरह  
 आजकल का  
 उसी तरह एक दिन  
 ये लोग देश की धरती

उनका नाश करा देते हैं। इससे बदमाशीको उत्तजन मिन गया। यदि अज्ञान वश मैं कोई पाप करूँ और रोग द्वारा मुझे उसका दण्ड मिल जाये, तो मैं भविष्यमें उससे सावधान रह सकता हूँ। पर डाक्टर साहबने मुझे सावधान होनेके कामसे घरी कर दिया। यद्यपि डाक्टरकी सहायतासे मेरे शरीरको आराम मिल गया, पर मेरे मनमें दुर्बलता आ घुसी। तदनुसार कुछ समय तक ऐसा होते रहनेके कारण अपने मनपर मेरा कुछ भी अधिकार न रह जायेगा।

दवाखाने और अस्पताल पापके मूल हैं। इनके मौजूद रहनेकी वजहसे लोग शरीरकी रक्षासे उदासीन हो गये हैं और जीवन भर अनीतिकी वृद्धि करते रहते हैं।

यूरोपियन डाक्टर तो हद्द ही किये डालते हैं। शरीरकी मसनुही रक्षाके लिये वे हरसाल लाखों प्राणियोंका सहार करते हैं। प्रयोगके वहाने जीवित प्राणियोंका अंग-च्छेद करते हैं। यह कर्म किसी धर्ममें मान्य नहीं है। हिन्दू, मुसलमान, ईसाई, पासी आदि सभी धर्मोंका यह कथन है, कि एक शरीरकी रक्षाके लिये इतने प्राणियोंकी हत्या नहीं होनी।

डाक्टर हमको धर्म भ्रष्ट करते हैं। उनकी अनेक दवाओंमें जो जोर शराब पड़ी होती है। इनको हिन्दू और मुसलमान दोनों हराम समझते हैं। ऐसी दवाओंके सस्पर्शसे हमारी धार्मिकता क्षीण होती है। लोग धन और इज्जतके लोभसे

होते हैं। उनकी दवाओंके दाम तो कुछ पैसे ही होते हैं, किन्तु लोगोंसे घसूल करते हैं रुपये। घोड़ेमें डालनेवाले ऐसे डाकूरोसे वे नीम हकीम ही अच्छे, जिन्हें लोग पहचान तो लेते हैं। अतः परम भारतको दरिद्र और उच्छृङ्खल बनानेवाले डाकूरोसे सदा बचता चाहिये।

अथ यन्त्रोंको घात सुन लीजिये। यन्त्रों द्वारा भारतका बहुत कुछ अनिष्ट हुआ है। मैकेण्टरने हमको जो हानि पहुँचायी है, वह नि सीम है। भारतीय कला कौशलके लुप्तप्राय होनेका कारण एक मात्र मैकेण्टर ही है।

पर मैं भूलता हूँ। मैकेण्टरको दोष देना गृथा है, क्योंकि जब हम उससे बल ग्वरी देने लगे, तभी न उसे यहाँपर अपना घनाया बल मेजनेकी दरकार हुई? सन् १६०७ में बंगालमें स्वदेशीका प्रचार होनेकी बात सुनकर मुझे परमानन्द हुआ था। बङ्गालमें कपड़ेकी मिलें न होनेके कारण उन लोगोंने अपना पुराना व्यवसाय फिर आरम्भ किया। बङ्गाली लोग, बम्बईकी मिर्चोंको उत्तेजन देते हैं, पर यह बात उचित नहीं है। यदि वे यन्त्रोंका बहिष्कार कर देते, तो बहुत ही अच्छा होता। यन्त्रोंको बदौलत बलायत क्या सारा यूरोप उजड़ा जा रहा है। एवं यही तूफानी झटका अब भारतको भी लगना शुरू हुआ है। यन्त्र या कलें पाश्चात्य सभ्यताके मुख्य चिह्न हैं और स्पष्ट महापाप देण रहा हूँ।

बम्बईकी मिलोंमें काम नाले

को पहुँच गये हैं। वहाँकी स्त्रियोंकी दयनीय दशा देखकर भी पथरीले नेत्रोंमें आँसू भर आते हैं। जब भारतमें 'काटन मिशन' का जन्म न हुआ था—जब कपड़ा तय्यार करनेवाली कम्पनियाँ स्थापित न हुई थीं, तब भी उक्त मजदूर और स्त्रियोंका पेट भरताही था। इन कम्पनियोंकी वृद्धिसे भारत बड़ी ही दीन दशाको पहुँच जायेगा। मेरे इस कथनमें कठोरता और अत्युक्ति मालूम हो सकती है, पर मैं यह कहनेके लिये बाध्य हूँ, कि भारतमें मिलोंकी सख्या बढ़ानेकी अपेक्षा मैचेष्टरको धन भेजकर वहाँके सड़े गले और कमजोर कपड़े पहनना ही अधिक श्रेष्ठ है। क्योंकि उसके कपड़े पहननेसे केवल धनही बाहर जायेगा, किन्तु इन कलोंकी कृपासे जो हमारे देशका रक्त बूसा जाता है, वह तो बचेगा। भारतमें कलोंका प्रचार होनेसे हम नीति-भ्रष्ट हो जायेंगे। मिलोंमें काम करनेवालोंकी नीतिकी क्या दशा है, यह उन्हींसे पूछियेगा। मिलोंकी बढ़ी-लत जो लोग करोड पति बने बैठे हैं, उनकी नीति औरोंसे अच्छी नहीं हो सकती। अमेरिकाके राकफेलरकी अपेक्षा भारतीय राकफेलरोंको घटिया मानना मूर्खता है। निर्धन भारतके लिये कुछ न-कुछ मुक्तिकी आशा है, पर अनोतिसे भरे हुए, श्रीमान् भारतके लिये कुछ भी आशा नहीं हैं। पैसा मनुष्यको नीच बना देता है। इसके जोड़की दूसरी घस्तु विषयासक्ति है। इस दोषोंका दर्शन सप दर्शनसे भी अधिक भयङ्कर होता है। साँपका डसना शरीरकी धलि लेकर ही शान्त हो जाता है, परन्तु

धन या विपदासक्तिका दशन शरीर, प्राण और मन सब कुछ लेकर भी पीछा नहीं छोड़ता। इसलिये देशमें मिलोंकी सच्चा यद्दानेसे आनन्दित होगा व्यर्थ है।

यहाँ, लोग मुझसे ऐसा प्रश्न कर सकते हैं, कि जो मिलें अथवाक स्थापित हो चुकी हैं, क्या वे यन्त्र घर दी जायें ? मेरी समझमें ऐसा होना कठिन है ; क्योंकि जो वस्तु एक बार जड़ पकड़ जाती है, उसे उखाड़ फेंकना कठिन होता है। इसी लिये कार्यके अनारम्भको ही बुद्धिमत्ताका पहला लक्षण कहा गया है। मिलोंके मालिकोंको हम तिरस्कारको दृष्टिमें नहीं देख सकते, हमें उनपर दया दिवानी चाहिये। यह असम्भव है, कि वे एकाएक सारी मिलें यन्त्र घर दें। पर हम उनसे यह प्रार्थना कर सकते हैं, कि वे अपने हीँसले अधिक न बढ़ायें। यदि उन्होंने अपना कारोबार धीरे धीरे घटानेका निश्चय कर दिया, तब तो भलाई है। वे स्वयं ही हमारे पुराने और पवित्र घरोंको फिर घर घरमें स्थापित कर सकते और लोगोंक धुने हुए कपड़े लेकर बेच सकते हैं। यदि उन्हें यह बात स्वीकृत न हो, तो साधारण लोगोंका कर्तव्य है, कि वे यन्त्रोंसे बने हुए वस्त्रों तथा अन्यान्य वस्तुओंका बहिष्कार कर दें।

लोग कहेंगे, एक कल द्वारा धुने गये धुनोंका बहिष्कार किया जा सकता है, पर सुई, दियासलाई आदि और भी ऐसी कितनी ही वस्तुएँ हैं, जो बिना कलके तैयार ही नहीं होती। उनके लिये क्या प्रयत्न होगा ? उत्तरमें मेरा निवेदन है कि जिस समय



वे सारी वस्तुएँ यन्त्रोंसे नहीं बनती थीं, उस समय भारतका काम किस प्रकार चलता था ? जैसे पहले चलता था, वैसे ही आज भी चलाइये। जयतक हाथसे सुई नहीं बनायी जा सकती, तबतक उसके बिनाही काम चलाइये। भाड़-फानूस और लैम्पोंको छुट्टी दे दीजिये और मट्टीके दीपकमें रुईकी घटा और सरसोंका तेल डालकर रात्रिमें काम चलाइयेगा। इससे आँख और पैसे दोनोंकी रक्षा होगी। हम स्वदेशी रहें, स्वदेशा हों और स्वराज्यका जय-जयकार करें।

ये सारी बातें लोग एकही दिनमें करने लगे या एकही साथ बहुतसे मनुष्य सम्पूर्ण यान्त्रिक वस्तुओंका परित्याग कर दें, यह असम्भव है। पर यदि यह विचार ठीक है, तो हमें निरन्तर उसकी पूर्तिमें लगे रहना चाहिये। दूो दूो, एक-एक वस्तुओंका परित्याग करते जाना चाहिये। इसे देपकर और लोग भी हमारा अनुकरण करेंगे। पहले इस विचारके दृढ़ मूल होनेकी आवश्यकता है। पीछे तदनुसार कार्य होने लगेगा। पहले एक ही व्यक्ति करेगा, बादको दस और सौ मनुष्य करेंगे, एवं इसी तरह क्रमशः यह सत्या बढ़ती जायेगी। बड़े लोग जो काम करते हैं, वही छोटे लोग भी करते हैं और करेंगे। मनमें धेँठ जाये, तो घात बड़ी सहज और छोटीसी है। दूसरेके आरम्भ करनेतक प्रतीक्षा करते रहना अनावश्यक है। किसी घातके औचित्यका निश्चय होते ही, हमें उसे करने लगना चाहिये। समझ धूँधकर भी न करनेवाला दम्मी कहलाता है। मेरे कहनेका साराश यही

हैं, कि यन्त्र मात्र साँपके बिलकी तरह हैं। जिस तरह उसमेंसे एक साँपके बाहर निकलते ही दूसरा भाँकने लगता है, उसी प्रकार यन्त्र भी एकके बाद एक निकलते ही जाते हैं। जहाँ यन्त्र हैं, वहाँ बड़े शहर हैं, जहाँ बड़े शहर हैं, वहाँ यन्त्र हैं। जो लोग इङ्ग्लैण्ड गये हैं, वे जानते हैं, कि बिलायत जैसे आधुनिक सभ्यताके केन्द्रों ग्रामोंमें बिजली और ट्रामोंका उपयोग नहीं होता, ईमानदार चैद्य और डाकूर आपको बता सकते हैं, कि किसी स्थानमें रेल ट्राम आदि साधनोंकी वृद्धि होते ही लोगोंका स्वास्थ्य बिगड़ने लगता है। मुझे स्मरण है, कि एक शहरमें जब पैसेकी किल्लत हुई और ट्राम, रेल, डाकूर तथा बत्ती-गैकी आमदनी घट गयी, तब नगरका स्वास्थ्य अच्छा हो गया। यन्त्र निर्गुण हैं, उनके अशुणोंपर मैं एक यडासा पोथा लिख सकता हूँ। मशीनें बहुत घुरीचोज हैं। यदि आप इसे घुरा समझकर धीरे धीरे इसका परित्याग करते जाइयेगा, तो इसका नाश अनति विनाश अवश्य होगा।”

\*

..

\*

१



भोगोंको भोगनेका हमें कुछ भी अधिकार नहीं है। अन्य जाति वालोंके साथ हमारा रोटी-बेटीका सम्बन्ध नहीं हो सकता। इस योजनासे अमाचारमें कमी होनेकी बहुत अधिक सम्भावना है। सह-भोजसे एकता बढ़ती है, यह बात अनुभवके विरुद्ध है। यदि सहभोजसे मित्रता बढ़ती होती, तो यूरोपकी जातियाँ परस्परमें कभी न लड़तीं, महायुद्धोंका कभी अनुष्ठान न होता। सबसे अधिक भगड़े तो परस्पर-सम्बन्धी व्यक्तियोंमें ही होते हैं। हम लोगोंने भोजनको व्यर्थ ही इतना महत्व दिया है। सब पूछिये, तो भोजनकी क्रिया उतनी ही गन्दी है, जितनी शौच-क्रिया। अन्तर केवल इतना ही है, कि शौच-क्रियाके अनन्तर हमें शान्ति मिलती है और भोजनके बाद येचैनी मालूम होती है। जिस प्रकार हमलोग शौचादिकी क्रियाएँ एकान्तमें करते हैं, उसी प्रकार भोजन आदि पशु-क्रियाएँ भी हमें एकान्तमें ही करनी चाहिये। यदि यह वाक्य सत्य है, कि “भोजन केवल शरीर चलावनेके लिये है, तो स्पष्ट है, कि इस सम्बन्धमें जितना कम भाडम्बर किया जाये, उतना ही अच्छा है।

जो बात भोजन की है, वही बात विवाह सम्बन्धकी भी है। जाति-विशेषका बाहरवालोंसे विवाह-सम्बन्ध न करना सयम ही है। एवं यह सयम सभी कालमें सुख-दायक है। सम्बन्धके जालको जितनाही फैलाइये, उतना सफट बढ़ता जाता है। इसलिये अपनी ही पाँक्तिके मनुष्योंमें घर या धूँ-ढूँनेमें मैं कोई दोष नहीं देखता। इङ्गलेण्डके “ब्लू-ब्लड” या

गीत रक्ता भी यही रहस्य है। लाइ सालिसवरी अपनी  
 धन-परधन एलिजाबेथक ले आते थे। इस बातका उद्देश्य  
 और धृष्टि जता दोनोंकी अभिमान था।

इस प्रकार भोजन और विवाह सम्बन्धी बन्धन साधारणतः  
 प्रशस्तनीय हैं। इसमें अपवाद भी और ये अपवाद हैं आंग्ल  
 हैं तथा भविष्यमें भी रहेंगे। यह धान हिन्दू समाजको जाने  
 या पिना जाने स्पर्शक है। परन्तु वास्तवमें इनमें कोई अप-  
 वाद नहीं है। जैसे मंगाके साथ भोजन किया और अपने वि-  
 चारातुसार इनमें विशेष समय सम्मत्ता, तो इस धारमें जाति-  
 का कोई फर्क नहीं है। अथवा अपनी जातिमें अपने योग्य  
 न होंकर तथा अधिवाहित रहनेमें निषेध लग्न दो  
 नैकी सम्भावना जानकर यदि मैं किसी और जाति  
 अपने योग्य बन्धासे विवाह कर लूँ तो इनमें भी समय  
 और इसलिये मेरा इस काव्यके कारण जाति भेदके  
 तत्त्वोंसे विरोध नहीं होता। पर इस काव्यमें साधारण  
 का अपवाद है। मेरा उद्देश्य इन्द्रिय दमा था; उसे  
 करनेका दायित्व—साधित करनेकी जिम्मेदारी—मुझपर है  
 और भविष्यत्के आचरण उसे सिद्ध करेंगे। परन्तु जातिके  
 अधिकार मुझे न मिलें, तो भी मुझे सन्तुष्ट रहकर जाति-  
 अपने कर्तव्योंका पालन करते रहना चाहिये। भोजन  
 वाह सम्बन्धी हमें कि अतिरिक्त जाति-भेदसे और भी  
 लाभ हैं।

प्राथमिक शिक्षाका साधन तैयार

है। प्रत्येक जाति अपनी जातिकी शिक्षाकी व्यवस्था करेगी। स्वराज्य समाजके निर्वाचनका भी साधन उसमें मौजूद है। प्रत्येक प्रतिष्ठित जाति अपने प्रतिनिधि निर्वाचित करेगी। भगड़े निपटानेके लिये पचायती अदालतें भी हाजिर हैं। हर एक जाति अपने अपने भगड़े निपटा ले। यदि शुद्धके लिये सेना सजा करनी हो, तो जितनी जातियाँ हों, उतने डिग्रीजन हमारे पास तयार हैं। जाति भेदको जड़ भारतमें इतनी गहराईको पहुँच गयी है, कि उसे उखाड़नेकी अपेक्षा उसीमें सुधार करकेका प्रयत्न करना प्रशसनीय जान पड़ता है। कुछ लोग कह सकते हैं, कि जाति भेद सम्यन्धी पूर्वोक्त बातोंको सत्य माननेसे जाति भेदकी जितनी वृद्धि हो, उसे उतनाही अच्छा कहना पड़ेगा और ऐसा होनेसे १०—१० मनुष्योंकी एक जाति बन जायेगी। इस विचारमें विशेष तत्त्व नहीं है। जातिकी उत्पत्ति अथवा नाश, व्यक्ति अथवा समूह विशेषकी इच्छापर अवलम्बित नहीं है। उसकी उत्पत्ति, उसका नाश तथा उसका संस्कार हिन्दू समाजके आवश्यकतानुसार हुआ है और वह अब भी होता है। हिन्दू-जाति जड़ या निर्जोय संस्था नहीं है। वह जीवित संस्था है और अपनेही नियमके अनुसार अपना काम कर रही है। आन दुर्दैवदश उसमें आडम्बर, ढोंग, विषय लम्पटता, कलह आदि दोष देख'पड़ते हैं। पर इससे लोगोंमें चरित्र-घलका अभाव मात्र सिद्ध होता है। यह जाति-भेद योजनाको दोष पूर्ण नहीं सिद्ध कर सकता।

आदम्यर और दोनोंमें अस्पृश्यताका ढोंग अमल है। लोग कहते हैं, यह धर्माज्ञा है। किन्तु धर्म सम्यन्धी बातोंमें मैं अपने-आपको बालक नहीं, बरन् स्वासा ४० वर्षका तनुषेकार समझता हूँ। क्योंकि इतने वर्ष मैंने धर्म विषयका विचार और मनन किया है। विशेषकर मुझे जहाँ जहाँ सत्य देख पड़ा, वहाँ वहाँ मैंने उसे कार्यमें परिणत किया। मेरी धारणा है, बिना निरंशारान्यामसे धर्मका स्वरूप उपलब्ध नहीं होता। हम सदाही देखते हैं, कि यम-नियमोंके पालनके बिना—शास्त्र पाठके बिना—मनुष्य मनमाने मार्गसे चलने लगता है। मैं ऐसे मनुष्यसे शास्त्र का अर्थ न पूछूँगा, जिसने लोगोंमें पण्डित पहचानेके लिये शास्त्र पढ़े हैं। इसी तरह मोक्षमूलक जीने महा पण्डितोंने अपने निकट अध्ययनके अनन्तर जो पुस्तकें लिखी हैं, उनमें भी मैं आचरण सम्यन्धी नियम बनानेमें सहायता न लूँगा। आजकल अपनेको शास्त्र ज्ञानी प्रगट करनेवाले बहुतरे लोग अज्ञानी और दम्भीही पाये जाते हैं। मैं धर्म गुरुकी शोऊँ हूँ। गुरुकी आवश्यकता है, यह मैं मानता हूँ। परन्तु जबतक मुझे कोई योग्य गुरु न देख पड़े, तबतक मैं अपने-आपकोही अपना गुरु मानता हूँ। यह मार्ग चिकट अशुभ है, परन्तु आजकलके इस विषमकालमें यही योग्य जान पड़ता है। हिन्दू धर्म इतना महान् और व्यापक है, कि आजतक कोई उसकी व्याख्या करनेमें सत कार्य नहीं हो सका। मेरा जन्म वैष्णव-मग्नदायमें हुआ है और इसके सिद्धान्त मुझे बड़ेही प्रिय हैं। वैष्णव धर्ममें

अथवा हिन्दू धर्ममें मुझे कहीं यह विधान नहीं मिला, कि भगी, डोम और चमार आदि जातियाँ अस्पृश्य हैं। हिन्दू-धर्म आज कल अनेक रुढ़ियोंका घर बना हुआ है। उनमेंसे कुछ रुढ़ियाँ प्रशसनीय हैं, और चाकी निन्दनीय। उन निन्दनीय रुढ़ियोंमेंसे अस्पृश्यताकी रुढ़ी सर्वथा निरुप है। इसकी यद्दौलत दो हजार वर्षों से, हिन्दू धर्मपर धर्मके नामसे पापकी राशि लादी जा रही है और अब भी लादी जाती है। मैं रुढ़ीको ढोंग, पाखण्ड और आडम्बर कहता हूँ। इस पाखण्डसे हिन्दुओंको मुक्त होना पड़ेगा और इसका प्रार्थित तो आप कर ही रहे हैं। इस रुढ़ीके समर्थनमें मनुस्मृति आदि धर्म-ग्रन्थोंके श्लोक प्रक्षिप्त हैं। कितनेही श्लोक एकदम प्रयोजन शून्य हैं। आजकल मनुस्मृति, फोरे विरोधियोंको चुप या धाध्य करनेके काममें ही लायी जाती है; अन्यथा उसकी प्रत्येक आज्ञाके अनुसार चलनेवाला मुझे आज एकभी हिन्दू नहीं दीखता। लोग धर्म-ग्रन्थोंमें तनिक भी आस्था नहीं रखते न उन्हें उनसे कुछ प्रेम ही रहा है। यदि ये समस्त धर्मग्रन्थोंका नित्य पारायण और उनपर मान करें तो उन्हें असल और नकल, मूल और प्रक्षिप्तका आसानीसे पता लग सकता है। वैसे यह सिद्ध कर देना अति सहज है, कि अमुक काम करनेवाला भ्रष्ट है, पतित है। धर्म ग्रन्थोंमें मुद्रित प्रत्येक श्लोकका समर्थन कर देनेसे सनातन धर्मकी रक्षा न होगी; यत्कि उनमें प्रतिपादित त्रिकालाबाधित तत्त्वोंको कार्म्यमें परिणत करनेसे ही उनकी रक्षा होगी। जिन जिन

धार्मिक नेताओंसे इस धिययमें संभाषण करनेका मुझे सौभाग्य प्राप्त हुआ है, सबने इसी बातको स्वीकार किया है। उन धर्म-प्रचारकोंने, जिनकी गमना विद्वानोंमें है और जो समाजमें पूज्य माने जाते हैं, स्पष्ट कह दिया, कि भंगी, डोमादिके साथ हम लोग जैसा यत्नाय करते हैं, उसका इसके सिया और कोई आधार नहीं, कि घेसी कड़ीया प्रथा चल गयी है।

सच पूछिये, तो इस कड़ीका कोई पालन भी नहीं करता। रेलमें उनका स्पर्श होता है। मिलोंमें उनसे काम लिया जाता है। हम उन्हें बेचडक छूते हैं। फर्गुसन तथा बडोदा कालेजोंमें अन्त्यज प्रविष्ट किये गये हैं। इन सब बातोंमें समाज बाधा नहीं डालता। बगरेजों और मुसलमानोंके घरोंमें उनका सत्कार किया जाता है। तिसपर मजा यह, कि बगरेजों और मुसलमानोंके छूनेमें हमें कोई पनराज नहीं। यदि इनमेंसे कितने-एकके साथ हाथ मिलानेमें तो हम उल्टा गौरव समझते हैं। ईनाई धम ग्रहण कर लेनेपर इन्हीं अन्त्यजोंको हमें अच्छूत माननेका साहस नहीं होता। इस प्रकार जिस कड़ीका पालन करना असम्भव है, उसका समर्थन कोई समग्रदूर हिन्दू, अपना व्यक्तिगत-मत भिन्न होनेपर भी नहीं कर सकता।

अस्पृश्यताकी भावनामें घृणाका अन्तर्भाव माननेसे इन्कार करनेवालोंके लिये तो कोई विशेषणही मेरे ध्यानमें नहीं आता। यदि भूलसे कोई हमारे दृष्टिमें सवार हो जाये, तो चेचारा पिट्टे जिना नहीं रह सकता और गालियोंको तो उसपर मानो, चर्पाही



होने लगेगी। चायवाला चाय, और दुकानदार कोई सीधा उसके हाथ बेचना पसन्द नहीं करता। यदि वह मार कष्टके मर रहा हो, तो भी हम उसको छूना नहीं चाहते। हम उसे अपना जूठा पानेको और फटे मैले कपड़े पहननेको देते हैं। कोई भी हिन्दू उसे पहननेके लिये तय्यार नहीं होता। हमारी समझमें उसे अच्छे मफानोंमें नहीं रहना चाहिये। हमारे भयसे उसे रास्तोंमें अपनी अस्पृश्यताकी चारधार—गलेमें घण्टा डालकर—घोषणा करनी चाहिये। इससे बढ़कर घृणा सूचक व्यवहार ओर क्या हो सकता है? उनकी दशासे कौनसी सूचना मिलती है। जिस तरह यूरोपमें किसी समय धर्मकी ओटमें गुलामी प्रथाकी तरफदारीकी जाती थी, उसी तरह आज हमारे समाजमें भी धर्मके नामपर अन्त्यजोंके प्रति घृणा-भावकी रक्षा की जाती है। यूरोपमें भी अन्त समयतक ऐसे कुछ न कुछ लोग निकलतेही आये, जो पार्सिलके बचन उद्धृत करके गुलामीकी प्रथाका समर्थन करते थे। अपने यहाँके वर्तमान कूड़ीकी हिमायत लेनेवालोंको भी मैं उसी श्रेणीमें समझता हूँ। हमें अस्पृश्यताकी कल्पनाका दोष, धर्मसे अवश्य दूर कर देना होगा। इसके बिना प्लेग, हैजे आदि रोगोंकी जड़ नहीं कट सकती। अन्त्यजोंके धर्मोंमें नीचताकी कोई बात नहीं है। डाक़र और हमारी माताएँ वैसेही काम करती हैं। जब आप उनको छू सकते हैं, तब, अन्त्यजोंके छूनेमें भी मैं कोई दोष नहीं समझता। आप कह सकते हैं, कि डाक़र और हमारे

घरोंकी माताएँ निरन्तर यह काम नहीं करतीं, वे रोगी या घटेका मल उठाकर फिर स्वच्छ हो जाती हैं। अच्छा, यदि भंगी आदि यह बात नहीं करने, तो दोष उनका नहीं, सोलह माना हमाराही है। यह स्पष्ट है, कि जिस समय हम प्रेम पूर्वक उनका आलिंगन करने लग जायेंगे, उस समय वे स्वच्छ रहना अवश्यही सीख लेंगे।

सहभोज आदि आन्दोलनोंकी तरह इस आन्दोलनको धजा देनेकी आवश्यकता नहीं है। इस आन्दोलनसे वर्णाश्रम धर्मका रोग नहीं हो सकता। इसका उद्देश्य उसकी अतिरिक्तता या त्रियादतीको निकाल कर उसकी रक्षा करना है। इस आन्दोलनके पुरस्कर्ताओंकी यह भी इच्छा नहीं है कि भंगी आदि अपने काम छोड़ दें। किन्तु उनको यह दिखा देना है, कि मल और गन्दगी साफ करनेका उद्यम आवश्यक और प्रयोजनीय है। उसे एक भंगीही क्या यदि घृण्य भी करे, तो उसमें कोई बुराई नहीं देखता। इस धन्धेको करनेवाले नीच नहीं, बरन् दूसरे पेशेवालोंके समान सामाजिक अधिकारके समान पात्र हैं। उनका पेशा या उद्यम कितनेही रोगोंसे देशकी रक्षा करता है। अतएव वे डाक्टरके समान आदरणीय हैं।

यह देश तपश्चर्या, पवित्रता, दया आदिके कारण जिस प्रकार सभके लिये घदनीय है, उसी प्रकार स्वेच्छाचार, पाप, क्रूरता आदि दुर्गुणोंका भी क्रीडास्थल बना हुआ है। ऐसे समयमें आपके लेखक समुदाय या उपदेशक समाजके पापण्डका विरोध

कर उसकी जड़ समाजसे काट देनेके लिये परिकर-वद्ध होनेमेंही शोभा है। आपसे मेरी प्रार्थना है, कि सब लोग ऐसा करें, जिससे देशके छ करोड़ भाई सदा अपनेही बने रहें। ईसाई आदि विधर्मियोंके चङ्गुलोंमें फँसकर गैर न था जायें।

मैं पक्का वैष्णव हूँ। इस आन्दोलनमें शामिल होनेके पहले मैंने अपने धार्मिक उत्तर दायित्वको मले प्रकारसे सोच समझ लिया है। एक समालोचकने यह भविष्यदुवाणी की है, कि गांधीके विचार बदल जायेंगे। इस समयन्त्रमें मुझे इतनाही कहना है, कि यदि कभी वैसा समय आयेगा, तो उसके पहले मैं हिन्दू धर्मका नहीं, सासारिक धर्म-मात्रका त्याग कर चुकूँगा। परन्तु मेरी यह दृढ़ धारणा है, कि हिन्दू धर्मको पूर्वोक्त कलंकसे मुक्त करनेमें यदि अपना शरीर भी देना पड़े, तो भी कुछ डरकी बात नहीं है। जिस धर्ममें मरसी महात्मा जैसे समदर्शी भगवद्भक्त होगये हैं, उसमें अस्पृश्यताकी भावना रह सके, यह कदापि संभव नहीं है।”

\*

\*

\*



# चौदहवाँ अध्याय

धर्म और नीतिका महत्व

शुद्धि करने पूछा—“महाराज ! आपके उपदेशोंको सुनकर मेरी नजरों से तो यह दृढ़ धारणा हो गयी है, कि संसारका प्रत्येक कार्य धर्मानुमोदित होना चाहिये, पर मेरे यहाँके अनेक नव्यसमाजी, नव्य शिक्षित और नव्य सभ्य यह कहा करते हैं, कि यदि हमारे यहाँ पद पदपर धर्मके बन्धन आकर बाधा न पहुँचाया करते, तो हमारे देशकी अभूतपूर्व उन्नति हो सकती थी । संसारमें जितने प्रफारके भी धर्म देखे जाते हैं, वे सब झोंगमात्र हैं । नीतिसे उनका कोई भी सम्बन्ध नहीं है । फिर सोचते यह हैं, कि संसारमें सर्वाधिक आवश्यकता स्वार्थकी ही है, धर्मकी तनिक भी आवश्यकता नहीं । क्या उनका यह कहना ठीक है ?”

महात्माजीने कहा,—“देखो भाई ! ये बातें कुछ पापण्डियोंकी नास्तिकताके फल हैं । ऐसे लोग धर्मकी महत्ताको न समझकर उनके बहिरंगपरही विचार किया करते हैं । यहाँ मैं तुम्हें धर्म और नीतिके समवाय सबन्धका दिग दर्शन कराता हूँ । देखो —

यह हमारी नीतिका फल है, जिससे हम अच्छे विचारोंपर आ सकें । दुनियाके साधारण शास्त्र बतलाते हैं, कि दुनिया

कर उसकी जड़ समाजसे काट देनेके लिये पत्थर-वद्ध होनेमेंही शोभा है। आपने मेरी प्रार्थना है, कि सच लोग ऐसा करें, जिससे देशके छ करोड़ भाई सदा अपनेही बने रहें। ईसाई आदि विधर्मियोंके चङ्गुलोंमें फँस कर गैर न था जायें।

मैं पक्का वैष्णव हूँ। इस आन्दोलनमें शामिल होनेके पहले मैंने अपने धार्मिक उत्तर दायित्वको भले प्रकारसे सोच समझ लिया है। एक समालोचकने यह भविष्यद्वक्ता की है, कि गांधीके विचार बदल जायेंगे। इस सम्बन्धमें मुझे इतनाही कहना है, कि यदि कभी वैसा समय आयेगा, तो उसके पहले मैं हिन्दू धर्मका नहीं, सासारिक धर्म-मात्रका त्याग कर चुकूँगा। परन्तु मेरी यह दृढ़ धारणा है, कि हिन्दू धर्मको पूर्णतः कलकसे मुक्त करनेमें यदि अपना शरीर भी देना पड़े, तो भी कुछ डरकी बात नहीं है। जिस धर्ममें नरसी महात्मा जैसे समदर्शी भगवद्भक्त हो गये हैं, उसमें अस्पृश्यताकी भावना रह सके, यह कदापि संभव नहीं है।”

✽

✽

✽

✽



# चौदहवाँ अध्याय

धर्म और नीतिका महत्व

शुद्ध धर्मके पूछा—“महाराज ! आपके उपदेशोंको सुनकर मेरी तो यह दृढ़ धारणा हो गयी है, कि ससारका प्रत्येक कार्य धर्मानुमोदित होना चाहिये, पर मेरे यहाँके अनेक नव्यसमाजी, नव्य शिक्षित और नव्य सभ्य यह कहा करते हैं कि यदि हमारे यहाँ पद पदपर धर्मके बन्धा आकर बाधा न पहुँचाया करते, तो हमारे देशकी अभूतपूर्व उन्नति हो सकती थी। ससारमें जितने प्रभारके भी धर्म देखे जाते हैं, वे सब ढोंगमात्र हैं। नीतिसे उनका कोई भी सम्बन्ध नहीं है। फिर सोचते यह हैं, कि ससारमें सूर्याधिक आवश्यकता स्वार्थकी ही है, धर्मकी तनिका भी आवश्यकता नहीं। क्या उनका यह कहना ठीक है ?”

महात्माजीने कहा,—“देखो भाई ! ये बातें कुछ पाण्डिडियोंकी भास्तिरुताके फल हैं। ऐसे लोग धर्मकी महत्ताको न समझकर उनके बहिरंगपरही विचार किया करते हैं। यहाँ मैं तुम्हें धर्म और नीतिके समवाय सम्बन्धका दिग दर्शन कराता हूँ। देखो —

यह हमारी नीतिका फल है, जिससे हम अच्छे विचारोंपर आ सकें। दुनियाके साधारण शास्त्र बतलाते हैं, कि दुनिया

हैसी है और नीति-शास्त्र बतलाता है, कि दुनिया कैसी होनी चाहिये । इससे जाना जा सकता है, कि मनुष्यको किस तरह का आचरण करना चाहिये । मनुष्यके हृदयमें दो खिड़कियाँ हैं । एकमेंसे उसे दिखाई देता है, कि वह खुद कैसा है और दूसरीमेंसे दिखाई देता है, कि उसे कैसा होना चाहिये ।

मनुष्यका कर्त्तव्य है, कि वह शरीर, मन और मस्तिष्क इन तीनोंकी अलग-अलग जाँच करे ; परन्तु उसे इतनेपरही निर्भर न रह जाना चाहिये । यदि वह केवल जाँचपरही निर्भर रह जाये तो उसने जो कुछ ज्ञान लाभ किया है, उससे वह कुछ लाभ नहीं उठा सकता । उसे जानना चाहिये, कि अन्याय, दुष्टता, अमिमान आदिके कैसे परिणाम होते हैं, इतनाही नहीं, उसे यह भी जानना चाहिये, कि इन तीनोंके एकत्र मिल जानेसे कैसी खराबियाँ होती हैं । केवल इनको जानकर बैठनेसेही कुछ लाभ नहीं है । तदनुसार आचरण भी करना चाहिये । नीतिकी विचार मकानके नक्शेके जैसा है । नक्शा बतलाता है, कि घर किस तरह बनाना चाहिये, परन्तु जिस भाँति मकान बन जानेपर नक्शा व्यर्थ हो जाता है—उसका कोई उपयोग नहीं होता—उसी भाँति नीतिके विचारोंके अनुसार जो आचरण न किया गया हो, तो नीतिके विचार भी व्यर्थ हो जाते हैं । बहुत से मनुष्य नीतिके वाक्य याद करते हैं, उनपर भाषण देते हैं और यड़ी यड़ी बातें करते हैं, परन्तु वे उसके अनुसार चलते नहीं और चलनेकी इच्छा भी नहीं रखते । और कुछ लोग ऐसे हैं,

जो कहते हैं, कि नीतिके विचार इस दुनियामें आचरण करनेके लिये नहीं होते ; मरनेके बाद जिस दुनियामें हम जाते हैं उसमें करनेके लिये होते हैं । मगर उका यह कथन प्रशस्तनीय नहीं कहा जा सकता । एक विचारक व्यक्तिने कहा है, कि,—“हमें सम्पूर्ण मनुष्य बनना हो तो आज्ञाहोसे—चाहे जितना कष्ट उठा कर—नीतिके अनुसार आचरण करने लग जाना चाहिये । ऐसे विचारोंसे हमें भड़कना नहीं चाहिये, किन्तु अपनी जवाबदारी समझकर उसके अनुसार चलनेमें प्रसन्नता मानी चाहिये ।

महार पौछा पैग्नोक, ओपेराककी लड़ाईमें, लड़ाई खतम हुए बाद, जब अर्ल डार्विनसे मिला, नथ डार्विनने उससे कहा, कि लड़ाई खतम हो चुकी है और उसमें हम लोगोंकी जीत हुई है । यह सुनकर पैग्नोक जोरसे धोल बठा,—“तुमने मेरे साथ यह ठीक नहीं किया । जिसके विजयका मान मुझे मिलता—मेरे पहुँचनेके पहले लड़ाई खतम करके—मुझसे यह तुमने छीन लिया । जब तुमने मुझे युद्धमें बुलाया था, तो तुम्हें चाहिये था, कि मेरे धानेतक युद्ध बन्द रहते ।” इसी प्रकार जब नीतिके विचारोंकी जवाबदारी अपनेपर लेनेकी मनुष्यकी इच्छा हो, सभी यह उस रास्ते चल सकता है ।

ईश्वर सर्वशक्तिमान् है—सम्पूर्ण है । उसके स्नेहकी, उसकी दयाकी और उसके न्यायकी कोई सीमा नहीं है । यदि ऐसा है, तो हम जो उसके यन्त्रे—सेवक—गिने जाते हैं, हम ऐसे नीति-मार्गको छोड़ सकते हैं ? नीति-मार्गपर चलनेवालेको



सफलता न हो, तो उसमें नीतिका कोई दोष नहीं है, किन्तु दोष उसीका है, जिसने नीतिका भङ्ग किया है। नीति मार्गपर चलकर जो नीतिको रक्षा की जाती है, वह इसलिये नहीं, कि उसका बदला मिले। क्योंकि मनुष्य शायशोके लिये भलाई नहीं करता है, बल्कि इसलिये करता है, कि वह भलाई किये बिना रह नहीं सकता। उसके लिये भोजन और कार्यकी तुलना करनेपर अच्छा कार्यही उच्च प्रकारका भोजन प्रमाणित होगा। उसको यदि कोई दूसरा मनुष्य भलाई करनेका मौका देता है, तो वह भलाई करनेका मौका देनेवालेका उपकार मानता है। जिस प्रकार, कि भूषा मनुष्य भोजन देनेवालेको आशीर्वाद देता है।

ऊपर जिस नीति मार्गके विषयमें कहा गया है, वह ऐसा मार्ग नहीं है, जिससे दिपाऊ मनुष्यता प्राप्त की जाय। उसका अर्थ यह भी नहीं है, कि विशेष परिश्रमी बनना, विशेष शिक्षा प्राप्त करना, विशेष स्वच्छ रहना आदि। ये सब बातें तो उसमें आही जाती हैं; परन्तु इनके द्वारा केवल नीतिको सरहदपर पहुँचनेके जैना है। इसके सिवा भी इस मार्गमें मनुष्यके करनेके योग्य बहुत कुछ रह जाता है; और वह कर्त्तव्य रूपसे रहता है—इस लिये, कि वैसा करनेका मनुष्यका स्वभाव है। वह उसे यह समझकर नहीं करता, कि उसने उसको कुछ लाभ उठाना है।

नीतिके सम्बन्धमें इस समय जो विचार प्रचलित हैं, वे गभीर नहीं कहे जा सकते। एक लोग कहते हैं कि नीतिको बहुत

जियादा जरूरत नहीं है। कुछ लोगोंका यह भी कथन है, कि धर्मका और नीतिका कोई सम्बन्ध नहीं है। मगर दुनियाके धर्मों की जाँच करनेसे मालूम होता है, कि बिना नीतिके धर्मका निमाना कठिन है। सच्ची नीतिमें, बहुत अशोभे धर्मका समावेश हो जाता है। जो मनुष्य अपने स्वार्थके लिये नहीं, किन्तु नीतिके लियेही नीतिका पालन करते हैं, वे धार्मिक समझे जा सकते हैं। रशियामें ऐसे मनुष्य हैं, जो अपने देशकी भलाईके लिये अपना जीवन उत्सर्ग कर देते हैं। ऐसेही मनुष्योंको सच्ची नीतियान् समझना चाहिये। जेरेमी बेनथम, जिसने, कि इङ्ग्लैण्डकी प्रजाकी भलाईके लिये बहुतसे उत्तम-उत्तम नियमोंकी शोध की, इङ्गलिश लोगोंमें शिक्षा-प्रचारके लिये बड़ा भारी प्रयत्न किया, और फ्रेंचियोंकी दशा सुधारनेके लिये अथक परिश्रम किया, नीतियान् कहा जा सकता है।

सच्ची नीतिका नियम यह है, कि हम जिस मार्गको जाते हैं, उसेही ग्रहण करके न रह जायें, किन्तु जो मार्ग सच्चा है—फिर चाहे, हम उससे परिचित हों या न हों—हमें उसे ग्रहण करनाही चाहिये। मतलब यह, कि जब हम यह, जान जायें, कि कौन सा मार्ग सच्चा है, तब हमें उसपर जानेके लिये निर्भय होकर जो तोड़ परिश्रम करना चाहिये। जब उक्त प्रकारकी नीतिका पालन किया जा सके, तबही हम आगे बढ़ सकने हैं। भाव यह है, कि नीति, सच्चा सुधार और सच्ची उन्नति ये तीनों बातें हमेशा एक साथही देखी जाती हैं।

हम अपनी इच्छाओंकी जाँच करें तो मालूम होगा, कि जो वस्तु हमारे पास होती है, वह प्राप्तव्य नहीं रहती, परन्तु जो चीज हमारे पास नहीं होती, उसको हम सदैव बहुमूल्य समझते हैं। ऐसी इच्छाएँ दो प्रकारकी होती हैं। एक निजका स्वार्थ साधनेकी इच्छा, और दूसरी दूसरोंको सुखी बनानेकी इच्छा। पहली प्रकारकी—स्वार्थ-साधनाकी—इच्छाको पूर्ण करनेका प्रयत्न करना अनोचि है। दूसरी प्रकारकी इच्छा वह है जो हम स्वयं अच्छा बनने और दूसरेकी भलाई करनेकी ओर ध्यान रखते हैं।

हम जो अच्छे काम करते हैं उससे हमें अभिमानो नहीं घना है और न उसकी हमें कीमत करना है। हमें तो केवल अधिक अच्छे बनने और निरन्तर अच्छे कार्य करनेकी इच्छा रखनेका प्रयत्न करना चाहिये। ऐसी इच्छाओंको पूराकरनेके आचरणकोही सच्ची नीति कहते हैं।

यदि हमारे घर-घार न हों, तो इसमें लज्जित होनेकी कोई बात नहीं है, परन्तु घरघार हों और उनका दुरुपयोग करें या व्यापार घन्धेमें बदमाशी करें तो हम अवश्य नीतिके मार्गको भूलते हैं। नीति नाम उसीका है जो हम करने योग्य कामको करें। ऐसीही नीतिकी आवश्यकता है और उसे हम उदाहरण द्वारा सिद्ध कर सकते हैं। जिस प्रजा या कुटुम्बमें अनैतिकी बीज—फूट, असत्य, ईर्ष्या आदि—देखे गये हैं, वे घर-

नहीं आती। यह अपने अन्दर—आत्मामें—ही मौजूद है, केवल उसको प्रकटित करेकी आवश्यकता है। चार सौ वर्ष पहले यूरपमें अन्याय और असत्यकी बड़ी प्रचलता थी और इसीलिये वहाँकी जनता बड़ी भरके लिये भी शान्तिसे नहीं रह सकती थी। इसका कारण यह था, कि उस वक्त यहाँके लोगोंमें नीतिका अभाव था। सारी नीतियोंका दोहन करनेसे सार यह निकलता है, कि मनुष्य जातिका भला करनेका प्रयत्न करनाही उत्कृष्ट नीति है। इस पुञ्जाके द्वारा नीतिरूपी पेटीको खोलनेसे नीतिके दूसरे सब नियम हमें प्राप्त हो जाते हैं।

क्या यह कहा जा सकता है, कि अमुक कार्य नीतिवाला है ? इस प्रश्नका हेतु नीति या अनितियाले कार्यकी तुलना करना नहीं है, परन्तु उन्हीं बातोंके विषयमें विचारकरना है, कि जिनके प्रतिकूल कभी कुछ नहीं कहा जाता है और जिनको कुछ लोग नीति-युक्त समझते हैं। हमारे बहुतसे कार्योंमें यास तौरसे नीतिका समावेश नहीं होता। प्रायः साधारण रीति-रीतियोंके अनुसारही हम वर्तान्व किया करते हैं। रुढ़िके अनुसार चलना भी कई बार आवश्यक होता है। यदि उन नियमोंका पालन करते हुए लोग नहीं चलें, तो अन्याय प्रचल जाये और ससारके काम-काज ध्वंस हो जायें। मगर इस तरह रुढ़िके अनुसार चलनेको नीतिका नाम देना अनुचित है।

नीतिके कार्य हमारी इच्छासे किये हुए होने चाहिये। जब तक हम मशीनकी तरह कार्य करते हैं तबतक हमारे कार्योंमें

नीति नहीं आती। यह विचार नीति युक्त है, कि मशीनकी भाँति कार्य करना चाहिये और करेंगे, क्योंकि इसमें हम अपनी विवेक-बुद्धिका व्यवहार करते हैं। यह बात ध्यानमें रखने योग्य है, कि यान्त्रिक कार्य और उसको करनेके विचारका करना इन दोनोंमें भेद है। राजा एक अपराधीको क्षमा कर देता है, तो वह उसका कार्य युक्त हो सकता है; पर क्षमा-पत्र ले जानेवाला चपरासी राजाके किये हुए उस नीति-कार्यमें यन्त्रके जैसा है। चपरासीका भी वह कार्य नीति युक्त हो सकता है, यदि वह कर्त्तव्य समझकर उस क्षमा-पत्रको ले जाये।

जो मनुष्य अपनी बुद्धि और मस्तिष्कका उपयोग न करे, नदीके बहावमें जैसे लफड़ी बही जाती है, वैसेही बहने जाता है, वह नीतिको कैसे समझ सकता है? कई बार 'रुद्धिके नियन्त्रक' होकर लोग परोपकारके विचारोंसे काम करते हैं। महावीर "उयेंडल फिलिप्स" ऐसाही था। उसने एक बार भाषण देते हुए कहा था,—

“जबतक तुम स्वयं विचार करना और उन्हें प्रकट करना नहीं सीखते, तबतक मुझे इसकी चिन्ता नहीं है, कि मेरे विषयमें तुम्हारी क्या राय है।”

इसी प्रकार हम सबको इसी बातकी दृष्टिकार रहे, कि हमारी अन्तरात्मा क्या कहती है, तभी यह कहा जा सकता है, कि हम नीतिकी सीढ़ीपर पहुँचे हैं। और यह स्थिति तबतक हम प्राप्त नहीं कर सकते, जबतक, कि हमें यह विश्वास न हो, हम यह

अनुभव न करें, कि हमारे प्रायः सभी कार्योंका साक्षी सर्वान्तर्यामी ईश्वर है।

इस तरहसे किया हुआ कार्य स्वतः अच्छा है, इतनाही समझना बस नहीं है, मगर वह कार्य शुभ करनेके हेतुसे किया हुआ होना चाहिये, अर्थात् इसका आधार काम करनेवालेकी इच्छापर निर्भर है, कि अमुक काममें नीति है या नहीं।

दो मनुष्य एकही कामको करते हैं, परन्तु उनमेंसे एकका काम नीतिमय हो सकता है और दूसरेका नीति-रहित। जैसा, कि एक मनुष्य अत्यन्त दयार्द्र होकर गरीबोंको भोजन देता है और दूसरा मान-बड़ाई या प्रतिष्ठाके लिये या ऐसे ही अन्य स्वार्थ-पूर्ण विचारसे वही कार्य करता है। दोनों काम एकहीसे होनेपर भी पहलेका काम नीति-युक्त है और दूसरेका नीति-रहित। यहाँ-पर यह बात ध्यानमें रखनेकी है, कि 'नीतिमय' और 'नीति-रहित' इन दोनों शब्दोंमें भेद है। यह भी देखा जाता है, कि नीतिवाले कामका अच्छा प्रभाव हमेशा दृष्टिगत नहीं होता। नीतिका विचार करते समय हमें केवल इतनाही देखना है, कि जो कार्य किया गया है वह शुभ है और शुद्ध भावोंसे किया गया है। उसके परिणामपर हमारा कुछ अधिकार नहीं है। फल देनेवाला तो केवल एक ईश्वर ही है। सम्राट सिक्न्दरको (अलेग्जेंडरको) इतिहासकारोंने महान् बतलाया है, वह जहाँ-जहाँ गया, वहीं उसने प्रीकके शिक्षा, कला कीशल, उद्योग और रीति रियाज चलाये। उन्होंने फलोंका आज हम आनन्दसे आस्वाद

कर रहे हैं। परन्तु प्रायः इन सब कामोंके करनेमें सिकन्दरका हेतु बड़प्पन प्राप्त करनेके और विजयी बननेका था, इस लिये यह फीन कहता है, कि उसके कामोंमें नीति थी। वह भले ही बड़ा माना गया हो, पर नीतिमान नहीं कहा जा सकता।

उक्तविचारोंसे सिद्ध होता है, कि इतनाही बस नहीं है, कि नीति युक्त प्रत्येक कार्य्य शुभ इच्छासे होना चाहिये, किन्तु वह बिना किसीके दयावके किया हुआ होना चाहिये। मैं आफिसमें देरसे पहुँचूँगा तो मेरी नौकरी चली जायगी, इस नौकरी छूटनेके भयसे यदि कोई सवेरे जल्दी उठे तो इसमें कोई नीति नहीं है। इसी तरह कोई पास पैसा न होनेसे कहे कि मैं गरीबी और सादगीके साथ रहता हूँ, तो उसमें भी नीति नहीं है मगर धनवान् होनेपर मैं यह विचार करूँ, कि मैं अपने आसपास दरिद्रता और दुःखोंको देख रहा हूँ, ऐसी दशामें मैं पशो आराम कैसे भोग सकता हूँ, मुझे गरीबी और सादगीके साथ ही रहना चाहिये। इस प्रकार होनेवाली सादगी ही नीति-पूर्ण गिनी जा सकती है। इसी प्रकार नौकरोंके भाग जानेके डरसे उनके साथ सहानुभूति बतलाया अथवा उनको पूरा या अधिक वेतन देना नीति नहीं है, केवल स्वार्थ है। नीति तो यह है, कि मैं उनकी भलाईकी इच्छा करूँ और यह समझ कर उन्हें रक्खूँ, कि मेरी आमदनीमें उनका भी भाग या हिस्सा है।

एक बार इंग्लैंडके द्वितीय रिचर्डके पास कुछ किसान लोग आये और उन्होंने लाल आँखें करके रिचर्डसे अपने हकोंको माँगा।

रिचर्डने उस समय कुछ न कहकर अपने हाथसे उनके हकों की दस्तावेज लिखकर किसानोंको सौंप दी। रिचर्डको जो किसानोंसे भय था, वह जब दूर हो गया, तब उसने जोर-जुलूम करके वह दस्तावेज पीछे उनसे छीन ली। इस घटनाके विषयमें कोई यह कहे, कि रिचर्डका पहला काम नीति युक्त था, और दूसरा अनिति-युक्त, तो यह कहना भूलसे खाली नहीं है। क्योंकि रिचर्डका पहला काम भयके कारण ही हुआ था, अतएव उसमें नीतिका जरा भी अंश न था।

जिस भाँति नीतिके कार्यमें भय और जबरदस्ती न होनी चाहिये, उसी भाँति उसमें स्वार्थ भी न होना चाहिये। इस कहनेसे यह मतलब नहीं है, कि जिन कामोंमें स्वार्थ होता है वे धुरे होते हैं। यात यह है, कि ऐसे कामोंको नीतिकी उपमा देना, नीति-युक्त कहना—नीतिको कल क लगानेके जैसा है। यह समझ कर, कि प्रामाणिकपन एक अच्छी पालिसी है, प्रामाणिक बनना बहुत समयतक नहीं निभ सकता। अंगरेजीके प्रसिद्ध कवि शेक्सपियरने कहा है, कि—“लाभकी दृष्टिसे जो प्रीति की जाती है वह प्रीति नहीं है।”

जिसप्रकार इस लोकमें लाभ या प्रीतिकी दृष्टिसे किया गया काम नीतिवाला नहीं कहा जा सकता उसी प्रकार, परलोकमें लाभ प्राप्तिकी आशासे जो काम किया जाता है, वह भी नीतिवाला नहीं है—नीति रहित है। ‘अच्छा करना अच्छेके ही लिये है’ यह समझकर जो काम किया जाता है, वास्तवमें वही



कर रहे हैं। परन्तु प्रायः इन सब कामोंके करनेमें सिकन्दरका हेतु बढप्पन प्राप्त करनेके और विजयी बननेका था; इस लिये यह फौज कहता है, कि उसके कामोंमें नीति थी। यह मले ही बड़ा माना गया हो, पर नीतिमान नहीं कहा जा सकता।

उक्तविचारोंसे सिद्ध होता है, कि इतनाही बस नहीं है, कि नीति युक्त प्रत्येक कार्य्य शुभ इच्छासे होना चाहिये, किन्तु यह बिना किसोके दयावक किया हुआ होना चाहिये। मैं आफिसमें देरसे पहुँचूँगा तो मेरी नौकरी चली जायगी, इस नौकरी छूटनेके भयसे यदि कोई सयेरे जल्दी उठे तो इसमें कोई नीति नहीं है। इसी तरह कोई पास पैसा न होनेसे कहे कि मैं गरीबी और सादगीके साथ रहता हूँ, तो उसमें भी नीति नहीं है मगर धन-धान्य होनेपर मैं यह विचार करूँ, कि मैं अपने आसपास दरिद्रता और दुःखोंको देख रहा हूँ, ऐसी दशामें मैं थोड़ा आराम कैसे भोग सकता हूँ, मुझे गरीबी और सादगीके साथ ही रहना चाहिये। इस प्रकार होनेवाली सादगी ही नीति-पूर्ण गिनी जा सकती है। इसी प्रकार नौकरोंके भाग जानेके डरसे उनके साथ सहानुभूति बतलाना अथवा उनको पूरा या अधिक वेतन देना नीति नहीं है, केवल स्वार्थ है। नीति तो यह है, कि मैं उनकी मलाईकी इच्छा करूँ और यह समझ कर उन्हें रखूँ, कि मेरी आमदनीमें उनका भी भाग या हिस्सा है।

एक बार इंग्लैंडके द्वितीय रिचर्डके पास कुछ किसान लोग आये और उन्होंने लाल आँखें करके रिचर्डसे अपने हकोंको माँगा।

रिचर्डने उस समय कुछ न कहकर अपने हाथसे उनके हकों की दस्तावेज लिखकर किसानोंको सौंप दी। रिचर्डको जो किसानोंसे भय था, वह जब दूर हो गया, तब उसने जोर-जुलुम करके वह दस्तावेज पीछे उनसे छीन ली। इस घटनाके विषयमें कोई यह कहे, कि रिचर्डका पहला काम नीति युक्त था, और दूसरा अनैति युक्त, तो यह कहना भूलसे खाली नहीं है। क्योंकि रिचर्डका पहला काम भयके कारण हो हुआ था, अतएव उसमें नीतिका जरा भी अंश न था।

जिस भाँति नीतिके कार्यमें भय और जबरदस्ती न होनी चाहिये, उसी भाँति उसमें स्वार्थ भी न होना चाहिये। इस कहनेसे यह मतलब नहीं है, कि जिन कामोंमें स्वार्थ होता है, वे खुरे होते हैं। यात यह है, कि ऐसे कामोंको नीतिकी उपमा देना, नीति-युक्त कहना—नीतिको कलक लगानेके जैसा है। यह समझ कर, कि प्रामाणिकपन एक अच्छी पालिसी है, प्रमाणिक बनना बहुत समयतक नहीं निभ सकता। अंगरेजीके प्रसिद्ध कवि शेक्सपियरने कहा है, कि—“लामकी दृष्टिसे जो प्रीति की जाती है वह प्रीति नहीं है।”

जिसप्रकार इस लोकमें लाम या प्रीतिकी दृष्टिसे किया गया काम नीतिवाला नहीं कहा जा सकता उसी प्रकार, परलोकमें लाभ प्राप्तिकी आशासे जो काम किया जाता है, वह भी नीति-वाला नहीं है—नीति रहित है। ‘अच्छा करना अच्छेके ही लिये है’ यह समझकर जो काम किया जाता है, वास्तवमें वही

कर रहे हैं। परन्तु प्रायः इन सब कामोंके करनेमें सिकन्दरका हेतु बड़प्पन प्राप्त करनेके और विजयी बननेका था, इस लिये यह फीन कहता है, कि उसके कामोंमें नीति थी। वह भले ही बड़ा माना गया हो, पर नीतिमान नहीं कहा जा सकता।

उक्त विचारोंसे सिद्ध होता है, कि इतनाही घस नहीं है, कि नीति युक्त प्रत्येक कार्य्य शुभ इच्छासे होना चाहिये, किन्तु वह बिना किसीके दबावके किया हुआ होना चाहिये। मैं आफिसमें देरसे पहुँचूँगा तो मेरी नौकरी चली जायगी, इस नौकरी छूटनेके भयसे यदि कोई सवेरे जल्दी उठे तो इसमें कोई नीति नहीं है। इसी तरह कोई पास पैसा न होनेसे कहे कि मैं गरीबी और सादगीके साथ रहता हूँ, तो उसमें भी नीति नहीं है मगर धन-वान् होनेपर मैं यह विचार करूँ, कि मैं अपने आसपास दरिद्रता और दुःखोंको देख रहा हूँ, ऐसी दशामें मैं पशो आराम कैसे भोग सकता हूँ, मुझे गरीबी और सादगीके साथ ही रहना चाहिये। इस प्रकार होनेवाली सादगी ही नीति-पूर्ण गिनी जा सकती है। इसी प्रकार नौकरोंके भाग जानेके डरसे उनके साथ सहानुभूति बतलाना अथवा उनको पूरा या अधिक धेतर देना नीति नहीं है, केवल स्वार्थ है। नीति तो यह है, कि मैं उनकी भलाईकी इच्छा करूँ और यह समझ कर उन्हें रखूँ, कि मेरी आमदनीमें उनका भी भाग या हिस्सा है।

एक धार इंग्लैंडके द्वितीय रिचर्डके पास कुछ किसान लोग आये और उन्होंने लाल आँखें करके रिचर्डसे अपनेहकोंको माँगा।

रिचर्डने उस समय कुछ न कहकर अपने हाथसे उनके हकों की दस्तावेज लिखकर किसानोंको सौंप दी। रिचर्डकी जो किताबोंसे भय था, वह जब दूर हो गया, तब उसने जोर-जुलूम करके वह दस्तावेज पीछे उनसे छीन ली। इस घटनाके विषयमें कोई यह कहे, कि रिचर्डका पहला काम नीति युक्त था, और दूसरा अनौति-युक्त, तो यह कहना भूलसे पाली नहीं है। क्योंकि रिचर्डका पहला काम भयके कारण ही हुआ था, अतएव उसमें नीतिका जरा भी अंश न था।

जिस भाँति नीतिके कार्यमें भय और जबरदस्ती न होनी चाहिये, उसी भाँति उसमें स्वार्थ भी न होना चाहिये। इस कहनेसे यह मतलब नहीं है, कि जिन कामोंमें स्वार्थ होता है, वे धुरे होते हैं। यात यह है, कि ऐसे कामोंको नीतिकी उपमा देना, नीति-युक्त कहना—नीतिको कलक लगानेके जैसा है। यह समझकर, कि प्रामाणिकपन एक अच्छी पालिसी है, प्रामाणिक बनना बहुत समयतक नहीं निभ सकता। अंगरेजीके प्रसिद्ध कवि शेक्सपियरने कहा है, कि—“लाभकी दृष्टिसे जो प्रीति की जाती है वह प्रीति नहीं है।”

जिसप्रकार इस लोकमें लाभ या प्रीतिकी दृष्टिसे किया गया काम नीतिपाला नहीं कहा जा सकता उसी प्रकार, परलोकमें लाभ प्राप्तिकी आशासे जो काम किया जाता है, वह भी नीति-पाला नहीं है—नीति रहित है। ‘अच्छा करना अच्छेके ही लिये है’ यह समझकर जो काम किया जाता है, वास्तवमें वही

कर रहे हैं। परन्तु प्रायः इन सब कामोंके करनेमें मिफन्दरका हेतु यहप्पा प्राप्त करनेके और विजयी बननेका था; इस लिये यह कौन कहता है, कि उसके कामोंमें नीति थी। वह भले ही बड़ा माना गया हो, पर नीतिमान नहीं कहा जा सकता।

उक्तविचारोंसे सिद्ध होता है, कि इतनाही यस नहीं है, कि नीति युक्त प्रत्येक कार्य्य शुभ इच्छासे होना चाहिये; किन्तु वह बिना किसीके दयावके किया हुआ होना चाहिये। मैं आफिसमें देरसे पहुँचूँगा तो मेरी नौकरी खली जायगी, इस नौकरी छूटनेके भयसे यदि कोई सवेरे जल्दी उठे तो इसमें कोई नीति नहीं है। इसी तरह कोई पास पैसा न होनेसे कहे कि मैं गरीबी और सादगीके साथ रहता हूँ, तो उसमें भी नीति नहीं है मगर धनवान् होनेपर मैं यह विचार करूँ, कि मैं अपने आसपास दरिद्रता और दुःखोंको देख रहा हूँ, ऐसी दशामें मैं पशो आराम कैसे भोग सकता हूँ, मुझे गरीबी और सादगीके साथ ही रहना चाहिये। इस प्रकार होनेवाली सादगी ही नीति-पूर्ण गिनी जा सकती है। इसी प्रकार नौकरोंके भाग जानेके डरसे उनके साथ सहानुभूति बतलाना अथवा उनको पूरा या अधिक वेतन देना नीति नहीं है, केवल स्वार्थ है। नीति तो यह है, कि मैं उनकी भलाईकी इच्छा करूँ और यह समझ कर उन्हें रखूँ, कि मेरी आमदनीमें उनका भी भाग या हिस्सा है।

एक बार इंग्लैंडके द्वितीय रिचर्डके पास कुछ किसान लोग आये और उन्होंने लाल आँखें करके रिचर्डसे अपनेहकोंकी माँगा।



लिये कार्यकी परीक्षा करनेमें कोई हानि नहीं देण पड़ती  
कितनेही घुरे कार्योंसे हम लाभ उठाते हैं। लेकिन लाभ उठाते  
हुए भी मन हमारा यही कहता रहता है, कि ये कार्य घुरे हैं।

इस न्यायसे इस बातकी सिद्धि होती है, कि भले या घुरे  
कामोंका आधार मनुष्यके स्वार्थपर नहीं है, और न उनका  
आधार मनुष्यकी इच्छाओंपर ही है। नीति  
भूतिमें कभी किसी प्रकारका सम्यन्ध नहीं देखा  
बालकपर स्नेह होनेके कारण हम उसे कोई  
हैं, परन्तु यदि उस वस्तुसे बालकको किसी  
पहुँचे, तो जान-बूझकर उस वस्तुका देना  
प्रकट करना उत्तम है; परन्तु नीतिके विचारों  
सीमा न बाँधी गयी हो, तो वह विपके समान  
हमें यही मालूम है, कि नीतिके नियम अचल हैं।  
वर्त्तन अवश्य होता रहता है, परन्तु नीति कभी  
प्रातः कालको जब हम निद्राके आवेगसे मुक्त होकर  
हैं, तभी हमें ससारके नारे समुखस्थ पदार्थ

जय वे मिची होते हैं, तब कुछ भी नहीं

सिद्ध हुआ, कि

सूर्य चन्द्रादि पदार्थ परिवर्त्तन

नियमोंके पीछे भी लागू होता है। यह

दशामें हम नीतिके नियमोंको नहीं समझते,  
ज्ञानचक्षु खुल जाते हैं, तब उसके समझनेमें हमें

नहीं पड़ती। मनुष्य सदा-सर्वदा अच्छेपरही दृष्टि रखता है—  
यह अच्छा भला हो या बुरा इन बातोंपर उसका ध्यान नहीं  
जाता, अतएव स्वार्थ दृष्टिसे देखकर वे अनोतिको भी नीति  
समझ लेने और बताने देते हैं। पर ऐसा समय ज़ियाद दूर  
नहीं है, जब मनुष्य स्वार्थके विचारोंका परित्याग कर धर्म-  
नीतिको ओरही लक्ष्य रखेंगे। अभी तो नीतिकी शिक्षाही  
नितान्त आरम्भिक दशामें है। जैसी बेरुन और डारविनके  
पहले शास्त्रोंकी निश्चित थी वैसेही स्थिति आज नीतिकी है।

पहले मनुष्य इस बातके जाननेके लिये उत्सुक थे, कि 'सत्य'  
या है। वे नीतिके विषयको समझनेके पड़ले पृथ्वी आदिके  
नियमोंकी शोधमें लगे हुए थे। कौन ऐसा विद्वान् देखनेमें आया  
है, कि जिसने साहसके साथ दुःख सहनकर और अपने पुराने  
वहमोंको एक ओर रख सबी नीतिके शोध करनेमें अपना जीवन  
पिताया है? जिम समय प्रकृतिकी शोध करनेवाले मनुष्योंकी  
भाति नीतिका शोध करनेमें मनुष्य निमग्न होंगे, उस समय  
नीतिके विचार एकत्रित किये जा सकेंगे। शास्त्रोंके विचारोंमें  
तो अब भी बहुतसा मतभेद है, परन्तु नीतिके विषयमें इतना  
मतभेद होनेकी सम्भावना नहीं है। तब भी यह संभव है, कि कुछ  
काल पर्यन्त नीतिके नियमोंमें मत-भिन्नता रहेगी। इसका यह  
अर्थ नहीं समझना चाहिये, कि सत्य और असत्यका भेद सम-  
झमें आने योग्य नहीं है।

इसमें हमें यह मालूम हो गया, कि नीतिकी रचना मनुष्योंके



लिये कार्यकी परीक्षा करनेमें कोई हानि नहीं देना पड़ती। कितनेही घुरे कार्योंसे हम लाभ उठाते हैं। लेकिन लाभ उठाते हुए भी मन हमारा यही कहता रहता है, कि ये कार्य घुरे हैं।

इस न्यायसे इस बातकी सिद्धि होती है, कि भले या घुरे कामोंका आधार मनुष्यके स्वार्थपर नहीं है, और न उसका आधार मनुष्यकी इच्छाओंपर ही है। नीति और सहाय्य भूतिमें कभी किसी प्रकारका सम्यन्ध नहीं देखा जाता। किसी बालकपर स्नेह होनेके कारण हम उसे कोई वस्तु देना चाहते हैं, परन्तु यदि उस वस्तुसे बालकको किसी प्रकारकी हानि पहुँचे, तो ज्ञान बूझकर उस वस्तुका देना अनिति है। प्रेम प्रकट करना उत्तम है, परन्तु नीतिके विचारों द्वारा यदि उसकी सीमा न बाँधी गयी हो, तो वह विपके समान हो जाता है। हमें यही मालूम है, कि नीतिके नियम अचल हैं। मतोंमें परिवर्तन अवश्य होता रहता है, परन्तु नीति कभी नहीं बदलती। प्रातःकालको जब हम निद्राके आवेगसे मुक्त होकर आँखें खोलते हैं, तभी हमें ससारके सारे समुल्लेख पदार्थ दृष्टि गोचर होते हैं, परन्तु जब वे मिची होती हैं, तब कुछ भी नहीं देना पड़ता। अतएव सिद्ध हुआ, कि हमारी स्थिति परिवर्तनशील है। ससार के सूर्य चन्द्रादि पदार्थ परिवर्तनशील नहीं। यही न्याय नीतिके नियमोंके पीछे भी लागू होता है। यह ठीक है, कि अपनी अज्ञानतामें हम नीतिके नियमोंको नहीं समझते, परन्तु जब हमारे ज्ञानचक्षु खुल जाते हैं, तब उसके समझनेमें हमें कुछ भी कठिनायता

नहीं पड़ती। मनुष्य सदा-सर्वदा अच्छेपरही दृष्टि रखता है—  
यह अच्छा भला हो या बुरा इन बातोंपर उसका ध्यान नहीं  
जाता, अतएव स्वार्थ दृष्टिसे देखकर वे अनौतिको भी नीति  
समझ लेने और घटा देते हैं। पर ऐसा समय जियाद दूर  
नहीं है, जब मनुष्य स्वार्थके विचारोंका परित्याग कर धर्म-  
नीतिको ओरही लक्ष्य रखेंगे। अभी तो नीतिकी शिक्षाही  
नितान्त आरम्भिक दशामें है। जैसी बेकन और डारविनके  
पहले शास्त्रोंकी स्थिति थी वैसेही स्थिति आज नीतिकी है।

पहले मनुष्य इस बातके जाननेके लिये उत्सुक थे, कि 'सत्य'  
क्या है। वे नीतिके विषयको समझनेके बदले पृथ्वी आदिके  
नियमोंकी शोधमें लगे हुए थे। कौन ऐसा विद्वान देखनेमें आया  
है कि जिसने साहसके साथ कुछ सहनकर और अपने पुराने  
पहलोंको एक ओर रख सच्ची नीतिके शोध करनेमें अपना जीवन  
बिताया है? जिस समय प्रकृति की शोध करनेवाले मनुष्योंकी  
भाँति नीतिका शोध करनेमें मनुष्य निमग्न होंगे, उस समय  
नीतिके विचार एकत्रित किये जा सकेंगे। शास्त्रोंके विचारोंमें  
तो अब भी बहुतसा मतभेद है, परन्तु नीतिके विषयमें इतना  
मतभेद होनेकी संभावना नहीं है। तब भी यह संभव है, कि कुछ  
काल पर्यन्त नीतिके नियमोंमें मत भिन्नता रहेगी। इसका यह  
अर्थ नहीं समझना चाहिये, कि सत्य और असत्यका भेद सम  
झमें आने योग्य नहीं है।

इससे हमें यह मालूम हो गया, कि नीतिकी रचना मनुष्योंके

लिये कार्यको परीक्षा करनेमें कोई हानि नहीं देख पड़ती। कितनेही घुरे कार्योंसे हम लाभ उठाते हैं। लेकिन लाभ उठाते हुए भी मन हमारा यही कहता रहता है, कि ये कार्य घुरे हैं।

इस न्यायसे इस बातको सिद्ध होती है, कि भले या बुरे कामोंका आधार मनुष्यके स्वार्थपर नहीं है, और न वस्तुका आधार मनुष्यकी इच्छाओंपर ही है। नीति और सहानुभूतिमें कभी किसी प्रकारका सम्यग्बोध नहीं देखा जाता। किसी बालकपर स्नेह होनेके कारण हम उसे कोई वस्तु देना चाहते हैं, परन्तु यदि उस वस्तुसे बालकको किसी प्रकारकी हानि पहुँचे, तो जान बूझकर उस वस्तुका देना अनीति है। प्रेम प्रकट करना उत्तम है; परन्तु नीतिके विचारों द्वारा यदि उसकी सीमा न बाँधी गयी हो, तो वह विपके समान हो जाता है। हमें यही मालूम है, कि नीतिके नियम अचल हैं। मतोंमें परिवर्तन अवश्य होता रहता है, परन्तु नीति कभी नहीं बदलती। प्रातःकालको जब हम निद्राके आवेगसे मुक्त होकर आँखें खोलते हैं, तभी हमें ससारके सारे समुल्लेख पदार्थ दृष्टि गोचर होते हैं, परन्तु जब वे मिची होते हैं, तब कुछ भी नहीं देख पड़ता। अतएव सिद्ध हुआ, कि हमारी स्थिति परिवर्तनशील है। ससार के सूर्य चन्द्रादि पदार्थ परिवर्तनशील नहीं। यही न्याय नीतिके नियमोंके पीछे भी लागू होता है। यह ठीक है, कि अपनी अज्ञ दशामें हम नीतिके नियमोंको नहीं समझते, परन्तु जब हमारे ज्ञानचक्षु खुल जाते हैं, तब उसके समझनेमें हमें कुछ भी कठिनता

नहीं पढ़ती। मनुष्य सदा-सर्वदा अच्छेपरही दृष्टि रखता है—  
 यह अच्छा भला हो या बुरा हा यातोंपर उसका ध्यान नहीं  
 जाता। अतएव स्वार्थ दृष्टिसे देखकर ये अनीतिको भी नीति  
 समझ लेने और यता देते हैं। पर ऐसा समय जियाद दूर  
 नहीं है, जब मनुष्य स्वार्थके विचारोंका परित्याग कर धर्म-  
 नीतिको ओरही लक्ष्य रखेंगे। अभी तो नीतिकी शिक्षाही  
 निरान्त आरम्भिक दशामें है। जैसी बेकन और डारविनके  
 पहले शास्त्रोंकी स्थिति थी वैसेही स्थिति आज नीतिकी है।

पहले मनुष्य इस पातके जाननेके लिये उत्सुक थे, कि 'सत्य'  
 क्या है। ये नीतिके विषयको समझनेके पहले पृथ्वी आदिके  
 नियमोंकी शोधमें लगे हुए थे। फीन ऐसा विद्वान देखनेमें आया  
 है, कि जिसने साइंसके साथ दुःख सहकर और अपने पुराने  
 यद्मोंको एक ओर रख सच्ची नीतिके शोध करनेमें अपना जीवन  
 पिताया है। जिस समय प्रकृतिकी शोध करनेवाले मनुष्योंकी  
 भांति नीतिका शोध करनेमें मनुष्य निमग्न होंगे, उस समय  
 नीतिके विचार एकत्रित किये जा सकेंगे। शास्त्रोंके विचारोंमें  
 तो अब भी बहुतसा मतभेद है, परन्तु नीतिके विषयमें इतना  
 मतभेद होनेकी संभावना नहीं है। तब भी यह संभव है, कि कुछ  
 काल पर्यन्त नीतिके नियमोंमें मत-भिन्नता रहेगी। इसका यह  
 अर्थ नहीं समझना चाहिये, कि सत्य और असत्यका भेद सम्-  
 भ्रममें आने योग्य नहीं है।

इससे हमें यह मालूम हो गया, कि नीतिकी रचना मनुष्योंके

लिये कार्यको परीक्षा करनेमें कोई हानि नहीं देख पड़ती। कितनेही धुरे कार्योंसे हम लाभ उठाते हैं। लेकिन लाभ उठा हुय भी मन हमारा यही कहता रहता है, कि ये कार्य धुरे हैं।

इस न्यायसे इस यातकी सिद्धि होती है, कि भले या दुर्कामोंका आधार मनुष्यके स्वार्थपर नहीं है, और न उसका आधार मनुष्यकी इच्छाओंपर ही है। नीति और सहाय भूतिमें कभी किसी प्रकारका सम्बन्ध नहीं देया जाता। किन्तु चालकपर स्नेह होनेके कारण हम उसे कोई वस्तु देना चाहते हैं, परन्तु यदि उस वस्तुसे चालककी किसी प्रकारकी हानि पहुँचे, तो जान बूझकर उस वस्तुका देना अनैति है। प्रेम प्रकट करना उत्तम है, परन्तु नीतिके विचारों द्वारा यदि उसकी सीमा न धाँधी गयी हो, तो वह विपके समान हो जाता है। हमें यही मालूम है, कि नीतिके नियम अचल हैं। मतोंमें परिवर्तन अवश्य होता रहता है; परन्तु नीति कभी नहीं बदलती। प्रातः कालको जब हम निद्राके आवेगसे मुक्त होकर आँखें खोलते हैं, तभी हमें ससारके सारे समुल्लेख्य पदार्थ दृष्टि गोचर होते हैं। परन्तु जब ये मिची होती हैं, तब कुछ भी नहीं देख पड़ता। अतएव सिद्ध हुआ, कि हमारी स्थिति परिवर्तनशील है। ससार के सूर्य चन्द्रादि पदार्थ परिवर्तनशील नहीं। यही न्याय नीतिके नियमोंके पीछे भी लागू होता है। यह ठीक है, कि अपनी अज्ञानतामें हम नीतिके नियमोंको नहीं समझते, परन्तु जब हमारा ज्ञानचक्षु खुल जाते हैं, तब उसके समझनेमें हमें कुछ भी कठिना

नहीं पढ़ती। मनुष्य सदा-सर्वदा अच्छेपढ़ी दृष्टि रखता है—  
यदि अच्छा मला हो या बुरा हा बातोंपर उसका ध्यान नहीं  
जाता। मतपर स्वार्थ दृष्टिसे देखकर ये नीतिको भी नीति  
समझ लेते और यता देते हैं। पर ऐसा समय जियाद दूर  
नहीं है, जब मनुष्य स्वार्थके विचारोंका परित्याग कर धर्म-  
नीतिको मोरहो लक्ष्य रखेंगे। अभी तो नीतिकी शिक्षाही  
नितान्त आरम्भिक दशामें है। जैसी बेकन मीर खारयिनके  
पहले शास्त्रोंकी स्थिति थी वैसेही स्थिति आज नीतिकी है।

पहले मनुष्य इस बातके जाननेके लिये उत्सुक थे, कि 'सत्य'  
क्या है। ये नीतिके विषयको समझनेके पहले पृथ्वी आदिके  
नियमोंकी शोधमें लगे हुए थे। कौन ऐसा विद्वान् देखनेमें आया  
है कि जिसने साइसके साथ दु ख सहायर और अपने पुराने  
पदमोंको एक ओर रख सच्ची नीतिके शोध करनेमें अपना जीवन  
पिताया है? जिस समय प्रकृतिकी शोध करनेवाले मनुष्योंकी  
भांति नीतिका शोध करनेमें मनुष्य निमग्न होंगे, उस समय  
नीतिके विचार एकत्रित किये जा सकेंगे। शास्त्रोंके विचारोंमें  
तो अब भी बहुतसा मतभेद है, परन्तु नीतिके विषयमें इतना  
मतभेद होनाकी सम्भावना नहीं है। तब भी यह संभव है, कि कुछ  
काल पर्यन्त नीतिके नियमोंमें मत-भिन्नता रहेगी। इसका यह  
अर्थ नहीं समझना चाहिये, कि सत्य और असत्यका भेद सम  
झमें आने योग्य नहीं है।

इससे हमें यह मालूम हो गया, कि नीतिकी रचना मनुष्योंके

करनेके लिये हम धर्मको कुछ मानते हैं। परन्तु इस प्रकारके भयसे जो प्रीति उत्पन्न होती है और उसके द्वारा हम जो काम करते हैं, उसे धर्म समझना यही भारी मूल है। परन्तु अन्तमें अकुर नहीं फूटना। जल सिंचनके बिना बीज सूखाही रहता और यदि उसको विशेष समयतक जल नहीं मिलता, तो वह नष्ट भी हो जाता है। इससे यह स्पष्ट है कि, सच्ची नीतिमें सच्चे धर्मका समावेश होनाही चाहिए। दूसरी तरहसे यही बात यह कही जा सकती है कि, बिना धर्मके नीतिका पालन नहीं हो सकता। मतलब यह कि, नीतिको धर्मरूपसे पालना चाहिए।

हम यह भी देखते हैं, कि ससारके प्रसिद्ध प्रसिद्ध धर्मोंमें नीतिके जो नियम बताये गये हैं, वे प्रायः समान हैं और उन धर्मोंके आचार्योंने यह भी समझाया है, कि धर्मकी नींव नीति पर है। यदि नींवका पाया छोड़कर फेंक दिया जाये, तो मकान गिर पड़ेगा। इसी तरह यदि नीतिरूपी पाया टूट जाये, तो धर्मरूपी भीत भी तत्कालही गिरकर भूमिसात् हो जायेगी।

शास्त्रकार यह भी बताते हैं, कि नीतिको धर्म बतानेमें कोई हानि नहीं है। डाकटर फाइट परमात्मामें प्रार्थना करते हुए कहता है कि “हे परमात्मन्, नीतिके सिवा मुझे दूसरे ईश्वरकी आवश्यकता नहीं है।” विचार करनेसे जान पड़ेगा, कि मुँहसे ‘परमात्मा’ पुकारते रहें और कामोंमें खँजर चलाते रहें—‘मुझमें राम बगलमें छुरी’ को चरितार्थ करते रहें, तो क्या परमात्मा हमें क्षमा कर देगा? क्या परमात्मा हमारी सहायता करेगा? एक

मनुष्य मानता है, कि ईश्वर है, परन्तु वह उसकी आज्ञाओंका पालन नहीं करता और दूसरा ईश्वरको उसके नामसे नहीं पहचानता, परन्तु अपने आचरण द्वारा उसको भजता है—इश्वरीय नियमोंमें वह कर्त्ताको जानता है और जानकर उन नियमोंका पालन करता है। इन दोनों मनुष्योंमेंसे हमें कौनसे मनुष्यको धर्मात्मा और नीतिमान् समझना चाहिए। इसका उत्तर देते हुए क्षणभर भी विचार न कर, हम ठीक कह सकते हैं, कि दूसरा मनुष्यही धर्मात्मा और नीतिमान् है।

जो कार्य सच्चा और श्रेष्ठ हो, उसे अपनी इच्छासेही करना चाहिए। इसीमें कुलीनता है। मनुष्यकी कुलीनताका सच्चा चिह्न यह है, कि वह हवासे बिखर जानेवाले बादलोंकी तरह इधर-उधर न भटककर जो कार्य उसको उचित जँवता है, उसी पर अचल रहकर कार्य करता है और कर सकता है। तब भी उसे यह जान लेना आवश्यक है, कि अपनी वृत्तियोंको वह किस रास्ते ले जाना चाहता है। हम जानते हैं कि, प्रत्येक पातमें हम अपने स्वामी नहीं हैं। हमारी कितनीही ऐसी बाह्य परिस्थितियाँ हैं, जिनके अनुसार हमें चलना पड़ता है। जिस प्रकार जिन देशोंमें हिमालय जैसी ठंड पड़ती है, वहाँ—अपनी इच्छा हो न या हो—शरीरको गरम रखनेके लिये हमें गरम कपड़े पहनने ही पड़ते हैं, बुद्धिमत्तासे काम लेनाही पड़ता है।

अब सवाल यह है, कि हमारी बाहरकी और आसपासकी परिस्थितिको देखते हुए, हमें नीतिके अनुसार कर्त्ताव्य करना पड़ता



## भारती - गीता

करनेके लिये हम धर्मको कुछ मानते हैं। परन्तु इस प्रकार से जो प्रीति उत्पन्न होती है और उसके द्वारा हम जो करते हैं, उसे धर्म समझना बड़ी भारी मूल है। परन्तु यह अकुर नहीं फूटना। जल सिंचनके बिना बीज सुखाही रहता और यदि उसको विशेष समयतक जल नहीं मिलता, तो वह भी हो जाता है। इससे यह स्पष्ट है कि, सच्ची नीतिमें धर्मका समावेश होनाही चाहिए। दूसरी तरहसे यही बात कही जा सकती है कि, बिना धर्मके नीतिका पालन नहीं सकता। मतलब यह कि, नीतिको धर्मरूपसे पालना चाहिए।

हम यह भी देखते हैं, कि सत्सङ्गके प्रसिद्ध प्रसिद्ध धर्म नीतिके जो नियम बताये गये हैं, वे प्रायः समान हैं और धर्मोंके आचार्योंने यह भी समझाया है, कि धर्मकी नींव नीति पर है। यदि नींवका पाया छोड़कर फेंक दिया जाये, तो मन्दिर गिर पड़ेगा। इसी तरह यदि नीतिरूपी पाया टूट जाये, धर्मरूपी भवन भी तत्कालही गिरकर भूमिसात् हो जायेगी।

शास्त्रकार यह भी बताते हैं कि नीतिको धर्म बतानेमें हानि नहीं है। डाक्यू काइट परमात्मासे प्रार्थना करते कहता है कि "हे परमात्मन, नीतिके सिवा मुझे दूसरे ईश्वर की आवश्यकता नहीं है।" विचार करनेसे जान पड़ेगा, कि मुझे 'परमात्मा' पुकारते रहें और कामोंमें खँजर चलाते रहें—'तु राम बगलमें छुरी' को चरितार्थ करते रहें, तो क्या परमात्मा हमें क्षमा कर देगा? क्या परमात्मा हमारी सहायता करेगा?

मनुष्य मानता है, कि ईश्वर है, परन्तु वह उनकी आज्ञाओं का पालन नहीं करता और दूसरा ईश्वरको उसके नामसे नहीं पहचानता, परन्तु अपने आचरण द्वारा उसको भजता है— ईश्वरीय नियमोंमें वह कर्त्ताको जानता है और जानकर उन नियमोंका पालन करता है। इन दोनों मनुष्योंमेंसे हमें कौनसे मनुष्यको धर्मात्मा और नीतिमान् समझना चाहिए? इसका उत्तर देते हुए क्षणभर भी विचार न कर, हम ठीक कह सकते हैं, कि दूसरा मनुष्यही धर्मात्मा और नीतिमान् है।

जो कार्य सच्चा और श्रेष्ठ हो, उसे अपनी इच्छासेही करना चाहिए। इसीमें कुलीनता है। मनुष्यकी कुलीनताका सच्चा चिह्न यह है, कि वह हवासे बिछर जानेवाले यादलोंकी तरह इपर-उधर न भटककर जो कार्य उसको उचित जँचता है, उसी पर अवल रहकर कार्य करता है और कर सक्ता है। तब भी उसे यह जान लेना आवश्यक है, कि अपनी वृत्तियोंको वह किस रास्ते ले जाना चाहता है। हम जानते हैं कि, प्रत्येक यात्रामें हम अपने स्वामी नहीं हैं। हमारी कितनीही ऐसी घाह्य परिस्थितियाँ हैं, जिनके अनुसार हमें चलना पड़ता है। जिस प्रकार जिन देशोंमें हिमालय जैसी ठंड पड़ती है, वहाँ—अपनी इच्छा हो न या हो—शरीरको गरम रखनेके लिये हमें गरम कपड़े पहनने ही पड़ते हैं, बुद्धिमत्तासे काम लेनाही पड़ता है।

अब सवाल यह है, कि हमारी ग़ाह्यकी और परिस्थितिको देखते हुए, हमें नीतिके अनुसार बर्त्ताव करना

है या नहीं ? अथवा उसमें नीति या अनिति होती है या नहीं ? इस प्रश्नका विचार करते समय हमें द्वारविनके विचारोंकी भी जाँचकर लेनी आवश्यक है। यद्यपि द्वारविन नीतिके भविष्यका लेखक नहीं था, तथापि उसने यह बताया है, कि चाहे वस्तुओंके साथ नीतिका कैसा प्रगाढ़ सम्बन्ध है। जिसके ऐसे विचार हैं, कि दुनियामें केवल मानसिक और शारीरिक बलही काम आते हैं, उसके लिए इस बातकी दुरकार नहीं है, कि वह नीतिका पालन करे या न करे। ऐसे लोगोंकी चाहिए, कि वे द्वारविनके विचारोंको पढ़ें, उनपर विचार करें। द्वारविनका कथन है कि, मनुष्य और दूसरे प्राणियोंमें जीवित रहने की इच्छा रहती है। उसका यह भी कथन है, कि जो इस लड़ाईमें जीवित रह सकते हैं, वेही विजयी कहे जा सकते हैं और जो योग्य नहीं होते, उनका जड़ भूलसे नाश हो जाता है। पर वह लड़ाई शारीरिक बलपरही आधार नहीं रखती।

मनुष्य और रीठ या मँसेकी तुलना करनेपर मालूम पड़ता है, कि शारीरिक बलमें रीठ या मँसाही मनुष्यसे अधिक बलवान् है। और यदि इनमेंसे किसी एकके साथ मनुष्य कुशती करेगा, तो वह हार जायेगा। इतना होनेपर भी हम देखते हैं, कि मनुष्य बुद्धि बलमें इनसे अधिक बलवान् है। इसी प्रकारकी तुलना हम मनुष्य-जातिभी जुदी जुदी जातियोंमें कर सकते हैं। ऐसा नहीं है, कि लड़ाईके समय जिसके पास अधिक बलवान् या अधिक सख्यामें मनुष्य होते हैं, वही जीतता है, किन्तु

जिसके पास कला-कौशल और अच्छे बुद्धिमान् मनुष्य होते हैं—  
फिर वे थोड़े या निर्बलही क्यों न हों—वही जीतता है। यह  
बुद्धि बलका उदाहरण है।

डार्विन कहता है, कि शरीर-बल और बुद्धि-बलसे भी  
नीति बल बढ़कर होता है और यह बात हम अनेक प्रकारसे  
देख सकते हैं। अयोग्यकी अपेक्षा योग्य अधिक समयतक  
दुनियामें टिका रहता है। कुछ लोगोंका मत है कि डार-  
विनने तो यही सिखाया है, कि “सूरा सो पूरा।” मतलब यह,  
कि अन्तमें शरीरवाले किनारा पा जाते हैं। और हम कथनसे  
कुछ लेभगू लोग यह मान लेते हैं, कि नीति किसी कामकी नहीं  
है। परन्तु डार्विनके ये विचार बिल्कुल नहीं हैं। प्राचीन  
इतिहासोंके प्रमाणों द्वारा यह देखा जाता है, कि जो जातियाँ  
अनीतिवाली थीं उनका आज सर्वथा नाश हो गया है। सोडम  
और गमोरा देशके मनुष्य बहुत अनीतिमान् थे, इसलिए वे देश  
आज मिट्टीमें मिल गये। आज भी हम देख रहे हैं, कि जो जातियाँ  
अनीति मार्गपर चल रही हैं, वे नष्ट होती जा रही हैं।

अब हमें कुछ सीधे सादे उदाहरणोंको लेकर देखा चाहिये,  
कि मनुष्य जातिको टिका रखनेके लिए साधारण नीति भी  
कितनी आवश्यक है। शांत स्वभाव नीतिका पहला भाग है।  
ऊपरसे देखनेसे तो यही मालूम होता है, कि मिजाजी—अभिमानो  
मनुष्य उन्नत हो सकता है, परन्तु थोड़ाही विचार करनेसे जा  
पड़ेगा कि, अभिमान रूपी तलवारही मनुष्यका गला काट

है। नीतिका दूसरा भाग यह है, कि मनुष्यको व्यसन सेवन नहीं करना चाहिए। मृत्यु सस्याके आँकड़ों द्वारा विलापतमें यह देखा गया है, कि तीस-पैंतीस वर्षकी आयुके शराबी मनुष्य तेरह या चौदह वर्षसे अधिक नहीं जीते। परन्तु निर्व्यसनी मनुष्य सत्तर वर्षकी आयुतक जीते हैं। व्यभिचार सेवन न करना नीतिका तीसरा भाग है। डारविन कहता है, कि व्यभिचारी मनुष्य बहुत जल्दी मर जाते हैं। उनके बच्चे नहीं होते और यदि होते भी हैं, तो वे बहुतही दुर्बल होते हैं। व्यभिचारी मनुष्योंके मन क्षीण हो जाते हैं और जैसे-जैसे समय बीतता जाता है, वैसेही वैसे वे पागलोंके समान मालूम होने लगते हैं।

यदि जातियोंकी नीतिका विचार किया जाये, तो उनकी भी यही स्थिति दिखाई देगी। अडमान-टापूकी मनुष्य जातिके पुरुष अपनी औरतोंको—ज्योंही उनके बच्चे चलने-फिरने लगते हैं—छोड़ देते हैं। मतलब यह, कि वे लोग परमार्थ बुद्धिके बदले अत्यन्त स्वार्थ बुद्धि दिखलाते हैं। उसका परिणाम यह हुआ है, कि वह जाति धीरे-धीरे नष्ट होने लगी है। डारविन कहता है कि पशु-पक्षियोंमें भी कई अशोंमें परमार्थ बुद्धि देयी जाती है। हरपोक जानवर भी अपने बच्चोंकी रक्षा करनेके लिये निर्भीक बन जाते हैं। यह कहता है, कि प्राणी-मात्रमें यदि थोड़ी-बहुत परमार्थ-बुद्धि नहीं होती, तो ससारमें कंटोली और जहरीली घनरपतियोंके सिवा शायदही कोई जीव

है। मनुष्योंमें और अन्य प्राणियोंमें जो सबसे बड़ा भेद है, वह यही है, कि मनुष्य सबसे ज़्यादा परमार्थ बुद्धिवाले होते हैं। और इसीलिये वे अपने नीति बलके अनुसार दूसरोंके लिये, अपने स्वार्थके लिये, अपने कुटुम्बके लिये और अपने देशके लिये अपने ही बलिदान करते आये हैं। मतलब यह, कि डारविन स्पष्ट बतलाता है, कि नीतिबलही सर्वोत्कृष्ट बल है। ग्रीसवासियों ने प्रायुक्त यूरुपियन लोगोंसे विशेष बुद्धिमान् थे परन्तु जब उन्होंने नीतिका त्याग किया, तब उनकी बुद्धिही उनकी शक्ति हो गया और आज वे लोग देखे भी नहीं जाते। मतलब मनमें सदा यह विचार रखकर, कि मनुष्य जाति न पैसेके आधारपर निर्भी रह सकती है और न सेनाके आधारपर—टिकी रह सकती है, तो केवल परमार्थ रूपी परम नीतिपर—नीतिका ही मनुष्य मात्रको आचरण करना चाहिये।

यह जो कहा जाता है, कि सब नीतियोंमें सार्वजनिक नीति ही समाया हुआ है, वह सत्य है। जिस भाँति न्यायालयमें जब न्याय बुद्धि होती है, तभी न्यायालयमें लोगोंको न्यायका सुख मिलता है, उसी भाँति नीति, सत्य आदि गुण दूसरोंके साथ काम पड़नेपरही कामने हैं। इसी प्रकार कृतज्ञता भी एक दूसरेके कामकाया जा सकती है। स्वदेशाभिमानके विषयमें तो क्या? वह तो मूर्च्छिमान् सार्वजनिक कामकाया के लिये ही दृष्टिसे देखनेपर ऐसा ५

देगा, जिसका फल नीतिका पालन करनेवालेकोही मिले।  
केतनी बार ऐसा कहा जाता है, कि सत्यता आदि गुणोंका  
सामनेवाले मनुष्यके साथ कोई सम्बन्ध नहीं रहता। परन्तु हमें  
इतना तो स्वीकार करनाही पड़ेगा, कि झूठ धोलकर किसीको  
कष्ट देनेसे सामनेवाले मनुष्यका पुकसान होगा। तब यह  
स्पष्ट मान लेना पड़ेगा, कि सच बोलनेसे उसका होनेवाला  
पुकसान रुक जायगा।

इसी प्रकार जब कोई मनुष्य अमुक कानून, नियम या रीति  
रियाजको पसन्द न करके जन समाजके बाहर रहता है, तब भी  
उसके कार्योंका प्रभाव जन-समाजपर पड़ता है। ऐसा मनुष्य  
विचार-जगत्में रहता है। वह इस बातकी परवा नहीं करता,  
कि उसके विचारोंवाली दुनिया अभी पैदा नहीं हुई है। उसे  
मनुष्योंके लिए किसी प्रचलित प्रथा या रीति रियाजका तिर  
स्कार करनेके लिये इतनाही विचार पर्याप्त है, कि वह प्रथा या  
रीति-रियाज अच्छा नहीं है। वह तो अपने विचारोंके अनु  
सार दूसरोंसे आचरण करानेके प्रयत्नमेंही लगा रहता है। इसी  
संसारके महापुरुषों, तीर्थङ्करों और पैगम्बरोंने संसार  
की गतिकी फेरा है।

जबतक मनुष्य स्थायी रहता है—दूसरोंके सुपोंकी परवा  
नहीं करता, तबतक वह पशुके जैसा या उससे भी नीचे दर्जे  
का रहता है। हम देखते हैं, कि मनुष्य पशुसे उन्नत है। पर  
यह तभी हो सकता है, जब कि वह अपने कुटुम्ब-परिवारकी

इसलिए लिए प्रयत्नशील देख पड़ता है। वह मनुष्य-जातिमें  
 तब और भी अधिक उत्पन्न होता है, जब यह अपनी जातिको या  
 अपने देशको अपना ही दुष्ट समझता है और जब निरी  
 जंगली जातिको भी अपने दुष्ट के तुल्य समझने लगता है, तब तो  
 यह और भी ऊँची श्रेणीपर चढ़ जाता है। मतलब यह,  
 कि मनुष्य मनुष्य जातिसे सेवामें जिननाही पीछे रहता है,  
 उतनाही यह द्वेषान है—पशु है या अपूर्ण है। हममें जब  
 तब अपनी रीति के लिये, अपनी जातिके लिये भीरु स्वयं कुछ  
 उठाते हुए भी अन्य जातों के लिये सहानुभूति न हो, तब तक स्पष्ट  
 है, कि हम मनुष्य-जातिके दुःखोंकी कदर करना नहीं जानते।  
 परन्तु तब भी रीति, पशु या जातिके लिये—जिन्हें हमने अपना  
 समझा है, उनके लिये—मेद बुद्धिसे या यथार्थ-बुद्धिसे कुछ  
 कुछ सहानुभूति होती है।

मतलब यह, कि जबतक हमारे हृदयमें प्रत्येक मनुष्यके  
 लिये दया न हो, तबतक न तो हमने नीतिधर्मका  
 या फादा चाहिये और यह न कहना चाहिये, कि  
 भा है। उद्योगीति सार्वजनिक होनी चा  
 र्थमें प्रत्येक मनुष्यका हमपर अधिकार है।  
 हुआ कि उसकी सदा सेवा करना हमारा  
 धेवार कर ध्यवहार करना चाहिये, कि हमारा  
 अधिकार नहीं है। इसपर कोई यह कहे, कि  
 ध्यवहार करनेवाला मनुष्य, नि





रक्षाके लिए प्रयत्नशील देख पड़ता है। वह मनुष्य जातिमें तब और भी अधिक उन्नत होता है, जब वह अपनी जातिको या अपने देशको अपनाही कुटुम्ब समझता है और जब निरीजगली जातिको भी अपने कुटुम्बके तुल्य समझने लगता है, तब तो वह और भी ऊँची श्रेणीपर चढ़ जाता है। मतलब यह, कि मनुष्य मनुष्य जातिको सेवामें जितनाही पीछे रहता है, उतनाही वह हँसान है—पशु है या अपूण है। हममें जब तक अपनी छोड़े लिये, अपनी जातिके लिये और स्वयं काट उठाते हुए भी अन्य जनोंके लिये सहानुभूति न हो, तब तक स्पष्ट है, कि हम मनुष्य-जातिके दु पौकी कदर करना नहीं जानते। परन्तु तब भी छो, बड़े या जातिके लिये—जिन्हें हमने अपना समझा है, उनके लिये—मेद बुद्धिसे या यथार्थ बुद्धिसे कुछ न कुछ सहानुभूति होती है।

मतलब यह, कि जबतक हमारे हृदयमें प्रत्येक मनुष्यके लिये दया न हो, तबतक न तो हमने नीतिधर्मका पालन किया कहना चाहिये और यह न कहना चाहिये, कि हमने उसे समझा है। उद्योगीति सार्वजनिक होनी चाहिये। हमारे सम्बन्धमें प्रत्येक मनुष्यका हमपर अधिकार है। इसका अर्थ यह हुआ, कि उसकी सदा सेवा करना हमारा कर्तव्य है। हमें यह विचार कर व्यवहार करना चाहिये, कि हमारा किसीके ऊपर अधिकार नहीं है। इसपर कोई यह कहे, कि इस प्रकारके विचारोंको रखकर व्यवहार करनेवाला मनुष्य, दुनियाँके

देगा, जिसका फल नीतिका पालन करनेवालेकोही मिले। कितनी बार ऐसा कहा जाता है, कि सत्यता आदि गुणोंका सामनेवाले मनुष्यके साथ कोई सम्बन्ध नहीं रहता। परन्तु हमें इतना तो स्वीकार करनाही पड़ेगा, कि झूठ बोलकर किसीको कष्ट देनेसे सामनेवाले मनुष्यका नुकसान होगा। तब यह स्पष्ट मान लेना पड़ेगा, कि सच बोलनेसे उसका होनेवाला नुकसान रूक जायगा।

इसी प्रकार जब कोई मनुष्य असुख कानून, नियम या रीति-रिवाजको पसन्द न करके जन समाजके बाहर रहता है, तब भी उसके कार्योंका प्रभाव जन-समाजपर पड़ता है। ऐसा मनुष्य विचार-जगत्में रहता है। वह इस बातकी परवा नहीं करता, कि उसके विचारोंवाली दुनिया अभी पैदा नहीं हुई है। ऐसे मनुष्योंके लिए किसी प्रचलित प्रथा या रीति रिवाजका तिर स्कार करनेके लिये इतनाही विचार पर्याप्त है, कि वह प्रथा या रीति-रिवाज अच्छा नहीं है। वह तो अपने विचारोंके अनुसार दूसरोंसे आचरण करानेके प्रयत्नमेंही लगा रहता है। इसी प्रकार समारके महापुरुषों, तीर्थङ्करों और वैगम्भरोंने संसार चक्रकी गतिकी फेरा है।

जबतक मनुष्य स्वार्थी रहता है—दूसरोंके सुखोंकी परवा नहीं करता, तबतक वह पशुके जैसा या उससे भी नीचे दर्जे का रहता है। हम देखते हैं, कि मनुष्य पशुसे उन्नत है। पर यह तभी हो सकता है, जब कि वह अपने कुटुम्ब-परिवारकी

रक्षाके लिए प्रयत्नशील देख पड़ता है। यह मनुष्य जातिमें तब और भी अधिक उन्नत होता है, जब यह अपनी जातिको या अपने देशको अपना ही कुटुम्ब समझता है और जब निरी जंगली जातिको भी अपने कुटुम्बके तुल्य समझने लगता है, तब तो यह और भी उँची श्रेणीपर चढ़ जाता है। मतलब यह, कि मनुष्य मनुष्य जातिपे सेनामें जितनाही पीछे रहता है, उतनाही यह देवा है—पशु ? या अपूण है। हममें जब तक अपनी स्त्रीके लिये, अपनी जातिके लिये और स्वयं फल उठाते हुए भी अन्य जनोंके लिये सहानुभूति न हो, तबतक स्पष्ट है, कि हम मनुष्य-जातिके दु लोगोंकी फर्क करना नहीं आते। परन्तु तब भी जो, पशु या जातिके लिये—जिन्हें हमने अपना समझा है, उनके लिये—मेद बुद्धिसे या यथार्थ बुद्धिसे कुछ न कुछ सहानुभूति होती है।

मतलब यह, कि जबतक हमारे हृदयमें प्रत्येक मनुष्यके लिये दया न हो, तबतक न तो हमने नीतिधर्मका पालन किया कहना चाहिये और यह न कहना चाहिये, कि हमने उसे समझा है। उच्चनीति सार्वजनिक होनी चाहिये। हमारे सम्बन्धमें प्रत्येक मनुष्यका हमपर अधिकार है। इसका अर्थ यह हुआ कि उसकी सदा सेवा करना हमारा कर्त्तव्य है। हमें यह विचार कर व्यवहार करना चाहिये, कि हमारा किसीके ऊपर अधिकार नहीं है। इसपर कोई यह फहरे, कि इस प्रकारके विचारोंको रखकर व्यवहार करनेवाला मनुष्य, दुनियाँके

देगा, जिसका फल नीतिका पालन करनेवालेकोही मिले। कितनी बार ऐसा कहा जाता है, कि सत्यता आदि गुणोंका सामनेवाले मनुष्यके साथ कोई सम्बन्ध नहीं रहता। परन्तु हमें इतना तो स्वीकार करनाही पड़ेगा, कि झूठ बोलकर किसीको कष्ट देनेसे सामनेवाले मनुष्यका नुकसान होगा। तब यह स्पष्ट मान लेना पड़ेगा, कि सच बोलनेसे उसका होनेवाला नुकसान रुक जायगा।

इसी प्रकार जब कोई मनुष्य अमुक कानून, नियम या रीति रिवाजको पसन्द न करके जन समाजके बाहर रहता है, तब भी उसके कार्योंका प्रभाव जन-समाजपर पड़ता है। ऐसा मनुष्य विचार-जगत्में रहता है। वह इस बातकी परवा नहीं करता, कि उसके विचारोंवाली दुनिया अभी पैदा नहीं हुई है। ऐसे मनुष्योंके लिए किसी प्रचलित प्रथा या रीति रिवाजका तिरस्कार करनेके लिये इतनाही विचार पर्याप्त है, कि वह प्रथा या रीति-रिवाज अच्छा नहीं है। वह तो अपने विचारोंके अनुसार दूसरोंसे आचरण करानेके प्रयत्नमेंही लगा रहता है। इसी प्रकार सत्सारके महापुरुषों, तीर्थङ्करों और वैगम्यरोंने सत्सार चक्रकी गतिको फेरा है।

जबतक मनुष्य स्वार्थी रहता है—दूसरोंके सुखोंकी परवा नहीं करता, तबतक वह पशुके जैसा या उससे भी नीचे दर्जे का रहता है। हम देखते हैं, कि मनुष्य पशुसे उन्नत है। पर यह तभी हो सकता है, जब कि वह अपने कुटुम्ब-परिवारकी



झपाटेमें आकर पिस जायेगा, तो उसका कहना सर्वथा भ्रम है। क्योंकि सारे ससारको इस यातका अनुभव है, कि जो एक निष्ठासे जन सेवा करते हैं, परमात्मा उनकी सदा रक्षा करता है।

इस प्रकारकी नीतिकी दृष्टिसे मनुष्य-मात्र एकसे हैं। इसका अर्थ यह नहीं करना चाहिये, कि प्रत्येक मनुष्य एक सरीखे ओहदेका उपभोग करता है अथवा एक ही जातिका काम करता है। किन्तु उसका यह अर्थ है, कि यदि मैं उच्चपद भोग रहा हूँ, तो उसका दायित्व उठानेकी मुझमें शक्ति है, इससे न तो मुझे भविष्यमानो बन जाना चाहिये और न यह समझना चाहिये, कि दूसरे जो लोग थोड़ा दायित्व उठानेवाले हैं, वे मुझसे हल्के हैं। यह 'समझना' हमारे मनकी स्थितिके ऊपर आधार रखता है। और जयतक हमारे मनकी ऐसी स्थिति नहीं होती, तबतक यही कहना चाहिये, कि हम अभी बहुत पीछे हैं।

इस नियमके अनुसार एक जाति अपने ऐश्वर्यके लिये दूसरी राज्य नहीं कर सकती। आज अमेरिकाके लोग, अमेरिकाके असली निवासियोंको हीन बनाकर, उनपर राज्य कर रहे हैं। परन्तु यह बात नीतिके विरुद्ध है। उचित प्रजाके अधिकारमें नीची जातियाँ हों, तो उस उन्नत प्रजाका कर्त्तव्य है, कि वह नीची जातियोंको अपने जैसी बनानेका प्रयत्न करे। इसी नियमके अनुसार राजा, प्रजासे बड़ा नहीं, किन्तु उसका नीकर है—गुलाम है। अमलदार लोग अपना अमल

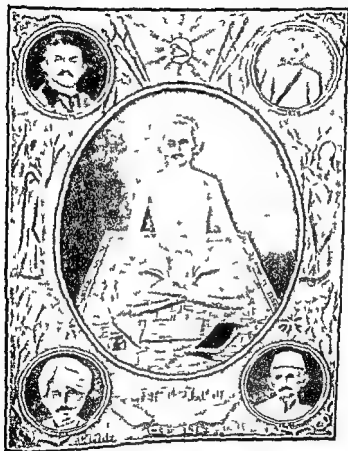
मोर्गनेके लिये नहीं, किन्तु प्रजाको सुखी बनानेके लिये है। प्रजासत्तात्मक राज्यमें यदि लोग स्वार्थी हों, तो समझना चाहिये, कि वह राज्य किसी कामका नहीं—व्यर्थ है।

और इसी नियमके अनुसार जो एक राज्यमें रहते हैं अपना जो एक जातिके हैं, उनमें बलवान् मनुष्योंका कर्त्तव्य है, कि वे निर्बलोंकी रक्षा करें, यह नहीं कि, उन्हें पीस डालें। इसप्रकारके कारोबारमें न दुर्मिष्ट हो सकता है और न कोई अत्यन्त धनवान् हो सकता है। कारण यह हो नहीं सकता, कि हम अपने पड़ोसीको दुःखी देखकर सुखी रह सकें। परम नीतिका पालन करनेवाले मनुष्यसे पैसा जोड़ा नहीं जा सकता। नीतियान् पुण्यको यह देखकर घबराना चाहिये, कि इस प्रकारकी नीति जगत्में बहुत कम देखी जाती है। क्योंकि वह अपनी नीतिका मालिक है, उसके परिणामका नहीं। परन्तु कबका परिपालन न करेगा, तो दीवी समझा जायेगा, परन्तु कबका परिपालन न करेगा, तो उसे कोई दोष न होगा।

इस प्रकारके विचार मनुष्यको हिला डालते और आश्चर्य में डाल देते हैं, कि "तुम जवाबदार हो" "यह मेरा कर्त्तव्य है।" हमारे कानोंमें इस प्रकारकी गुप्त आवाज सदा आती रहती है, कि "हे मानव! यह कार्य तेरा है, तू ही स्वयं जयम्बा पराजय प्राप्त करना है तेरे जैसा तू ही त्योंकि इतिने एक सरीखी दो वस्तुएँ कहीं नहीं बँकें, तेरा उत्तर है, उसे तू पालन कर।"



इन सब बातोंका सार यह है कि, जो मनुष्य स्वयम् शुद्ध है, किसीसे द्वेष नहीं करता, किसीके द्वारा चोटा लाभ नहीं उठाता और सदा मनको पवित्र रख कर आचरण करता है, वही मनुष्य धर्मात्मा है, वही सुखी है और वही धनवान् है। ऐसेही लोगोंसे मनुष्य जातिकी सेवा होसकती है। जिस दियासलाई में देवता—आग—न हो, वह दूसरी लकड़ियोंको कैसे सुलगा सकती है? जो मनुष्य स्वयं नीतिका पालन नहीं करता, वह दूसरोंको क्या सिखा सकता है? जो स्वयं डूब रहा है, वह दूसरेको कैसे निकाल सकता है? नीतिका आचरण करनेवाला मनुष्य यह सवाल कभी नहीं उठाता कि, दुनियाकी सेवा किस तरह करनी चाहिए। क्योंकि यह सवाल उसके मनमें पैदाही नहीं होता, मेधूभारनट्ट कहता है कि, एक समय था, जब मैं अपने मित्रके लिए आरोग्य, विजय और कीर्तिकी इच्छा करता था; परन्तु अब ऐसी इच्छा नहीं करता। कारण यह है कि इन बातोंके होने या न होनेपर मेरे मित्रके सुख दुःखका आधार है। इसलिए अब मैं सदा यह इच्छा करता रहता हूँ कि 'नीति' हमेशा अचल रहे—यह अपने नीति पथसे कभी विचलित न हो। अमरसन कहता है कि, अच्छे मनुष्योंका दुःख भी उनके लिये सुख है और धुरे मनुष्योंका धन उनकी कीर्ति भी उनके लिये तथा ससारके लिये दुःपरूप है।”



गान्धी दशन।



# पञ्चहो अध्याय

असहयोग ।

श्रीकृष्ण ने कहा—“महाराज ! आपके धर्म सम्बन्धी विचार भी मैंने जान लिये । आपके इन धार्मिक, सामाजिक और राजनैतिक विचारों ने मेरे हृदय में यथेष्ट स्थान पा लिया है, साथ ही इस बात पर मुझे पूरा विश्वास हो गया है, कि यदि आज देश, उन्नति विषयक आपके समस्त विचारों के अनुसार कार्य करने लगे, तो नि सन्देह उसका अनति-दिनम्भ उद्धार हो सकता है । परन्तु महाराज ! एक प्रश्न मैं आपसे और करता हूँ । आपने अपने मतानुसार जिस स्वराज्य की कल्पना की है—अपने देशका उद्धार करने के लिये जो योजना सोची है,—उसकी पूर्णता तो यही कहती है, कि अंगरेज और अंगरेजी सभ्यता को भारत में केवल तटस्थ की तरह रहने के लिये स्थान मिल सकेगा । उस समय ये देश के किसी कार्य में आजकल की भाँति सर्वेसर्वा न मिले रहेंगे । लेकिन महात्मन् ! जो आज इसी देशका नहीं, बल्कि पृथ्वी के बहुत बड़े भागका अधिकारी है, जिसकी शक्त का लोहा प्रायः प्रत्येक राष्ट्र मान चुका है, वह कथं आपकी ओर मेरी बातों पर कर्णपात करेगा ! भारत में इतनी शक्ति नहीं है

## भाभी-गीत

जो अद्वैतोंसे युद्धमें पार पा सके। ऐसी अवस्थामें अपने उद्देश्य की सिद्धिके लिये—इतनी बड़ी शक्तिको निकम्मा बना देने के लिये—आपके पास कौनसी अत्यर्थ शक्ति है? आयरलैण्ड पूर्ण स्वाधीनता प्राप्त करनेके लिये जितने भी निरुपद्रव उपाय किये, सरकार की परीक्षा कर चुका और परिणाममें सरकार असफल हो पाकर आज उसने शासकोंके विरुद्ध भय उठा लिया है। आधे दिन समाचारपत्रोंको पढ़नेसे मेरा भी यह दृढ़ विश्वास हो गया है, कि वे इसपार अग्रगण्यही सफलता प्राप्त कर लेंगे। लेकिन आप तो उपद्रवके समर्थकही नहीं हैं, ऐसी अवस्थामें अतिशय उद्देश्यकी सिद्धिके लिये आपने अग्रगण्यही कोई अत्यर्थ उपाय चला देगा। कोरा सत्याग्रह इस क्षेत्रमें सफल हो सकेगा, क्योंकि उससे सरकार परेशान हो सकती नहीं। फिर आपने अफ्रीकामें प्रायः १५ वर्षतक सत्याग्रहमें काम लेकर बहुतही थोड़े अधिकार पाये थे। भारत तो अद्वैतोंकी छायातकसे मुक्त होना चाहता है, उद्देश्यके लिये आपके पास क्या उपाय है?”

महात्माजीने हँसकर उत्तर दिया—“भाई! तुम्हारे इस सवालको सुनकर मुझे पूर्ण विश्वास हो गया, कि तुम भारतको स्वतंत्र देखकर ही सन्तुष्ट हो सकते हो। अच्छी बात है। तुम्हारे इस विचारका आदर करना हूँ।

“सुनो, इस कार्यकी सिद्धिके लिये भी मेरे पास उपाय पहले एक उदाहरण सुन लो। देखो, सबसे अजेय शक्ति ‘

शक्ति' होती है। सघशक्ति या सम्मिलित शक्ति बडेसे बडे-  
 राष्ट्रका उच्छेद करनेमें अनायास सफल हो सकती है। बलवान्  
 से बलवान् राजा अपने शस्त्र या शारीरिक बलकेही कारण  
 बलवान् नहीं कहलाता, बरन् अपने अमीभूत मन्त्री, सेनापति,  
 सैनिक और शत्रुके बल भरोसेपरही वह बलवान् कहा जाता है।  
 जिन्की सहायतासे वह अपने देशको बशमें किये हुए है, यदि  
 किसी उपायसे उसके उन उपादानोंका पृथक्करण कर दिया  
 जाये, तो वह एकदिन निकम्मा होजायेगा। सर्प तभीतक भजेय  
 है, जबतक उसमें विष है। जब मदारी उसका विष दूर कर  
 देता है, तब उससे बालकतक खेल कर सकते हैं—वह उस  
 समय उनका कुछ भी नहीं घिगाड़ सफता। तदनुसार यह स्वयं  
 सिद्ध बात है, यदि आज अंगरेज सरकारका साथ हमलोग एक  
 दम त्याग दें, कि जिन्की सहायतापर उसका सारा दारोमदार  
 है, तो सरकार एकदम निकम्मी होजाये और उस समय उसे  
 शक भारवर हमारे देशका शासन हमें सौंप देता पड़ेगा। क्योंकि  
 हमारी सहायतापरही उसका सारा दारोमदार है। इस  
 सम्यन्ध-त्यागका नाम असहयोग है। यह अनिवार्य स्वतन्त्र-  
 ताकी प्राप्तिका सुन्दर और सच्चा मार्ग है। सत्सारके अनेक  
 देशोंने जब उनके अन्याय सारे उपाय व्यर्थ होचुके थे, तब एक-  
 मात्र इस असहयोग द्वाराही स्वतन्त्रता प्राप्त की थी।

“यहाँ तुम प्रश्न कर सकते हो, कि आपका यह उपाय तो  
 कानून-सम्मत नहीं है। तो मैं उत्तरमें दृढताके साथ ' ' "

कि असहयोग न्यायानुकूल और धर्म सम्मत मार्ग है। इससे कानूनकी तनिक भी अग्रहेला नहीं हो सकती। अतएव प्रत्येक भारतीय इसे ग्रहण कर सकता है। अगरेन साम्राज्यके एक महान् भक्तने कहा है, कि ब्रिटिश व्यवस्थाके अनुसार तो सफल राज-विद्रोह तक पूर्ण रूपसे वैध है एवं जपों कथाके समर्पणमें उसने ऐसे ओर उदाहरण दिये हैं जिनमें मैं भी इनकार करनेमें अनमर्थ हूँ। तथापि मैं सफल या असफल विद्रोहको वैध कहनेका बिल्कुल दावा नहीं करता। कारण, यलवेमें खून खराबीको स्थान प्राप्त है। मैं आरम्भसे ही तुम्हें इस घातका उपदेश देता आया हूँ, कि खून खराबी चाहे आयलैंडके लिये कितनीही फलदायक सिद्ध हुई हो, पर घट हमारे उद्देश्यको कदापि सिद्ध नहीं कर सकती। मेरे मित्र शौकतअलीजी खून खराबीमें श्रद्धा थी। यदि उसे यत पड़ता, तो वे अवतक ब्रिटिश साम्राज्यके विरुद्ध कभीके तलवार खींच होते, उनमें मनुष्योचित धीरत्व भी है और ब्रिटिश साम्राज्य-सामना करने योग्य बुद्धि भी। परन्तु सच्चे सिपाहीकी दृष्टिसे आज ये भारतमें तलवारसे काम लेना असम्भव समझ, अहिंसात्मक पक्षको ही मानकर मेरे मतमें आ मिले हैं। उन्होंने प्रतिज्ञा की है, कि जबतक मैं उनके साथ हूँ, तबतक अगर जोंकी तो बातही क्या, वे दुनियाके किसी भी मनुष्यके विरुद्ध खून खराबीका विचारतक न करेंगे। मैं तुम्हें विश्वास दिलाता हूँ, कि वे अपनी प्रतिज्ञा सच्चे धार्मिककी भाँति पालन कर रहे हैं। सच्ची

इमान्दारी के साथ घे मेरा साथ दे रहे हैं। इसी खून धरायीसे रहित अस्मद्वययोगका मार्ग पकड़नेको मैं तुमसे भी प्रार्थना करूँगा।  
 पास्तुरमें, भारतमें हमलोगोंके अन्दर आज भाई शीकतमलीसे बढ़कर दूसरा कोई सच्चा सिपाही नहीं है। यदि कभी तलवार उठानेका अवसर आया, तो तुम देखोगे, कि घे किस तरह उठा सकते हैं। साथही उस समय मुझे भी तुम हिमालयके जंगलोंका तरफ जाता हुआ देखोगे। जिस दिन भारत तलवारका पाषाण मान लेगा, उस दिन मेरा भारतीय जीया समाप्त होजायेगा। मैं मानता हूँ, कि भारतको प्रभुकी यह विशेष आज्ञा है, और साथही भारतके भूतपूर्व ऋषियोंने अपने सैकड़ों वर्षके अनुभवके बाद इन महान् सत्यको ढूँढ निकाला था, कि सच्चा न्याय तलवारके चलपर नहीं, परन्तु आत्म सयमपर, आत्मयज्ञपर और आत्मबलिदानपर अवलम्बित है। तुम मेरे पिछले उपदेशोंसे जान चुके होंगे, कि मैं अट्टा चलके सिद्धान्तोंसे अलग हूँ और मरते दम तक अलग रहूँगा। इसीसे मैं तुम्हें यह समझाता हूँ, कि जहाँ भाई शीकतमलीने खून धरायीमें श्रद्धा रखते हुए भी मेरे सिद्धान्तका अवलम्बन किया है अहिंसाको दुष्टलोंका अस्त्र मान लिया है, वहाँ मैं इसे सयलसे भी सबल मानते हुए यह मानता हूँ, कि पाली दाथ जो, दुश्मनने सामने अपनी छाती खोलकर मरनेका साहस कर सकता है, वह सयसे बढ़कर घीर सिपाही है। अस्मद्वययोग खून धरायी न करनेवाला अस्त्र है। एवं इसीसे यह गैर-कानूनी नहीं है।



मर चाह नहीं किया जाता, घर न कहींकी भी प्रजा जय अन्याय  
 अत्याचारोंको सहन करती-करती परेशान हो जाती है, और ज  
 उसमें इतने बलका अभाव होता है, कि वह शस्त्र बलसे अप  
 शासकोंसे शासन-सूत्र छीन ले, अथवा वह इस बातको पस  
 न करती हो कि, अपने उद्देश्यकी सिद्धिके लिये छूत-गरापीव  
 जाये, तब उसके लिये केवल असहयोग ही एक मार्ग है। मैं दे  
 रहा हूँ, कि भारतीय पद-पदपर लाञ्छित हो रहे हैं। उन्हें उन  
 प्राप्त अधिकार नहीं मिल रहे हैं। माँगनेसे भी सुनवाई न  
 होती। ऐसी अवस्थामें अहिंसा प्रिय प्रत्येक भारतवासीका य  
 कर्तव्य है, कि वह सरकारको मदद देना छोड़ दे। और उस  
 सत्ता, प्रभावशाली, दुनियाको जबरदस्तीसे जबरदस्ती सरकार  
 शक्तियोंसे टकर लेनेवाला असहयोग करे। जबतक हमको  
 अपने प्रत्येक मामलेमें न्याय नहीं मिलता, जबतक हम नाखुश  
 नौकरशाहीसे अपने स्वाभिमानकी रक्षा नहीं कर सकते, तबतक  
 सहयोगही कैसे हो सकता है? अपने शास्त्रोंका कथन है, कि  
 अन्यायका न्यायसे, अन्यायीका न्याय-प्रिय  
 सत्यसे किसी प्रकार और किसी समय हो  
 सकता। जबतक स  
 है, तबतक उसके साथ  
 जब वही सरकार  
 है, तब उसके साथ  
 उतनाही जरूरी धर्म है।

परीक्षा करने अथवा उससे फल प्राप्ति होनेकी  
करती चाहिये। अन्याय और असत्य तो एक  
हैं, जिनका प्रतिकार न होनेपर दुष्परिणामसे  
रखनेके लिये यह उत्तम होगा, कि तुम उसके  
फटको। सरकारसे असहयोग कब करना चाहिये ?

। चरन् जिस समय देखो, कि प्रार्थना  
होता, सरकार सहजही अपना  
तम अधिक प्रतीक्षा न करो।

२ प्राप्य अधिकार

प्रकार करना

है, कि

पहुँच-

(१)

न्या

मर चाह नहीं किया जाता, घरन कहींकी भी प्रजा जब अन्याय-  
मत्याचारोंको सहन करती-करती परेशान हो जाती है, और जब  
उसमें इतने यलका अभाव होता है, कि वह शस्त्र धरसे अपने  
शासकोंसे शासन-सूत्र छीन ले, अथवा वह इस यातको पसंद  
न करती हो कि, अपने उद्देश्यकी सिद्धिके लिये खून-खराबीको  
जाये, तब उसके लिये केवल असहयोग ही एक मार्ग है। मैं देख  
रहा हूँ, कि भारतीय पद-पदपर लाडिलन हो रहे हैं। उन्हें उनके  
प्राप्त अधिकार नहीं मिल रहे हैं। माँगनेसे भी सुनवाई नहीं  
होती। ऐसी अवस्थामें अहिंसा प्रिय प्रत्येक भारतवासीका यह  
कर्त्तव्य है, कि वह सरकारको मदद देना छोड़ दे। और उससे  
सच्चा, प्रभावशाली, दुनियाको जबरदस्तसे जबरदस्त सरकारकी  
शक्तियोंसे टक्कर लेनेवाला असहयोग करे। जबतक हमको  
अपने प्रत्येक मामलेमें न्याय नहीं मिलता, जबतक हम नाबुश  
नीकरशाहीसे अपने स्वामिमानकी रक्षा नहीं कर सकते, तबतक  
सहयोगही कैसे हो सकता है? अपने शत्रुओंका कथन है, कि  
अन्यायका न्यायसे, अन्यायीका न्याय-प्रिय मनुष्यसे, झूठका  
सत्यसे किसी प्रकार और किसी समय सहयोग नहीं हो  
सकता। जबतक सरकार भारतके मान और प्रतिष्ठाकी रक्षक  
है, तबतक उसके साथ सहयोग करना आपका धर्म है, परन्तु  
जब वही सरकार आपकी इज्जतको घचानेके घड़े लूटने लगती  
है, तब उसके साथ सहयोग नहीं, घरन, असहयोग करना भी  
उतनाही जरूरी धर्म है।

व्यापार करने आये थे एवं इस व्यापार द्वाराही उन्होंने इस भारतको अपने माया जालमें फँसा था। बात भी सच है। क्यों कि व्यापार और कला-कौशल द्वाराही प्रत्येक देशकी उन्नति होती है। पिलायतन आज सारे व्यापार और कला-कौशल हथिया लिये, अतएव घड़ावाले हमारे राजा बन बैठे हैं। हमारे पास व्यवसाय वाणिज्य नहीं रहा, अतएव हम प्रजा हो गये। यदि हमें शीघ्र स्वराज्य प्राप्त करनेकी अभिलाषा है, तो स्वदेशी व्यापारको उत्तेजा देनेके लिये—उसकी घरमोन्नति करनेके लिये—पूर्णतः विदेशी वस्तुओंका बहिष्कार करना चाहिये। व्यापारके दायमें आतेही अँगरेज इतने धलधान् न रह सकेंगे। व्यापार अपना दायगा। देशके एक अति गरीब समुदायकी प्राण रक्षाका उपाय मिल जायेगा। स्वदेशीका आरंभ स्वदेशी चल तैयार कराने होता है। ये घट्ट चरघटेके सूत और करघेद्वारा तैयार होने चाहिये।

पाँचवाँ विभाग सरकारी नौकरियाँ छोड़ना और सरकारी कार्योंका परित्याग करना है। ये सब जानने हैं, कि अँगरेजों की दृष्टि बनाये रखनेवाले अँगरेज नहीं चरन् जो दुज्जरा

बान्दोलन करनेवाले नेताओंमें जियाद तर घकीलही हैं, तथापि मैं जानता हूँ कि जब सरकारकी प्रवृत्तियोंको रोकनेकी बात आती है, तब सरकार अपनी मान रक्षाके लिये घकीलोंकाही मुँह ताकती है और घेलोग उसे उसकी कुप्रवृत्ति तद्वत् रखनेमें सहायता करते हैं। अतएव उनके द्वारा सधा देशोपकार नहीं हो पाता। यद्यत्त है, कि हमारे घकील भाई ऐसी दोरगी चालें न चले और सरकारकी रुपाका मोह त्याग गरीबोंका खून दूंसनेवाली घकालतका सबधा परित्याग करें। क्योंकि सच्चा देशोद्धार उनके ऐसा करनेसे ही होगा।

असहयोगका तीसरा विभाग सरकारी स्कूलोंका घहिष्कार है। इसका मुलासा मतलब है—प्रजाका अपने बालकोंको सरकारी स्कूलोंसे उठा लेना, कालेजोंके छात्रोंको कालेजोंसे अलग कर लेना एवं सरकारी सहायता प्राप्त करनेवाली अर्द्ध सरकारी पाठशालाओंको छोड़ देना। वर्त्तमान स्कूलोंसे सरकारके कामलायक नौकर ढलते हैं, अतएव इन नौकर ढालनेवालों मेशीनोंको एक दम चकना-छूर कर देना चाहिये। क्योंकि ऐसा होनेसे अपने पुराने ढंगकी, मूलतः श्रेष्ठ जातीय पाठशालाओंको उत्तेजन मिलेगा, जातीय शिक्षाका प्रचार होगा और उसी शिक्षासे शिक्षित नव युवकगण सच्चे भारतीय होंगे।

चौथा विभाग विदेशी घहिष्कार और स्वदेशी-प्रचार है, जिन लोगोंने अंगरेजोंके भारतमें आनेका इतिहास पढ़ा होगा, अथवा जो इतिहास प्रेमी हैं, वे जानते होंगे, कि भारतमें अंगरेज पहले

में रूढ़ हूँ, क्योंकि उसकी वर्तमान नीतिमें अनौचित्य, ओछापन और असत्य भरा हुआ है। पर सच जानना, मैंने विरफालतक विचार करके ही इस सिद्धान्तको स्वीर किया है। मैं ब्रिटिश राज्यको शत्रु नहीं, परन्तु सच्चा मित्र हूँ। - किन्तु उसकी वर्तमान नीति मुझे पसंद नहीं है। मुझे आवश्यकता है, अभिन्नता की या समता की। यदि सरकारकी आँखोंमें भारतीयोंके प्रति सम्मानका भाव नहीं है, तो मैं अपनी असहयोग द्वारा—सत्याग्रहद्वारा—उसकी भूल दिलाऊँगा। यदि वह इस भूलका संशोधन करना नहीं चाहती, तो मुझे भी उसके साथ सम्बन्ध रखनेकी आवश्यकता नहीं है। - इस नीतिका अन्तर्ग्रहण करते हुए, यदि अँगरेजोंको निकाल देनेके कारण, देशमें कुछ समयके लिये मुझे अय्यरस्याका सामना करना पड़े, तो मैं उसे भी भोग लूँगा; परन्तु अँगरेज जैसी बड़ी जातिके हाथसे अन्याय नहीं ले सकता। तुम देखोगे कि, समय आनेपर यह असहयोग खूब जोर पकड़ेगा और सरकार इसका बला घोंटेगी; पर हमें प्राणान्त होनेपर भी पस्तहिम्मत न होना चाहिये और असहयोगकी समस्त धाराओंका पूर्णतः पालनकर, शीघ्रही स्वराज्य ले लेना चाहिये।

हो जायें, तो कुछ लाघव अंगरेज तीस करोड़ जनतापर शासन करनेके लिये काफी न होंगे। अस्तु, कहनेका मतलब यह है कि प्रजाके शिक्षित समुदायका इस समय यही कर्तव्य है, कि फ्रान्सकी प्रजाने जिस प्रकार फ्रांसकी राज्य क्रान्तिके समय जो काम कर दिखाया था, उसने उस समय जिस प्रकार शासनकी लगाम अपने हाथमें लेली थी, उसी प्रकार हम भी असहयोगकी लगाम अपने हाथमें ले लें। परिणाममें विजय-सर्जया निश्चित है। मैं फ्रान्सकी क्रान्तिका समर्थन नहीं करता। मैं तो प्रगति चाहता हूँ। मुझे अव्यवस्थित व्यवस्था नहीं चाहिये। मुझे अन्धाधुन्ध भी नहीं चाहिये। मुझे तो इस समय व्यवस्था की दीपनेवाली अन्धाधुन्धीमेंसे सच्ची व्यवस्था निकालनी चाहिये। यदि वह व्यवस्था अत्याचारी राज्यकी ज़ुल्मी लगाम को हथियानेके लिये स्थापित की हुई व्यवस्था हो, तो मेरे मतानुसार वह भी अव्यवस्थाही है। मैं तो अन्यायोंमेंसे न्याय प्राप्त करना चाहता हूँ। इसीसे मैं तुम्हें निवृत्ति प्रश्नान्त असहयोग करनेकी सलाह देता हूँ। यदि इस शान्त, किन्तु रामबाण तुल्य मार्ग का रहस्य हमलोग भले प्रकारसे समझ लेंगे, तो तुम देखोगे, कि हमें किसीको एक भी कटुशब्द कहनेकी आवश्यकता न होगी। सरकार हमारे ऊपर तलवार उठायेगी, पर हमें उस के सामने छोटीसी लकड़ी ले कर एक उँगली हिलानेकी भी जरूरत न होगी।

तुम्हें मेरे इस असहयोगमें जिद्दोह दीप्त पड़ेगा। सरकारसे

में रहूँ, क्योंकि उसकी वर्तमान नीतिमें अनैति, ओछापन और असत्य सरा हुआ है। पर मच जानना, मैंने चिरकालतक विचार करकेही इस सिद्धान्तको गिर किया है। मैं ब्रिटिश राज्यका शत्रु नहीं, परन्तु सच्चा मित्र हूँ। किन्तु उसकी वर्तमान नीति मुझे पसंद नहीं है। मुझे आवश्यकता है, अभिमतता की या समता की। यदि सरकारकी आँखोंमें भारतीयोंके प्रति सम्मानका भाव नहीं है, तो मैं अपने असहयोग द्वारा—सत्याग्रहद्वारा—उसकी भूल दिखाऊँगा। यदि वह इस भूलका सशोधन करना नहीं चाहती, तो मुझे भी उसके साथ सम्यग् व्यवहार करनेकी आवश्यकता नहीं है। इस नीतिका अवलम्बन करते हुए, यदि अंगरेजोंको निकाल देनेके कारण, देशमें कुछ समयके लिये मुझे अत्यवस्थाका सामना करना पड़े, तो मैं उसे भी भोग लूँगा, परन्तु अंगरेज जैसी बड़ी जातिके हाथसे अन्याय नहीं ले सकता। तुम देखोगे कि, समय आनेपर यह असहयोग धूर जोर पकड़ेगा और सरकार इसका गला घोटेंगी, पर हमें प्राणान्त होनेपर भी पस्तहिम्मत न होना चाहिये और असहयोगकी समस्त धाराओंका पूणत पालनकर, शीघ्रही स्वराज्य ले लेना चाहिये।





जायें, तो कुछ लाख अंगरेज तीस करोड़ जनतापर शासन करनेके लिये काफी न होंगे। अस्तु, कहनेका मतलब यह है, प्रजाके शिक्षित समुदायका इस समय यही कर्त्तव्य है, कि फ्रान्सकी प्रजाने जिस प्रकार फ्रांसकी राज्य क्रान्तिके समय काम कर दिखाया था, उसने उस समय जिस प्रकार सत्तनकी लगाम अपने हाथमें लेली थी, उसी प्रकार हम भी सहयोगकी लगाम अपने हाथमें ले लें। परिणाममें विजय-वर्धना निश्चित है। मैं फ्रान्सकी क्रान्तिका समर्थन नहीं करता। तो प्रगति चाहता हूँ। मुझे अव्यवस्थित व्यवस्था नहीं चाहिये। मैं अन्धाधुन्ध भी नहीं चाहिये। मुझे तो इस समय व्यवस्था दीजनेवाली अन्धाधुन्धीमेंसे सच्ची व्यवस्था निकालनी चाहिये। यदि वह व्यवस्था अत्याचारी राज्यकी जुहमी लगाम तो हथियानेके लिये स्थापित की हुई व्यवस्था हो, तो मेरे मतानुसार वह भी अव्यवस्थाही है। मैं तो अन्यायोंमेंसे न्याय प्राप्त करना चाहता हूँ। इसीसे मैं तुम्हें निवृत्ति प्रभान असहयोग करनेकी प्रेरणा देता हूँ। यदि इस शान्त, किन्तु रामबाण तुल्य मार्ग का रहस्य हमलोग भले प्रकारसे समझ लेंगे, तो तुम देखोगे, कि हमें किसीको एक भी कटुशब्द कहनेकी आवश्यकता न पड़ेगी। सरकार हमारे ऊपर तलवार उठायेगी, पर हमें उस के सामने छोटीसी लकड़ी ले कर एक उँगली हिलानेकी भी जरूरत न होगी।

तुम्हें मेरे इस असहयोगमें निद्रोह दीख पड़ेगा। सरकारसे

होनेके कारण उसकी सारी विद्वत्ता धूलमें मिल गयी थी । यदि कहो कि, आचारवान् बननेके लिये शक्तिकी आवश्यकता है, तो रावणमें शक्तिकी भी कमी न थी । उसने अपनी अजेय शक्तिके प्रतापसे एक दिन सारे विन्ध्यको जीत लिया था । अतएव सिद्ध हुआ कि, आचारके लिये न तो विद्याकी आवश्यकता है और न शक्ति की । यदि कोई सदाचारो है, तो उसका तेज हजार विद्वानोंकी विद्याके तेजसे भी तीव्र होगा । ससारके भूत-पूर्व महापुरुषगण विद्या या शक्तिके कारण प्रसिद्ध नहीं हुए । कृष्ण और राम, बुद्ध और शंकर, प्रताप और शिवाजी, सबकी प्रसिद्धि केवल सदाचारके प्रतापसे हुई है ।

“नवीन शिक्षाके दोषसे यद्यपि विद्याके आगे सदाचारकी कीमत घट गयी है, पर इसका यह मतलब न निकालना चाहिये कि, सदाचारपर कोई विजय प्राप्त कर सकता है ।

“मैं दो ऐसे व्यक्तियोंको जानता हूँ, जिनमेंसे एकमें असाधारण विद्या मौजूद है, दूसरे एकदम निरक्षर होते हुए भी अपने आचरणके कारण जनताके हृदय-सम्राट् हैं । ऐसे लोग जिस समय भी किसी कामके करनेकी प्रतिज्ञा करते हैं, वे उसे तत्काल पूर्ण कर देते हैं । उनकी प्रतिज्ञा यदि किसी कारणसे, असिद्ध भी हुई, तो भी एकसी रहेगी, वे फलके प्राप्ताशी होंगे, पर असिद्धिसे कभी अपनी नीतिमत्ताका त्याग न करेंगे । आन्दोलन करनेकी शक्ति—सुद्ध करने योग्य पराक्रम—केवल सदाचारियोंमेंही है ।

# सीलहवा अध्याय

असहयोग सिद्धि के साधना ।

शुचिकने पूछा,—“महाराज ! आपने जो असहयोगका कार्य क्रम बताया, क्या वह भारतीय जनता द्वारा स्वीकृत और कार्यमें परिणत हो सकता है ? यदि हो सकता है, तो कृपाकर बताइये, उसके क्या साधन हैं ?”

महात्मा गान्धीने कहा,—“देखो भाई ! असहयोग स्वतन्त्रता प्राप्ति का अन्तिम सोपान अथवा सब उपायोंसे कठिन है । इसकी साधना करनेके लिये बड़े बड़े संयमोंकी आवश्यकता है । मैंने इसकी सिद्धि के कई विभाग किये हैं । मैं तुम्हें इन विभागोंके नाम और उनके उपयोगकी विधि संक्षेपमें बतलाऊंगा । शर्शा है, तुम उसपर ध्यान दोगे और समय मिलनेपर मनन करोगे ।

“देखो, मैं प्रत्येक विषय दृष्टान्त दे देकर समझाऊंगा । तुम उसीसे मेरे कथनका सारांश निकाल लेना । असहयोग साधन का सर्व प्रधान साधन आचार है । आचार विद्वत्ताकी अपेक्षा नहीं करता । यदि आचारयार धननेके लिये विद्वत्ताको आवश्यकता हो तथा दूसरे शब्दोंमें विद्या पढ़नेमें प्रत्येक मनुष्य आचारयार धन सकता हो, तो राधण जैसा घुरन्धर विद्वान् अनाचारी न होता । उसमें वह धनाचारीता, और फिर वह भी सीमासे बाहर,

यहको सफा करनेके लिये पहले इन सब आचारोंका बलिदान कर, सदाचारी बनना पड़ेगा ।

“प्रणवीर प्रताप यद्यपि राजा थे, परन्तु जो उन्होंने स्वरे-शोद्धारका मत ग्रहण किया, तो उन्होंने सारे भोगोंको त्याग कर सत्यास-ग्रन ग्रहण कर लिया था । वे तीस वर्ष तक श्रृंगि मुनियोंकी तरह जीना बिताते रहे और मृत्यु भी उनकी इसी अवस्थामें हुई, पर मृतका भङ्ग उन्होंने किसी समय भी नहीं किया ।

“असहयोगकी साधारण मत न समझना चाहिये । यह चायोंका प्याला खाली करते या सिगरेटोंका धुआँ बहाते उड़ाते पूर्ण न होगा, यद्यपि इसके लिये हमें प्रसन्नतासे ससारके भारी से भारी कष्ट भोगनेके लिये तैयार रहना पड़ेगा ।

सदाचारी लोग मनको अपने घरमें रखनेके लिये सदा सद्-विचार किया करते हैं । शहरके दृश्योंसे हटकर निर्जन स्थान, —विशेषकर तंगी तटपर, निवास किया करते हैं । धर्मकी यात्रा न कर, मौन-ग्रन्थ धारण पूर्णक अपना कर्त्तव्य पालन किया करते हैं । मादक द्रव्य उनका कभी स्पर्श भी नदी करने पाते । क्योंकि ये सब मनुष्य योनिसे पशु योनिमें ले जानेवाले हैं । इनसे धन नाश होता है ; इन्द्रियोंमें उद्दण्डता आती है ।

सदाचरण व्यभिचारका सत्यानाशकर, देशमें ब्रह्मचर्यकी प्रतिष्ठा करता है । जो देश एक समय यम नियमका केन्द्रस्थ था—जहाँ ब्रह्मचर्यकी महिमा प्राप्त की थी—जहाँ लक्ष्मण,भीष्म जैसे योद्धाओंने केवल ब्रह्मचर्य

“सदाचारी लोग परार्थके लिये स्वार्थका बलिदान करते हैं, म्रताके लिये अहङ्कारकी आहुति देते हैं एवं प्रसन्नतासे संसार के भारी से-भारी कष्टोंका धरण करते हैं। काम, क्रोध, लोभ और मोह उन्हें स्वप्नमें भी नहीं व्यापता। इन्द्रियोंके गत्याचार उन्हें कभी परेशान नहीं करते। अतएव उनकी शक्तियाँ हजार गुनी बढ़ जाती हैं।

“मत भूलो कि, संसारका कोई भी कार्य बिना सदाचारके सफल न हो सकेगा।

“पूर्व कालमें जो लोग साधारणसे भी साधारण यज्ञानुष्ठान करते थे, उन्हें महीनों सदाचारकी साधना करनी पड़ती थी। अन्नहयोग तो महायश है। इसके लिये प्रत्येक व्यक्तिको भारतके वनो गन्धो सदाचारी बननेकी आवश्यकता है।

“वर्तमान पाश्चात्य सभ्यताके कारण आजकल हममें असह्य अनावश्यक विहार जड़ पकड़ गये हैं। यद्यपि हम क्षाण होते जाते हैं, तथापि चाय, काफी, सोडावाटर, पान, तम्बाकू और सिगरेट आदि सत्यानाशी वस्तुओंका उपयोग दिन-पर-दिन घटता जा रहा है। इन अनावश्यक भोगोंसे आयुका ह्रास, शक्तियोंमें क्षीणता तो आतीही है, साथही पाप भी कम नहीं होता। इन पापोंके कारण हमारे स्वर्गवासी पितरगण आँखोंमें माँसू भरे स्वर्गसे स्थलित हो रहे हैं। हम झुलामी करते हैं, शक्तिशालियोंकी शक्तियोंसे पिस रहे हैं, तथापि शौक पिये बिना हमारा मन नहीं मानता। असहयोगियोंकी अपने

अजेय ब्राह्मणत्व केवल ब्रह्मचर्य्य के प्रतापसे प्राप्त किया था। साराँश यह कि, भारतके प्रत्येक यज्ञकी पूर्णाहुति एकमात्र ब्रह्मचर्य्य के प्रतापसे ही हुई है। बौद्धोंके पिलाफ आन्दोलनकर, उसपर पूर्ण विजय पानेवाले भगवान् शकर अपण्ड ब्रह्मचारी ही थे। उन्होंने अकर्मण्यताकी ओर अग्रसर होती हुई हिन्दू जातिका नेतृत्व ग्रहणकर, जिस बलसे वेद-धर्मकी प्रतिष्ठा की थी, वह बल एकमात्र ब्रह्मचर्य्य ही था। यदि आज भारत अपने उस पुराने बलको अपनाकर अपने जीवनकी गति सुधार ले, तो असहयोगका यह, जिसका मैद्दण्ड आत्मबल और सयम है, अवश्य सफल हो सकता है।

“तीसरा दृष्टान्त मैं सयमका दूँगा। सयम तामसिक भोजन, क्रोध, असत्य-भाषण और अविचारका नियामक है। आज भारतमें सयम न होनेके कारण ही—रसनाकी लालसा-पूर्ति के लिये ही—करोड़ों पशुओंकी हत्या होती है। यद्यपि वे लोग भी आज इस अघन्य भोजनके दुष्परिणामोंको शतमुखसे घोषित कर रहे हैं, जो आधुनिक आसुरी सभ्यताके आचार्य्य हैं, तथापि लोग अन्धे हुए अपनी आसुरी वृत्तिको चरितार्थ कर रही रहे हैं। पशुओंके वधसे देशकी आर्थिक दशाको कैसा विकट धक्का लग रहा है, ये वे नहीं समझते। जब हम स्वराज्य प्राप्तिके लिये शतों लालायित हैं कि, अपना सर्वस्व स्नाहा करनेके लिये भी तैयार हैं, तब क्या स्वराज्यकी पहली सीढ़ी आर्थिक स्थितिको सुधारनेके लिये हमारा प्रयत्न करना उचित न होगा ?

भारतको प्रतिष्ठा दिलायी थी, वही देश—वही खल—आज  
व्यभिचारका केन्द्र हो रहा है। वे महापुरुष, जो आजकल दूसरोंको  
उपदेश देनेका काम कर रहे हैं, वे भी इस दोषसे अछूते नहीं  
हैं, फिर साधारण लोगोंकी तो कौन कहे। 'भारत जानता'  
है कि, व्यभिचारका अन्त कैसा बुरा है, इतनेपर भी लोगोंकी  
आँखें नहीं खुलती। समय तो हम, लोगोंमेंसे मानो उठती  
गया है। इसीसे हम निस्तेज हैं। आत्मबल शून्य है। आत्म-  
बल न होनेसे हमारी कोई भी प्रतिष्ठा पूरी नहीं होने पाती।

शास्त्रमें कहा है,—“ब्रह्मचर्य्य प्रतिष्ठाया धीर्य्यलाम्”—ब्रह्म-  
चर्य्य धारण करनेसे धीर्य्य-लाम् होता है। धीर्य्यकी प्राप्तिसे  
आत्मामें तेजका प्रकाश उड़ता है, उस तेजसे हम असाधारण  
बलशाली और महान् कष्ट सहिष्णु बन सकते हैं। चंचल मनपर-  
उस मनपर—जो हमें असयत होनेके कारण दिन-रात पाप-  
पथपर दीड़ाया करता है, अधिकार जमा सकते हैं। यदि आज  
हम ब्रह्मचारी होते, तो संसारकी सामान्य, घृणित, भौतिक बल-  
पूर्ण जातियोंके सामने लाञ्छित न होना पड़ता।

“ब्रह्मचर्य्यं चिरस्थायिनी आरोग्यता, दीर्घजीवन, स्वर्गीय  
सौन्दर्य्य और देवताओंके जैसे ऐश्वर्य्यका विधायक है। उससे  
प्रत्येक मनुष्यकी भावी कामनाओंका नियन्त्रण होता है।  
संसारकी जातियोंमें एकदिन हिन्दूजाति, एकमात्र ब्रह्मचर्य्यके  
कारण ही आर्य्यजाति साबित हुई थी। रामने आदर्श पुरुषत्व,  
कृष्णने उत्तम योगित्व, भीष्मने निर्मल धर्म-बुद्धि और परशुरामने

अजेय ब्राह्मणत्व केवल ब्रह्मचर्य्य के प्रतापसे प्राप्त किया था। सारांश यह कि, भारत के प्रत्येक यज्ञ की पूर्णाहुति एकमात्र ब्रह्मचर्य्य के प्रतापसे ही हुई है। बीड़ों के खिलाफ आन्दोलन कर, उसपर पूर्ण विजय पानेवाले भगवान् शरर अपण्ड ब्रह्मचारी ही थे। उन्होंने अकर्मण्यता की ओर अपसर होती हुई हिन्दू जातिका नेतृत्व ग्रहण कर, जिस बलसे वेद-धर्म की प्रतिष्ठा की थी, वह बल एकमात्र ब्रह्मचर्य्य ही था। यदि आज भारत अपने उस पुराने बल को अपनाकर अपने जीवन की गति सुधार ले, तो असहयोग का यह, जिसका मेरुण्ड आत्मबल और सयम है, अवश्य सफल हो सकता है।

"तीसरा दृष्टान्त मैं सयम का दूंगा। सयम तामसिक भोजन, क्रोध, असत्य-भाषण और अविचार का नियामक है। आज भारत में सयम न होने के कारण ही—रसना की लालसा-पूर्विके लिये ही—करोड़ों पशुओं की हत्या होती है। यद्यपि वे लोग भी आज इस जघन्य भोजन के दुष्परिणामों को शतमुखसे घोषित कर रहे हैं, जो आधुनिक आसुरी सभ्यता के आचार्य्य हैं, तथापि लोग अन्धे हुए अपनी आसुरी वृत्तिको चरितार्थ कर ही रहे हैं। पशुओं के घघसे देश की आर्थिक दशा को कैसा बिगड़ घका लग रहा है, ये वे नहीं समझते। जब हम स्वराज्य प्राप्तिके लिये इतने लालायित हैं कि, अपना सर्वस्व स्याहा करने के लिये भी तैयार हैं, तब क्या स्वराज्य की पहली सीढ़ी, आर्थिक स्थितिको सुधारने के लिये हमारा प्रयत्न करना उचित न होगा ?



“असहयोग-सिद्धिका एक और प्रधान उपाय है-वह है, परस्परका सहयोग। लोग, आजकल बिजातीय लोगोंसे सहयोग करनेकी दुहाई दे रहे हैं, पर सच पूछो, तो उनका अपने घरवालों और पड़ोसियोंके साथही सहयोग नहीं है। हम सेवा समितियाँ खोलकर दूसरोंकी सेवा करनेका धीड़ा उठा रहे हैं, पर घरके माता पिता, जो बरसोंसे कृण-शय्यापर पड़े-पड़े दुःखसे कराह रहे हैं, उनकी सेवा करनेकी ओर हमारा तनिक भी ध्यान नहीं। इस प्रकारकी सेवाको मैं दूकानदारी या ढोंग कहूँगा। ऐसी सेवा केवल नाम पानेका जरिया ही है। बड़े बड़े शहरोंमें देखा गया है कि, तीन-तीन मज्जिलोंके मकानोंमें बीसों परिवार रहते हैं। एक परिवार अन्न कष्ट और रोगोंकी युन्वणाओंसे री रहा है और दूसरे परिवारके लोग परस्परमें बैठ कर गा-बजा रहे हैं। इस प्रकारका आचरण सहयोग या सहानुभूतिके अभाव का प्रधान लक्षण है, दूसरे शब्दोंमें भारतके लिये यह भीषण कठहु है। जब हम ससारकी एक बलिष्ठ और शक्ति शालिनी से अपने प्राप्य अधिकार पानेके लिये असहयोग-संग्राम छेड़नेके लिये तत्पर हैं, तब हममें इस प्रकारकी एकताका न होना, अस्मिद्धिका द्योतक है। अतः हमारा कर्तव्य होना चाहिये कि, हम पहले घरवालोंके सुख दुःखमें सहयोग प्रदान करें और बादको पड़ोस और नागरिक भाइयोंकी सहायता करें। यही सच्चा सेवा-धर्म है और इस प्रकारके धर्मका पालन करकेही हम परस्परकी सहानुभूति प्राप्त कर सकने हैं एवं सहानुभूति

प्राप्त करनेसेही हमारा यह असहयोग-अनुष्ठान सिद्ध हो सकता है।

“एक उपाय व्यापारी और छोटे पेशेवालोंके बीचका भेद भावका नाश है। वर्तमान शासन-पद्धतिने दोषानुसार भारतके व्यापारी और मजदूरोंमें जो भेद भाव घर कर गया है, उससेभी हमारी अनन्त क्षति हो रही है।

“भारतमें गरीबीका साम्राज्यसा फैला हुआ है। यहाँ ऐसे ही लोगोंकी सख्या सर्वाधिक है, जिन्हें भरपेट भोजन मिलना तो एक ओर, आधारके लिये मुट्ठीभर अन्नभी मयस्सर नहीं। ग्रीक कालमें इन लोगोंकी दशा बड़ीही शोचनीय, मतपर दयनीय होती है। ये लोग उन दिनों पेटमें घुटने लगाकर और आगके चारों ओर बैठकर जागते-जागते रात बिताया करते हैं। भारतमें मृत्यु-संख्याकी वृद्धि करनेवाले येही लोग हैं। प्लेग, निमोनिया और इन्फ्लूएन्जा जैसी मारादिमका व्याधियाँ इन्हीं लोगोंपर छापा मारती हैं। मैं कहूँगा, इन बीमारियोंके जाक और इस प्रकारकई दरिद्रताके विधायक देशके पूँजीपति व्यापारीही हैं। इन लोगोंका ईश्वर स्वार्थ है। स्वार्थके लिये ये भारीसे भारी पाप करनेमेंभी सकोच नहीं करते। देश मरे या जिये, पर ये अपने स्वार्थका नारा न होने देंगे। उनके इस दृष्टि-कोणको देखकर मैं कहूँगा कि, देशकी उन्नतिसे इनका कोई सम्बन्ध नहीं है। ये देशोन्नति नहीं चाहते, चाहते हैं—स्वार्थ सिद्धि। मैं चाहता हूँ, किसी तरह इन लोगोंकी आँखें खोली जायें। इनकी आँखें खुलनेसेही

देशकी नित्य-व्यावहारिक वस्तुएँ सस्ती हो सकती हैं। साथ-  
 वस्तुएँ और धानादिके सम्बन्ध होनेसेही देशका गरीब समुदाय  
 देशोन्नतिके कार्योंमें सहयोग प्रदान कर सकेगा। यह समय है,  
 देशके व्यापारियोंके कर्त्तव्य पालनका। जब देशके प्रतिष्ठित  
 प्रतिष्ठित व्यक्ति अपने स्वार्थही नहीं, सर्वस्व तककी बलि  
 चढानेके लिये तैयार हैं, तब देशके व्यापारी, जिनका स्वार्थही  
 नहीं, वरन् जीवन-निर्वाहक देश-वासियोंके कल्याणके साथ  
 आयुक्त है, क्या कुछ समयके लिये स्वार्थपर पदाघातकर, परोपकार  
 वृत्ति अजलमन नहीं कर सकते ? यदि वे चाहें तो अवश्य कर  
 सकते हैं। क्योंकि विदेशीय क्रान्तियोंके इतिहासमें ऐसे उदाहरण  
 अप्राप्य नहीं हैं। जब समस्त देशोंमें व्यापारियोंने देश-हितके  
 लिये स्वार्थका बलिदान किया है, तब भारतके व्यापारी लोग  
 भी कुछ दिनोंके लिये अपने स्वार्थका बलिदान करें। उनके  
 ऐसा करनेसेही असहयोग-यज्ञकी पूर्णाहुति हो सकेगी।”



# सचहर्षा अध्याय

वहेग्यकी सफलता ।

सुयुक्तने कहा,—“महाराज ! अभी आपने जो भाषण दिया, उसमें कहे हुए असहयोग सिद्धि के उपाय क्या आसानीसे सफल हो सकते हैं !”

महात्माजीने कहा,—“साधारण दृष्टिसे एक तुमही नहीं, बड़े बड़े बुद्धिमान इस बातकी सफलतापर सन्देह करेंगे, पर यदि मेरे कथानुसार कार्य किया जाये, तो सफलता मिलनेमें कोई सन्देह नहीं है । तथापि उस सफलतामें एक रहस्य छिपा हुआ है ।”

“देखो, हम सरकारसे युद्ध कर रहे हैं । इस युद्धमें देखनेकी बात यही है कि, शत्रुमें कितनी शक्ति है । शक्ति या बलाबल की परीक्षा करना, यह युद्ध नीतिका पहला उद्देश्य है । पूर्वमें भारतके नीतिज्ञ राजालोग शत्रुकी सेना, उसकी युद्ध सामग्री और तैयारियोंका पता लगानेके लिये गुप्तचर छोड़ा करते थे, पर हमारे शत्रुका बलाबल हमपर पहलेसेही प्रकट है । अतः देखना यह है कि, हम उसके बलसे किस प्रकार सामना कर सकते हैं अथवा शत्रुका कौनसा और किसतरह किया हुआ आक्रमण हमें गिरा सकता है एवं हम उसका किस तरह सहार कर सकते हैं ।

"अब शत्रुके घलाबलका विचार कीजिये । देखिये, शत्रुके पास प्रत्यक्षमें इतने बल है—( १ ) शिक्षालय ( २ ) कॉन्सिलें ( ३ ) कानून ( ४ ) न्यायालय और ( ५ ) व्यापारिक वस्तुएं ।

"हमपर आक्रमण करनेके लिये उसके पास ये तीन शक्तियां हैं—( १ ) जेल ( २ ) राजनैतिक कानूनकी धाराएं और ( ३ ) अस्त्र शस्त्र ।

"अंगरेज—सरकार कूटनीतिने बलपर हमारे ऊपर शासन करती है । उसके पास ऊपर कहे हुए पाँच प्रधान बल और तीन ध्व्यर्थ जपितियां हैं । वह उक्त बल और शक्तियोंकी पदांलत चाहे, तो मनमाना अत्याचार कर सकती है, पर वह है कूटनीति । अतः प्रकटमें एकाएक वह हमपर आक्रमण न करेगी । हाथमें रहते हुएभी अपने जलोंका अनियमसे प्रयोग न करेगी । इस, हमारी सफलता उसकी इस रुकावटमें ही छिपी हुई है ।

"हम पीछे कह आये हैं कि, सरकारपर हम निम्नलिखित प्रकारसे हमला करेंगे ।

( १ ) समस्त सरकारी शिक्षालयोंका बहिष्कार किया जायेगा ( २ ) उसकी कॉन्सिलें हिन्दुस्थानी मेम्बरोंसे खाली हो जायेंगी ( ३ ) उसे किसी प्रकारकेभी टेक्स न दिये जायेंगे ( ४ ) उसके अन्याय-मूलक कानून न माने जायेंगे ( ५ ) उसकी वस्तुओंको मजदूर और श्रानिकर समझ कर त्याग देंगे ( ६ ) न्यायालयों या कचहरियोंमें न जाकर अपनी न्यायतंत्र पञ्चायतें बनायेंगे ( ७ ) स्वदेशी वस्तुएं ही व्यवहारमें लायें और ( ८ ) सब प्रकारके कष्ट सहनेके लिये तैयार रहेंगे ।

इन हमलोंमें कई हमले ऐसे हैं, जिनपर सरकारके सभी आक्रमण और अलख व्यर्थ होंगे। दो तीन ऐसे हैं, जिनपर यह धपनी छलपूर्ण चालोंसे धावापर, रुकावटें उपस्थित कर सकती है—तथापि यदि हमतोग धपना प्रत्येक आक्रमण चारों ओर गवाल रखते हुए,—सब ओरसे सतक रहते हुए—करेंगे तो हमपर कोई भी छलपूर्ण चाल कारगर न होगी।

रहा अन्ध प्रयोग। सरकार यदि चाहे, तो हमारे विरुद्ध इस बलका मनमाना प्रयोग कर सकती है। पर इस बलके सामने हम सर्वथा पराजित हो जा सकते हैं, किन्तु जीतकी बात तो यह है कि, सरकार स्वेच्छासे—बिना कोई कारण पाये—पेसा नहीं कर सकती। हमारा संग्राम पूर्णतः अहिंसात्मक होगा। अतएव हम उसे कोई पेसा अवसर न मिलने देंगे, जिससे वह अपनी स्वेच्छाचरिता चरितार्थ कर सके।

तब यह क्या कर सकती है? कर सकती है यह कि, यह असहयोग-संग्रामको अर्थहीन बनाकर, हमारे सैनिकोंको जेल भेजने लगे। अथवा हमारे ऊपर जुर्माने करके माल कुर्क करा ले, इससे अधिक वह कुछ भी नहीं कर सकती। इसके अलावा उसके पास कितना ही बल हो, पर वह हमारे इस संग्राममें व्यर्थ साबित होगा। आप लोग जेल और मालकी कुर्कीसे तनिक भी न डरिये। यदि आपने सरकारके इन दोनों अर्थोंको अपने ऊपर ओट लिया, तो आप देखेंगे कि, वह कितनी परेशान होगी। याद रखिये, सरकारने यदि पेसा किया, तो अपने

पैरों पर अपने आप कुल्हाड़ी मारनेकी कहावत चरितार्थ होगी। यह कैसे? सो सुनिये।

मान लीजिये कि, आप असहयोग संग्रामके एक सैनिक हैं। सरकारने कोई जुर्म लगाकर आपको जेल भेज दिया। पर जेल भेजना उसका तब सार्थक होगा, जब वह अकेले आपको ही जेल भेजे; किन्तु यहाँ तो भारतका घड़ा घड़ा असहयोगी होगा। तब क्या सरकार सारे भारतको जेल भेजेगी?—क्या सारे भारतका माल कुर्क करायेंगी? यदि करायेंगी, तो उसे खरीदनेवालाही कौन मिलेगा? घस; सरकारके परेशान होनेका यही रास्ता है और ऐसा होनेसेही हमारी जीत हो सकेगी।

मैं यहाँ भौंझी देवी घातका उदाहरण देकर इस बातको पुष्टि करूँगा। आपको सैदेके मामलेकी बात याद होगी। वहाँ किसानोंने फसल न होनेके कारण लगान देनेसे इत्कार किया। सरकारको हमलोगोंने बहुतैरा समझाया कि, यह किसानोंकी आपत्तिके अनुसारही कार्य करे; पर सरकारने किसीकी एकभी न सुनी। उसने किसानोंका माल कुर्क करवा कर नीलाम कराना चाहा। किसानोंने उसके इस कार्यमें कोई भी रुकावट नहीं डाली। अमीन लोग धोली धोलते-धोलते परेशान हो गये; पर उन्हें कोई खरीदार न मिला। अन्तमें किसानोंकी विजय हुई। लगान छोड़ दिया गया।

सारांश यह कि, हमारे इस संग्राममें शान्तिकी सर्वाधिक

आवश्यकता है। यदि आपने तनिक भी उत्तेजनासे काम लिया, तो सच जानिये, सरकारको तलवार निकालनेका मौका मिल जायेगा और उस समय हम बात-की बातमें घराशायी कर दिये जायेंगे। अतएव हमें ऐसा प्रयत्न करना चाहिये कि, जिससे घल शाली होते हुए भी अंगरेज लोग अपाहिज होजायें। और यह सच है कि, यदि हम थोड़ीसी भी साथ-चागी, शांति और बुद्धिमानीसे अपना युद्ध जारी रखेंगे, तो सरकारका सारा धल व्यर्थ जायेगा। जो लोग सरकारसे डरते हैं, उसे हज्जा समझते हैं, वे ये समझते हैं। हमारा युद्ध हमारेही हितोंसे विजयी होगा। सरकार हमारे सहयोगकी मुहताज है। जयाक हम उसके साथ हैं, तबतक वह संसारकी प्रबल-से प्रबल शक्तिका मुकाबला कर सकती है; पर जिसदिन हम उसने सहयोग करना त्याग देंगे, उसदिन उसकी सारी अजेयता धूलमें मिल जायेगी।

फिर हमारे सहयोग त्यागनेमें कोई हस्तक्षेप नहीं कर सकता। हम अपने लड़कोंको सरकारी विद्यालयोंमें नहीं पढ़ाते; उसमें क्या किसीका इजारा है? हम कौन्सिलके मेम्बर नहीं बनाया चाहते, सरकारकी खुशामदें कर, उपाधि या खिताब नहीं लेना चाहते, यह क्या कोई अपराध है? हम विलायती चीज नहीं खरीदते, क्या कोई जबरदस्ती है? अदालत नहीं जाते, घरमेंही अपने झगड़ोंका फैसला करना चाहते हैं, सरकारको इसमें क्या ऐतराज? सरकारी नौकरी करना पाप है, हम उसे नहीं चाहते। हम अपने घर राजी और सरकार अपने घर राजी। यदि नाराज है,



तो हमें जेल भेज दे। देते तो जेलमें कितनी गुज़ाईश है। हम स्वदेशी वस्तु ग्रहण करते हैं, टैक्स न देने और अपमानकारी कानून न माननेसे फौसी नहीं मिल सकती। बहुत होगा तो माल कुर्क होजायेगा। इससे ज़ियाद कुछ नहीं हो सकता, सब खुदलो तलवार हैं। इनसे हमारा कुछ भी न बिगड़ेगा। घस, यही हमारे युद्धकी सफलताका रहस्य है। भारतके प्रत्येक समकदार व्यक्तिको इसे धुद्धिमें बैठा लेना चाहिये। और इसीके अनुसार काम करना चाहिये।”



# अठारहवाँ अध्याय

उपसंहार ।

इस प्रकार युवक और महात्मा गान्धीमें भारतवर्ष तथा उस की उन्नतिके विषयमें प्रश्नोत्तर रूपसे जो सवाद हुआ, युवक के हृदयपर उसका प्रभाव श्राद्धवर्ष रूपसे पड़ा एवं उस प्रभावसे मनको उद्विग्न कर देनेवाली चिन्ताकी ग्रन्थियाँ सुलभ गयीं, निराशा और निरुत्साह दूर भाग गये एवं मनपर नवीन उत्साह और नवीन आशाओंका राज्य स्थापित होगया । सखियोंसे गुलामीकी बेडियाँ पहननेवाले भारतवर्षके उद्धारका भी कोई उपाय है, महात्मा गान्धीके अन्तिम उपदेशसे युवकको उस का पूरा पूरा विश्वास होगया । साथही, सन्नितियाँ भाग गयीं, प्रश्नात्मिका प्रवृत्ति शान्ति और सन्तोषमें पलट गयी । 'वि कर्म किमकर्मेति' की निरन्तर उद्विग्न रहनेवाली समस्याको उद्देश्य-प्राप्ति या लक्ष्य सिद्धिके लिये सहज मार्ग मालूम होगया । अतएव युवकका चित्त भक्ति-रससे भर गया । उसने महात्मा गान्धीको साष्टांग प्रणामकर कहा,—“मगवन् ! आपने मेरे ऊपर अतन्त्र उपकार किया है । निराशाके विकट तरंगमय समुद्रमें पड़े हुए मुझ अनाथके हृदयमें अपने अमृत जैसे मधुर उपदेशोंसे

# घटना-चक्र

सचित्र जासूसी  
उपन्यास।

इस उपन्यासमें चक्रेज जातिको पारम्परिक शत्रुताका बड़ा ही दुरा



खिल खींचा गया है। "दा  
पेमनोक" नामी एक सम्मान  
चक्रेज किस प्रकार शत्रुतासे  
सताये जाकर अपनी अद्वितीय  
सुन्दरी भगो "किमोपेटा" सहित  
भारतवर्षमें भाग भाये, किस  
प्रकार उनकी शत्रु-दलने भारतमें  
थी उनका पीछा न छोड़ा, किस  
प्रकार भारतकी सरकारो जासूस  
"कृष्णजी रघुपन्त" ने शत्रुतासे  
हाथसे बारम्बार उनकी रक्षा की,  
किस प्रकार शत्रुताकी जासूस का  
पेमनोककी दाईं नौकरों तकमें घुस  
गये, किस प्रकार दुष्टकी मृत्युका  
साध पेमनोकको मगानक खूनो  
मानमें निरपतार ही दृष्टिक

माना पड़ा, किस प्रकार राक्षसमें शत्रुताकी जहाजने उनपर आक्रमण किया,  
किस प्रकार उनकी भगो "किमोपेटा" समुद्रमें फेंक दी गयी, किस प्रकार  
जासूस रघुपन्तने समुद्रमें कूदकर उनकी मृत्युका उधार किया, किस प्रकार  
दुष्ट वड़े जासूसोंकी मददसे "काधे पेमनोक" को अदालतसे रिहाई मिली,  
आदि सेकड़ों दिव्यरूप घटनाओंका वर्णन है। दाम २॥,

## जासूसके घर खून

सचित्र जासूसी  
उपन्यास।

इस उपन्यासमें विस्वायतके सुप्रसिद्ध जासूस मिस्टर राबर्ट बुकको ऐसी ऐसी  
जासूसियां दी गयी हैं कि भारी ताण्डवके दातों उ गलो काटनी पड़ती है।  
सुन्दर सुन्दर २ चित्र भी हैं। दाम सिर्फ १॥, है। - रेशमी जिल्द २) वं  
रता-भार. एल, धर्मन प्रेस की०, ३७१" अपर चीतपुर रोड, कलकत्ता।

# शीशमहल

सचित्र ऐतिहासिक उपन्यास ।

इस उपन्यासमें भारत पचाट “चक्रवर्त” के समयकी कितनी ही मनो

रमक घटनाओंका सचित्र चित्रण किया गया है। सयाह चक्रवर्तकी शासकी शिमापति “इन्दुन्दर” का पुत्र मावरी “इन्दुन्दर” घर पहुँचाई करना, भयानक चपेरी रातके समय चपेरी पहुँचकर चक्रवर्त जमा कर हुमाधिपति ‘मोहानी’ की छेद करनीकी निष्ठा करना मोहानीकी वीर पत्नी “गुलशन” के रूपवत् स्थावचयपर मरने की कल्पना विमुख होना प्रतिपत्ता गुलशनका इन्दुन्दरकी भीष्म निकर प्रति मर्चित दुर्गति निकल भागना इन्दुन्दरकी पीड़ा करना मोहानीका पहाड़ निकर कर प्राण त्याग करना,



गुलशनकी करिगाद पर चक्रवर्त प्रचारमे इन्दुन्दरकी कर्मदा १२५५ मेलना, गुलशनकी वहायतमे इन्दुन्दरका कारागारमे निरुद्ध भागना मालवाधिपति “बाजबहादुर” २ गुप्त विमर्कमे वाकिमयमे बनाना, बाजबहादुर का इन्दुन्दर का सयाह परिम घर निजाना बाजबहादुरकी सुन्दरी पत्नी “कमिना” पर इन्दुन्दरका माहिम होना दोनोंय विचार दन प्राति हुतही रूपव घटनाय नो गयो है । मध्य २१, रेखमो जिलद २१, ४

नासुमी कहानिया—

यह उपमात्मक आसुमी उपन्यासिका बहा हो चपूव संयुद्ध है । इसमें ५ उपन्यास दिवै

है—(१) मादू पाठ खन (२) मतौका बदला, (३) नोलाम-घरका रज्ज (४) मुकुन्दका घोड़ा (५) गोर चोर चतुर । इस सिफ १०००

१००० १००० १००० १००० १००० १००० १००० १००० १००० १०००

# \* जासूसी कुत्ता

सचित्र

जासूसी उपन्यास

पाठक ! हम दावेके साथ कहते हैं, कि आजतक आपने ऐसा उपन्यास



न पढ़ा होगा । इसमें ब्राह्मो नामक एक स्वामि-भक्त कुत्तेने कैसे कभी करामाते दिखाई हैं और अपनी गरीब स्वामीकी "लाह" जैसे बड़े श्रीहरिपर पड़ चा दिया है, कि पढ़कर तमियत फड़क उठती है । साथ ही इस उपन्याससे यह शिक्षा भी खूब मिल सकती है, कि मनुष्य निकलने और परिश्रमकी बलपर कदातक सक्ति कर सकता है । हमारा एकमात्र अनुरोध है, कि यदि आपको उपन्यासमें कुछ भी शोक न हो, तो भी आप इसे अवश्य पढ़ें, आपकी पकताना न पड़ेगा, क्योंकि इसमें माण्य-परिवर्तनका ऐसा सुन्दर चित्र अंकित किया गया है, कि

पढ़कर निकम्मे मनुष्य भी कुछ दिनोंमें अपनी सक्ति कर सकते हैं । इसमें कोटीके सुन्दर सुन्दर चित्र भी दिये गये हैं । मूल्य १५, देशी जिल्ड २, है

इस पुस्तकके

## प्रमहेंद्रकुमार

पेयारी और तिलिस्मका अनूठा उपन्यास ।

पेयारी और तिलिस्मो खेलोंसे भरा हुआ, आश्चर्य व्यापारों और सीमों पर्यन्त घटनाओंसे युक्त हुआ यह अनूठा उपन्यास पढ़ने ही योग्य है । इस उपन्यासमें ऐसी ऐसी पेयारियां खेली गयी हैं, कि पढ़कर पाठक फड़क उठेंगे । इस उपन्यासके पढ़ते समय पाठकका खाना, पीना, सोना, बैठना तक भूल जायगा । इसमेंपर भी १००० पेजके बड़े पोथेका दाम, सिर्फ ५ है ।

पता-आरि, एन्ड, यर्मन प्रेस का, ३७१ अमर सोतपुर रोड, कलकत्ता ।

# ❀ दुर्गादास ❀

वीर-रस-पूर्ण सचित्र ऐतिहासिक नाटक ।

बहु साहित्यमें जिस नाटकको धूम मच गयी थी, बहु-भाषामें जिस



नाटकके अनेकों संस्करण हाथों हाथ बिक गये हैं, कलकत्ताके बहला पिथैटरार्म जिस नाटकके खेलते समय दृशकोंकी खान मिलना कठिन हो जाता था, वही बुद्धबुद्धाता हुआ वीर रस प्रधान ऐतिहासिक नाटक हिन्दीमें छपकर तय्यार है । वाच्य में यह नाटक नाटकोंका ‘सुछुट

पथि’ है । इसमें “औरङ्गजेब” महाराजा राजसिंह, भोमसिंह, राणा उदयसिंह, मेवाजीके पुत्र महाराजाधिराज “शम्भाजी” और शाहजादे अकबर, भाषक गया कामबद्ध प्रभृतिके इतिहास-प्रसिद्ध भोयण ‘युद्धाका वयन बड़ी हो भाषास्त्रिनी भाषामें किया गया है । सुगल रमणियों और राजपूत वलनाओंके चरित्रका छाका बड़ी ही बारीकीसे खोला गया है । इसे पढ़ और खेलकर पाठक इतने खुश होंगे, कि फिर नित्य ऐसे ही नाटक खंडें और पढ़नेके लिये खोजते फिरेंगे । पहली बारकी छपी कुछ कापियां बिक जानेपर हमने इसे तृसरी बार बड़ी सज धजसे छापा है और हाफटोन मोटोके छपे कितने ही सुन्दर सुन्दर रङ्गीन चित्र भी दिये हैं जिन्हें देखकर आप फटका चढ़ेंगे । दाम सिर्फ १०), रेशमी लिन्द व चीका २) रुपया ।

## ❀ खनी औरत ❀

इसमें एक डाककरके मेसमेरिजम वा ‘...’ किया गया है कि पढ़कर रोंगटे खड़े हो जाते

ता-आर, एल, यर्मन प्रेसको०, ३७१

# डबल जासूस

-: सचित्र जासूसी उपन्यास :-

इसमें नरेन्द्र और सुरेन्द्र नामक एक ही सूरत-शरक के दो नामों जासूसों की जोही आश्चर्यजनक कारवाइयों का वर्णन किया गया है, जिसके पढ़ने से गिंटे खड़े हो जाते हैं। यह उपन्यास घटनाका खजाना, कोणकका आगार और जासूसों के कामातोंका भण्डार है। दोनों जासूसों ने किस बहादुरी से बोरों, दगाबाजों और खूनियों को गिरफ्तार कर “सुग्रीला” और “मनी रमा” नामी दो संभ्रान्त रमणियों को बचाया है, कि सुदृष्ट ‘वाह, वाह’ निकल पड़ती है। कलकत्तिया बीरकि तिष्ठछी अछड़े का बहुत रहस्य, नाव पर जासूस और बीरका भयानक संघाम, काम्पनीबागमें भीषण तमचे बाजो, एक बीरान खसुरमें हुंशों के एककी विचित्र गिरफ्तारी, सुदांघरमें बेनामी सागका मनुंठे टक्के पड़ना जाना, नदीके किनारे दो असली और दो नकली जासूसोंका इन्ड युद्ध, — बादि बागें पढ़कर आप दड़ नरदजाय तो बात हो क्या है? इसमें ‘सुग्रीला’ नामी सुन्दरीका एक तिनरङ्गा चित्र देखी ही योग्य है। इसके अलावा और भी सुन्दर सुन्दर चित्र दिये गये हैं। दाम १॥, जिल्द व घोका ३, ४



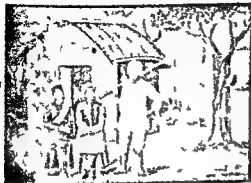
## मायामहल

इसमें जो पुरुषोंकी अपूर्व शैथिल्य, आश्चर्यजनक-तिलिस्माती, मया-क कड़ाइयों और पवित्र प्रेमका बड़ाही सुन्दर चित्र खींचा गया है, दाम १)

पल, यमन पण्ड को०, ३७१ अपने चीतपुर रोड, कलकत्ता।

# — अमीरअली ठग सचित्र जासूसी उपन्यास

पाठक नदीदयो ! आपने ग्रायड पुराने जमानेके भयानक ठगोंका हाल



सुना होगा । ‘इस इण्डिया कम्पनी’ के राजस्वकाबजमें इन ठगोंका बड़ा ही दोर दौरा था । ठगोंके जोर-जुल्मसे उस समय सरकार और प्रजा दोनों ही तड़ आ गयी थीं । ठगोंने बड़े बड़े दल राजसौठाठ चाट धे दौरा करते फिरते थे और उनके गोइन्द मुसाफिरीका बरगछा

(बहका) कर अपने गरीबमें ले आते थे । फिर ठग लोग विपिन टड्डे कमाल के भटकते बातकी बातमें छन्द फासी देकर सारा धन छूट लेते थे ।

यह उपन्यास बड़ा ही रोचक और शिक्षाप्रद है और हाफ्टोन फोटोकी नयी बही कई तस्वीरें लगाकर खूबसी सजा दिया गया है । दाम सिर्फ ॥३॥

## कैदीकी करामात

यह एक बड़ाही रहस्यपूर्ण सचित्र डिटेक्टिव उपन्यास है लखनऊके मगधर नासूस मि. रावट वृत्तिके फाग्यके प्रसिद्ध विद्रोही और डाकू “हेनरी गैरक” को कितनी ही बार बड़े बहादुरीके साथ गिरफ्तार किया था पर फिर भी गैरक चराचर उनकी आखोंमें घुल मोक भागता रहा । इस डाकूने सारे बरोपमें हलचल मचा रखी थी । यहाँतक कि खयम् मिटर वृत्तिको भी कई बार इससे साक्षित होना पड़ा । अंत में लोकने किस तरह इसे पकड़ कर सजा दिलवाइ, यह पढ़कर आप दह होजायेंगे—दाम १॥

इसमें एक डाकू स्त्रीकी वीरता, नकली रानी—और दित्तो आदिका वृणन, बड़े किया गया है । सुन्दर सुन्दर कई चित्र भी हैं ।

पता-आर, एल, यम्मन एण्ड को०, ३७१ अपर च ।



# ❀ आदर्श चाची ❀

## शिक्षाप्रद सचित्र गार्हस्थ उपन्यास ।

हिन्दी-संसारमें यह पहला ही उपन्यास छपा है, जिससे समाज वा  
 शिक्षका शिक्षाप्रद उपकार हो  
 सकता है। स्त्री, पुरुष, बूढ़े, बच,  
 सभी इस उपन्याससे मनोरञ्जनके  
 साथ ही साथ आदर्श शिक्षा भी  
 प्राप्त कर सकेंगे। प्रायः देखा गया  
 है, कि स्त्रियोंको भ्रमणसे बड़-  
 पड़े सुखी, सन्तुष्टिग्राही परिवार  
 तहस-नहस हो गये हैं, बाप घटेसे  
 छूट गया है, भाई भाईमें विरगलता  
 हो गयी है चाचा भतीजेमें बैर  
 छा गया है और बना बनाया  
 शास्त्रका घर छाकमें मिल गया  
 है। यह उपन्यास इसी प्रकारको  
 घटनाओंकी सामने रखकर लिखा



गया है। एकबार इस उपन्यासको पढ़ लेनेसे आपसके बैर भाव और  
 झगड़ा-द्वेषका नाश हो जाता है। मूल्य केवल १॥, रेशमी जिल्द १॥॥

इसमें ६२ रंगीन  
 चित्र हैं।

❀ राजसिंह ❀

सचित्र ऐतिहासिक  
 उपन्यास ।

इसमें बोर-गिरीभन्धि महाराजा राजसिंह और सभाट और जिवके उल  
 भोग्य युद्धका वर्णन है, जिसमें खत्याधिक  
 महायुद्धमें राजसिंहने दुर्हान्त और जिवको बड़ी बहादुरी  
 नगर की राज  
 माधी और  
 बह-नेटियोंके  
 र गीन जिल्द १॥

# शोणित-तर्पण घटनापूर्ण सचित्र जासूसी उपन्यास ।

सन १८५७ ई० के जिस भयानक "गदर" (बल्लभे) ने एक ही दिन, एक



ही समय और एक ही लगनमें सारे "भारतवर्ष" में प्रचण्ड विद्रोहान्त्रि फैला टी थी, जिस गदरनी अपनी भीषणतासे बहु बड़े प्रतापी वीरोंके दिल दहला दिये थे, जिसने दिल्ली, कानपुर बिठूर, मेरठ, काशी और बक्सर आदिकी सुविशाल 'समर क्षेत्र' में परिणत कर दिया था, जिस में भारत-सरकारकी अधिकारक्षेत्री फौजोंकी विद्रोही बना दिया था, जिस भारतीय प्रचण्ड विद्रोहान्त्रि की विकट दु कारने सुदूरव्यापी "इंग्लैण्ड" में भी भयानक हलचल मचा दी थी, उसी प्रसिद्ध "गदर" या "सिपाही विद्रोह" का इसमें पूरा हाल दिया गया है । साथ ही

गदर सम्बन्धी सुन्दर सुन्दर ७ चित्र भी हैं । दाम २, मुद्राही जिल्द २॥, ४०

## पीतलकी मूर्ति सचित्र ऐतिहासिक उपन्यास ।

यह उपन्यास "लखन रहस्य" के प्रख्यात नामा लेखक मिटर जान विलियम रेमासडसका लिखा है । इसमें "पीतलकी मूर्ति" नामक भयानक तिलिस्सका बहुत रहस्य, रोमनकेवलिक पादद्वियोंके मयदुर अत्याचार, प्रेम, रोहिमियां, टर्कों, दहडर-महल और जर्मनोंकी भीषण लड़ाइयां, "भायशा" और "ग्रेतानी" का विलक्षण भेद, "ग्रेतान" और आद्वियाके सखाटका बाह्य जनक युद्ध, आदि बातें बड़ी खूबीसे बिखी गई हैं, साथ ही वहाँ ही नावपूरे ५० चित्र भी दिये गये हैं । दाम २ भागोंका सिफ ७॥, सजिल्द ८३,

गता-आर, पल, धर्मन एण्ड को०, ३७१ अपर चीतपुर रोड, कलकत्ता ।

# ❀ भीषण डकैती ❀

यह उपन्यास बड़े साहित्यके मोरवस्तु, जाम्बो उपन्यासोंके एक मात्र दायेंधार श्रौयुत 'बाबू फमचकोडी दे' की-

विचित्र लेखनीका सजीव प्रतिबिम्ब है । इसमें "मिटर रोटखेण्ड" नामक एक अमेरिकन जाम्बोकी अपूर्व कारंवाइयों का ऐसा सुन्दर चित्र खींचा गया है, कि पृष्ठाक एकबार उठाकर फिर छोड़नेकी इच्छा ही नहीं होती । इस उपन्यासके प्रत्येक परिच्छेद, प्रत्येक पृष्ठ, प्रत्येक पैराग्राफ, प्रत्येक पंक्ति और प्रत्येक शब्दमें दिखपल्ली और मनोरंजकता कूट कूटकर भरी गयी है । साथ ही सुन्दर सुन्दर चित्र भी दिये गये हैं । इसमें इस उपन्यासकी प्रधान नायिका 'मिसेस तोराबनी' का एक ऐसा अपूर्व तिनरङ्गा चित्र दिया गया है, कि देखतेही मन हाथसे निकल जाता है । दाम सिर्फ १॥ सजिवद २, ४



## ❀ डाक्टर साहब

सचित्र ।  
जाम्बो उपन्यास

इसमें लग्जनोंके विख्यातनामा अष्ट-चिकित्सक, बहुत समताशाली 'डाक्टर क्यू' की उस भोषण रसायन-विद्याका चमत्कार है, जिसके द्वारा वह मातकी बातमें जिन्देकी 'सुर्दा' और सुर्देकी 'जिन्दा' बनाकर अपना दृष्टित मतलब गांठ लेता था । इस डाक्टरके गुप्त अत्याचारोंसे सारा इङ्ग्लैण्ड इतना उठा था और इसे खोग 'जादू विद्या' 'भूत-विद्या' आदि समझने लगे थे । अन्तमें वहाँके विलक्षण शक्तिशाली सुप्रसिद्ध जाम्बो 'मिटर डेक' ने त्रिस प्रकार उसका रहस्य-भेदकर उक्त 'डाक्टर क्यू' की गिरफ्तार किया है, वह पढ़नेको योग्य है । सुन्दर सुन्दर दो चित्र भी दिये गये हैं । दाम सिर्फ १॥

— एल, बर्मन एण्ड को०, ३७१ अपर चीतपुर रोड, कलकत्ता ।

‘वर्मन प्रस’ कलकत्ताकी सर्वोत्तम पुस्तकें।

# जासूसी चक्र

सचित्र  
जासूसी उपन

सिधकी इस उपन्यासमें बम्बईकी पारसी-समाजका बड़ा ही दि



रख खाता है। कुछ दिन हुए वह  
‘हरमसजी’ नामक एक पारसी  
संजनके खजानेमें वि  
एक साधकी चोरी हो गयी,  
जो खुली सड़कपर भाड़ागाड़ीमें  
पारसी युवक जानसे मार खाता  
इन दोनों घटनाओंको देखकर बम्  
बई रहस्यक रह गयी। इन  
चोरीके रहस्यमय ‘रहमजी’ ना  
एक पारसी गिरफ्तार हुआ।  
दोनों घटनाओंको जांचके लिये सा  
रकी चोरी के बड़े बड़े जासूस  
गये। जाच धूमधामसे होने ल  
फिर कैसे चार दस जासूसोंने पुन  
‘रतनबाई’की सहायतासे पतालगा  
कैसे निरपराध रहमजीने जहाल

हटकारा पाया, कैसे मकली विवाहके समय, भीषण व्यक्तियों गिरफ्त  
किया गया, आदि घटनाये इस खूबोसी लिखी गयी हैं, कि बिना समाप्त कि  
एक खोहनेको दूकान भी नहीं होती। खन, चोरी कास, जुभा चोरी, स  
गते दिखलाई गयी हैं। हाफ्टोनकी ५ पिले भी हैं। मूल्य १॥, सजिल्द ३)

## सचित्र गो-पालन-शिक्षा

इसमें गो बछड़ोंकी पहचान, पालन, दवायें और दूध बढ़ाने तथा दूध  
बनानेवाली पदार्थोंकी बनानेके ऐसे सरल तरीके लिखे गये हैं, कि मनुष्य कुछ  
ही दिनोंमें मालामाल हो जा सकता है। गाय आदि पालनेवालोंकी  
वपश्य खरोदना चाहिये, २ पिले भी दिये हैं। दाम केवल १०) पाना।

पता-भार, एल, वर्मन प्रस को०, ३७१ अपर चीतपुर रोड, कलकत्ता।



## नराधम

सचित्र  
जासूसी उपन्यास ।

इसमें एक मित्रद्वारा डाकूकी स्वार्थ परताका बड़ा ही सुन्दर खाका खींचा गया है। डाकूकी, मित्रको थोड़े गहन प्रेम कर अन्तमें उसका खून करना, अपनी दूसरी प्रेमिकासे खूनको बातचीत करते समय डाकूके मित्रका छिपकर सुनना और फिर उसे धमकाना, डाकू और उसकी प्रेमिकाका मित्रको थोड़ा देकर फाँसीपर लटकाना, मित्रकी लाश का एकाएक गायब हो जाना, दो चोरोंका भेद खोज देनाका भय दिख साकर डाकूकी धमकाना, डाकूको एकको मर्त्योमें भीककर मार डालना । सुरदा खासका एकाएक जिन्दा हो जाना, आदि बड़े आश्चर्यजनक बातें लिखी गयी हैं, दाम सिर्फ १५ जिह्वा ५ धोका १॥५)



## शशिवाला

शिक्षामुद्र  
जासूसी उपन्यास ।

इसमें एक मञ्जरिका मीने किस चतुरता, बुद्धिमत्ता और दूर-दृष्टिता अपने कुपथगामी खासों और कितनेही मनुष्योंको सुपथगामी बनाया है, वह पढ़ते पढ़ते जो फड़क उठता है । कुमारखामीका तिलिछो मठ, जोगिनीकी बहुत मासुरी, वीरधनकी विलक्षण वीरता, शशिवालाकी अद्वितीय सुन्दरता आदिका हाल पढ़कर आप अवाक रह जायेंगे । यह शिक्षामुद्र उपन्यास खो, पुरुष, बूढ़े वच्चे सबके पढ़ने योग्य है । दाम सिर्फ ॥५॥ आना ।

**जासूसी पिढारा--** इसमें बड़े ही रहस्य जनक ३ जासूसी उपन्यास हैं—(१) गुलजारमहल, (२) फूल धेगम, (३) विपिन चौधरी, (४) अस्सी हजारकी चारो, (५) खो है वा राबसो? दाम ॥

—आर, प्रल, धर्मन एण्ड को०, ३७१ अपर चीतपुर रोड, कलकत्ता ।

पेय्यारी और  
तिलिस्मका

## पुतलीमहल

मशहूर  
उपन्यास ।

कु वर चन्द्रसिंहका अपने ऐयार हीरासिंहके साथ शिकार खेलने जाकर “पुतलीमहल” नामक तिलिस्ममें गिरफ्तार हो जाना, तिलिस्मकी बहुत सी कोठरियोंकी तोड़ना, तिलिस्मी दारोगाकी भाजीका राजकुमारपर मोहित हो जाना, राजकुमारकी खोजमें उनके और चार ऐयारोंका तिलिस्ममें पड़ना, तिलिस्मी जेतानका एकाएक जमीनसे पैदा होकर राजकुमार कोरहकी ‘तिलिस्म जालन्धर’ में कैद कर देना । राजा वीरेन्द्रसिंहका मायापुरपर चढ़ाई करना । दोनों औरकी येशुमार फौजोंकी भयानक लड़ाईया, राजा वीरेन्द्रसिंहकी विजय, कुमारके समुद्र देवसिंहपर हुम्मनोंकी चढ़ाई, घनघोर संग्राम । किलेके पिछले हिस्सेका एकाएक उड़ जाना । नदीके बीचोबीच लड़ाई होना, इत्यादि । दाम चारो भागका सिफ ३) रुपया



## गुलबदन

थियेट्रिकल उपन्यास ।

। प्रेम रसका इससे अच्छा उपन्यास हिन्दीमें अबतक दूसरा नहीं छपा । गन्धर्व सफदरजङ्ग और जमशेदकी भयानक लड़ाईया, दो दो आदमियोंका गुलबदनके फिराकमें जो-जानसी कोशिश करना, गुलिनार और हैदरका बीचमें बाधा देना । जमशेदका गुलबदनकी उड़ा खेजाना, पुलका टूट जाना और गुलबदनका नदीमें गिर पड़ना, आदि बातें लिखी गयी हैं । दाम सिफ १॥)



## महाराष्ट्र-वीर

सचित्र ऐतिहासिक  
उपन्यास ।

यदि आप महाराष्ट्र-कुल भूयस्य छत्रपति शिवाजी और सम्राट औरङ्गजेब का इतिहास प्रसिद्ध भीषण संग्राम देखा चाहते हैं यदि आप महाराज शिवाजीके कैद होने और विरुद्ध टक्के किलेमें निकल भागीका बहुत समाचार जानना चाहते हैं, यदि आप महाराष्ट्र रमणियोंकी वीरता, इत्तिमत्ता और धार्मिकताका आदर्श चरित पढ़ना चाहते हैं, यदि आप औरङ्गजेबके दरबारका गुप्त रहस्य जानना चाहते हैं, यदि आप राजनीतिकी सूझ और रहस्यजनक बातें सुनना चाहते हैं, तो इसे अवश्य पढ़िये । दाम १)

पता—आर, एल, यम्मन एण्ड को०, ३७१ अपर चीतपुर रोड, कलकत्ता ।

# सच्चा मित्र & जिन्देकी लाश

यह उपन्यास बड़ा ही रहस्यमय, अनूठा शिक्षाप्रद और हृदयपाही है। इस पुस्तक में सच्चे मित्र का अपूर्व स्वाध्याय-त्याग, कुटिलों की कुटिलता, पातिव्रत की महिमा और मुर्दे का जो खड्ग आदि बड़ी अद्भुत घटनाएँ लिखी गयी हैं। दाम ॥२॥

## जीवनमुक्त-रहस्य

शिक्षाप्रद सचित्र सामाजिक नाटक।

ज्ञान, भक्ति, पैरायस, राजनीति, धम्मनीति और समाज-नीतिसे भरा हुआ इसाइयों की पोल खोलनेवाला, कुटिलों, पेईमानों और जालसाजों का भयानक खोदनेवाला, पातिव्रत धम्म की रक्षा करनेवाला और स्वार्थ त्याग का उज्ज्वल उपदेश देनेवाला यह नाटक इतना मनोहर, हृदयपाही, शिक्षाप्रद और अनूठा है, कि पुराने और नए सब सेनेसे मनुष्य संकटों तरह की सांसारिक गुराड़ों से सावधान हो जाते हैं, अवश्य पढ़िये। दाम बिना जिल्द २। ६० रू०। जिल्द रेशमी ३। १०।

## ★ वीर-चरितावली ★

इसमें निम्नलिखित वीर वीराङ्गनाओं को १९ वीर कहानियाँ दी गयी हैं—  
(१) रानी दगावती (२) रानी लक्ष्मीबाई (३) जवाहर बाई, (४) कमदेवी  
वीर धात्री पद्मा, (५) वीर-बालक और वीर-नारी (६) राजकुमार चमर  
(७) बाटलचन्द, (८) गायमन्थ (९) सिक्ख वीर-रत्नालीतमि  
(१०) दशम्वीर, (११) महागंगा घतापमिन्द, (१२) अश्वपति शिवाजी, (१३) राज  
(१४) राजा उग्र दमिन्द प्रभृति। सुन्दर सुन्दर ४ चित्र भी हैं।

## टिकेन्द्रजितसिंह

पाठकों! सबीसवीं सदी के अन्त में "टिकेन्द्रजितसिंह" जैसा वीर-कैथन भारतवर्ष में जन्मा नहीं जन्मा। इस वीरने अपने बाहुबल से कैदों को छुड़ाया और भीक यहाँ से खींचा। अन्त में यह वीर पड़रजों से युद्ध में पराजित हो, बड़ी वीरता से हमसे संसते फाँसी पर चढ़ गया। दाम सिर्फ १। ६०।

—आर, एल, धर्मन पण्ड को०, ३७१ अपर चीतपुर रोड, कलकत्ता

महाराजा  
रणजीतसिंहका

पंजाब-केशरी

सचित्र  
जीवन चरित्र ।

इसमें भिन्न भिन्न नेता “गुरु नानक साहब” “गुरु गोविन्दसिंह” और महाराजा “रणजीतसिंह” का जीवनचरित्र बढ़ो खुशीके साथ लिखा गया है। सुन्दर सुन्दर चित्र देकर पुस्तकको शोभा और भी बढ़ा दी गयी है। दाम ॥

**सचित्र पुरोगीय महायुद्धका इतिहास ।**

जिस महायुद्धने सारे सभारमं हलचल मचा दी थी, जिस महायुद्धमें हुनियोंके नारे कारवार चोपट कर दिये हैं, उसी महायुद्धका सचित्र इतिहास हमारे गहरे दो भागोंमें रूपकर तय्या है। मध्या है। इसमें युद्ध सम्बन्धी बड़े बड़े ६० चित्र तथा चरित्रका जकड़ा दिया गया है। दाम दोनों भागका १००/- है।

**नव-रत्न**

शिक्षाप्रद ६ कहानियोंका श्रृंखला संग्रह ।

इसमें वर्तमान कालकी सामाजिक घटनाओंपर ऐसी सुन्दर, गिन्याप्रद भावपूर्ण और हृदयप्राही ६ कहानियाँ लिखी गयी हैं, कि जिन्हें पढ़कर मन सुख हो जाता है और मनुष्य अपने घरोंसे उन बुराईयोंको दूरकर अच्छे संसार-सागर में अद्भुत करने लगता है। जो, सुख, बूढ़े, बच्चे, सभीके पढ़ने योग्य है, दाम सिर्फ १॥

**सचित्र लोकमान्य तिलक जीवनी**

भारतकी राष्ट्र सुधार, देशके सवश्रुत नेता राजनीतिक आचार्य ब्रह्म की अवतार, आर्यकोंके आदेश, लोकमान्य स्व-पुण्य और परम आत्मत्यागी स्वदेशभक्त पं० बाल गंगाधर तिलककी यह सचित्र जीवनी प्रत्येक देशभक्त के पेटने योग्य है। इससे उनके जीवनकी समस्त सुख-मुक्य घटनाओंका पथन है और आरम्भमें उनका एक दृशनैय तिनरगा चित्र दिया गया है। उनकी सचित्रमियोंका भी चित्र दिया गया है। पहली बारकी छपी १००० कापिया हाथोंहाथ बिक जानपर दूसरी बार फिर कापी गयी है। इस बार बहुत बाले बढ़ा दो गई हैं। मूल्य १) देशभक्त किलद बंधोका १॥ रुपया

पता-भार, एल, धर्मन एण्ड को०, ३७१ अपर चीतपुर रोड, कलकत्ता



# साहसी-सुन्दरी • समुद्री डाकू

रहस्यमय सचित्र जासूसी उपन्यास ।

जासूम सम्राट मिष्टर ब्लेकके जासूसी घटनाओंसे भरे उपन्यास सारा सत्तारहें प्रसिद्ध है और लोग उन उपन्यासोंको ऐन्द्रजालिक उपन्यास बताते हैं । वास्तवमें यह बात ठीक है, क्योंकि जो व्यक्ति एकबार उनका कोई उपन्यास पढ़नेके लिये बठा लेता है, वह पढ़ता-पढ़ता तन्मय हो जाता है और बिना पूरा पढ़े छोड़नी नहीं सकता । यह उपन्यास भी मि० ब्लेककी आश्चर्यजनक जासूसियोंसे भरा है । इसमें साहसी सुन्दरी अमेलियाके ऐसे ऐसे भयानक समुद्री डाकों और अहुत काव्य-कलापोका हाल है, कि जिसके कारण केवल एरिय-सरकार ही नहीं, बल्कि फ्रान्स, जर्मनी और अमेरिकाकी सरकारें भी तंग आगयी थीं । उसी साहसी सुन्दरीके भीषण डाकू जहाजको समुद्री समुद्री घूम और बारम्बार नयी नयी विपत्तियोंमें पड़कर जासूम सम्राट मि० ब्लेकने किस संक्रांतिसे गिरफ्तार किया है, कि पढ़कर दाढ़ी उंगली फाटनी पड़ती है । चोरी, बदमाशी, डकैती, जालसाजी, खून-खराबी आदि अनेक रोषें खड़ेकर देनेवाली घटनाएँ इसमें आदिसे अन्ततक भरी हैं । साथही रंग बिरंग सुन्दर सुन्दर चित्र भी दिये गये हैं । दाम १॥॥, सन्निवद २॥

## ❀ लाल-चिट्ठी ❀

सचित्र ऐतिहासिक जासूसी उपन्यास ।

आश्चर्यजनक व्यापारोंसे भरा और लोमहर्षण भीषण काण्डोंमें डबा हुआ यह उपन्यास इतना दिलचस्प, हृदयपाही और अनूठा है, कि पढ़ते पढ़ते कभी आश्चर्यान्वित, कभी रोमाञ्चित और कभी पुलकित हो जाना पड़ता है । इसमें सम्राट अकबरके शमन-कालका एक ऐसा भीषण पड़पन्थ लिखा गया है, जिसके कारण स्वयं सम्राट अकबर, राजा बीरबल और राज्यके प्रायः सभी बड़े-बड़े कम्म-पारी घबरा उठे थे । ‘लाल चिट्ठी’का ऐसा हैरत अद्भुत रहस्य खोला गया है, कि आप भी पढ़कर चकित, स्तब्ध और विमोहित होजाइयेगा । सुन्दर-सुन्दर ४ रङ्गीन चित्र भी दिये गये हैं । दाम बिना जिसद १॥॥, रेशमी जिसद बाँधी २॥ है ।

पता-आर, पल, धर्मन, एण्ड को०, ३७१ अपर चीतपुर रोड, कलकत्ता ।

‘जर्मन प्रेस’ कलकत्ताके छपे नवीन उपन्यास ।

## गुलाबमें काँटा

पद्भुत घटनापूर्ण नवीन जासूसी उपन्यास ।

यह एक बड़ाही रहस्यमय घटनापूर्ण जासूसी उपन्यास है । एक इज्जतदार सरानेका सबकी दिये तरह वास्तविकोंके पेरमें पड़कर दंगाल होगयी और उनसे बढ़िया लेनेके लिये बाकुओंके हलमें जा मिली, तथा धीरे धीरे बाहू-दस्तकी सरदारिन बन गयी, किस तरह विनायती पार्लियामेण्टके “मौटन” नामक एक प्रसिद्ध मन्त्रीको अपने चन्दर्म पँसाया और उनसे बढ़िया लिया, किस तरह जासूस-सरदार मि- रायट ब्लेककी धाँसोंमें बारबार धूसर गोंकी और ब्लेकने अन्तमें सार भेदोंका भदहागोड किया, यह सब हाल पढ़नेही लायक है । किन्ता शुरूसे अलारसक दिल-बन्पीसे भरा हुआ है । जो लोग मि० ब्लेककी जामूगीका हाल पढ़ चुके हैं, उनसे यह कहा व्यर्थ है, कि यह पुस्तक डाकी चतुराईका एक खासा नमूना है । मूल्य १।।।)

## जर्मन-पड़यन्त

भीषण घटनापूर्ण जासूसी उपन्यास ।

यूरोपीय महायुद्धके कितनेही दिनों पहले जर्मनीमें अँगरेजोंके विरुद्ध भीषण पड़यन्त्र रचा जा रहा था और स्वयं जर्मन-सम्राट कैसर गुप्त भावसे मकड़ीके जालेकी तरह धार धीरे ऐसे जालार जासूसका विस्तार कर रहे थे कि जिसमें पड़कर अँगरेज ही नहीं—यदि सारा यूरोप एकही घासमें उनके पैरमें उतर जाता और किसीके बरते दुख न होता । परन्तु उसी भयानक जासूसीके इंग्रैजोंके प्रसिद्ध जासूस सरदार मिटर “रायट ब्लेक” ने मित्र रात्रीसे द्विज भिन्न कर जर्मनीकी समस्त आशाआओ धूसर भिन्न दिया था, यह पढ़कर आपको दाँतो उँगली काटनी पड़ेगी । इसमें जर्मन और अँगरेज जासूसोंके भयानक दौब-पेच, बिच्छू नामक भीषण डाँके विचित्र दु साहसिक काव्य, और जासूस-सरदार मिटर रायट ब्लेक तथा उनके चेले स्मिथ के आश्चर्यजनक काव्य-कलापका ऐसा छन्दर चित्त खींचा गया है, कि पढ़कर रोंगटे खड़े हो जाते हैं । (दाम सिफ १।।) खया ।

पता—ग्राम० पूर० जर्मन पुस्तक को०, ३०१ अपर चीतपुर रोड, कलकत्ता ।

## ॐ सुन्दरी-डाकू ॐ

यह एक बड़ाही मनोरंजक जासूसी उपन्यास है । इसमें प्रणदनके जासूस सम्राट मि० ब्लेक और चतुर-शिरोमणि सुन्दरी अमेलियाके अद्भुत कार्य-कलापों का बड़ाही सुन्दर, रहस्यमय वर्णन है । जिन्होंने हमारे, यहाके “साहसी सुन्दरी” “गुलाबमें काँटा” “बंदीकी करामात,” और “जर्मन-पड़्यन्त्र” आदि उपन्यासोंके पढ़ा है, उन्हें तो यह अवश्यही पढ़ना चाहिये । दाम १।।। २० रेशमी जिल्द २।)

## टापूकी रानी

यह उपन्यास भी मिस्टर ब्लेक और सुन्दरी अमेलियासे सम्बन्ध रखता है । इसमें सुन्दरी अमेलियाके प्रशान्त महासागरमें एक नवीन टापूका आविष्कार कर्तन और ससार-भरके यूरोपीय, चोर, डाकू और भगोड़े असाभियोंको उसमें बसाकर स्वयं उसकी रानी बननेका बड़ाही दिलचस्प हाल-लिखा गया है । मिस्टर ब्लेकने कैसी-कैसी तकलीफें उठा और समुद्रोका पानी छान, इस टापूका पता लगाकर, खूनी-हत्याओंको गिरफ्तार किया है, उसे पढ़कर आप दम रह जायेंगे । सुन्दर सुन्दर घटनापूरा ५ चित्र भी दिये गये हैं । दाम १।।। २० रेशमी जि० २।) २० ।

## रणभूमिका रिपोर्टर

इसमें प्रेस-जर्मन-युद्धकी सैकड़ों रहस्यमय गुप्त घटनाओं और जासूस भन्नाद मि० ब्लेककी आश्चर्यजनक जासूसियोंका बड़ाही मजेदार वर्णन है । काँ चित्र भी दिये गये हैं । मूल्य बिना जिल्द १।।। रेशमी जि० २।) २० ।

## जासूसी-मुलदस्ता

इसमें बड़ेही अनूठे सुन्दर-सुन्दर सात जासूसी उपन्यास दिये गये हैं, जिन्हें पढ़कर आप मारे आश्चर्यके अकचका जाइयेगा । दाम सिर्फ १।) रपवा ।

## पुतली-महल चौथा भाग

जिस अनूठे उपन्यासके चौथे भागके लिये हमारे प्रेमी पाठक वर्षोंसे लाला-यित थे और तकाज़े पर-तकाज़ा भेज रहे थे, उर्मा “पुतली-महल” उपन्यासका चौथा भाग छपकर तैयार है । दाम चारों भागका ३।) सिर्फ चौथे भागका १।।। आ०

## ❀ गान्धी-गीता ❀

जिस प्रकार “धीमद्भगवद्गीता” में भगवान् श्रीकृष्ण ने मोहाच्छन्न अश्विन को उपदेश दिया था, उसी प्रकार “गान्धी गीता” में महात्मा गान्धी ने निराश और निर्वल भारत को राजनीतिक प्रगति, विश्व प्रेम, देश भक्ति, स्वदेशी प्रचार, स्वराज्य प्राप्ति, अहिंसा और असहयोग के सम्बन्ध में प्रानोत्तर के ढंग पर पन्धरी महत्त्वपूर्ण अमूल्य उपदेश दिये हैं । प्रत्येक देश भक्त को यह अमूल्य पुस्तक अवश्य पढ़नी चाहिये । सुन्दर-सुन्दर रंग चित्रों के साथ भी दिये गये हैं । मूल्य सिर्फ २) ६० रंगीन जिल्द २।) ६० और रेशमी जिल्दवाली का २।) रुपया है ।

## ❀ हरिश्चन्द्र-शैव्या ❀

इसमें सत्य-कुल-तिलक धार्मिक प्रवर सत्यवादी महाराजा हरिश्चन्द्र और उनकी धर्म-पत्नी मती शिरोमणि “शैव्या” का बड़ा ही मनोहर, तथा पवित्र चरित्र लिखा गया है । महाराज हरिश्चन्द्र और महारानी शैव्या की जन्म से लेकर अन्त तक की बड़ी से बड़ी और छोटी-से छोटी सभी घटनाएँ इस रूबी से लिखी गयी हैं कि पढ़ते पढ़ते कहीं आनन्द, कहीं वस्ताद, कहीं आश्चर्य और कहीं कल्याण हृदय भर जाता है । रंग चित्र सुन्दर-सुन्दर १५ चित्र भी दिये गये हैं । दाम २।) ६० रंगीन जिल्द २।) ६० और रेशमी जिल्दका ३) रुपया है ।

## ❀ सती-सफिनी ❀

इसमें सती शिरोमणि सावित्री देवी की पौराणिक कथा बड़ी ही सरल, सुन्दर भाषा में लिखी गयी है १४ चित्र हैं । कन्याओं को उपहार में देने योग्य है । दाम ॥२॥

## ❀ कीचक-कथ ❀

इसमें पाण्डवों का वन-वास से लेकर, राजा विराट के सेनापति ‘कीचक’ द्वारा द्रौपदी का अपमान और भीम द्वारा महाबली कीचक को मारे जान तक की कथा खड़ी बोली की कविता में लिखी गयी है । ३ चित्र भी दिये गये हैं । दाम सिर्फ ॥२॥ आना ।

## ❀ मुस्लिम-महिला-रत्न ❀

इसमें भारतवर्ष की मामी-नामी १२ सुसलमान-बेगमों के जीवन-चरित्र बड़ी ही सुन्दरता के साथ लिखे गये हैं, जिसे पढ़कर आप प्रसन्न हो जायेंगे । साथ ही रंग चित्रों के साथ १२ चित्र भी दिये गये हैं । दाम सिर्फ २।) रेशमी जिल्द ३) ६०

पता-भार० पब्ल० धम्मन पण्ड को०, ३७१ मण्डलपुर रोड, कलकत्ता ।

\* रमणी-रत्न-मालाका १ ला रत्न \*

हिन्दी-साहित्य-संसारमें युगान्तरकारी-

# सावित्री-सत्यवान

१३ रंगीन चित्रोंसे सुशोभित होकर लोगोंको मुग्ध कर रहा है।

सावित्री-सत्यवान

ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ

सावित्री-सत्यवान

ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ

सावित्री-सत्यवान

ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ

सावित्री-सत्यवान

ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ

सावित्री-सत्यवान

ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ

स्त्री पुरुषों, बालक बालिकाओं और बड़े यूकेक पढ़ने योग्य, अपूर्व, शिक्षाप्रद सचित्र और सर्वोत्तम ग्रन्थ रत्न है।

में सती गिरोमणि सावित्री-देवीकी यही पुण्यमय पवित्र कथा है, जो युग युगान्तरसे सती रमणियोंका आदर्श मानी जाती है।

की कथा इतनी मनोरंजन, हृदयग्राही और शिक्षाप्रद है, कि जिसे पढ़कर बच्चोंका मन प्रायः पवित्र हो जाता है।

में ऐसे ऐसे सुन्दर, मनोहर और दर्शनीय १३ रंग चित्रोंसे चित्र दिये गये हैं, कि जिन्हें देखकर आँखें छल हो जाती हैं।

की प्रशंसामें कितनेही नामी नामी समाचार पत्रोंने अपने कालमके कालम रंगदाले हैं और मध्य तथा युक्त-प्रदेशके शिक्षा विभागोंने स्थली साईमेरियोंमें रखने और बालक बालिकाओंको पारितोषिक देनेके लिये मंजूर किया है।

दाम बिना जिल्द १॥, रेखमी जिल्द ३॥ ६०

पता—आर० एल० वर्मन एण्ड को०, ३७१, अपर चौतपुर रोड, कलकत्ता।

ॐ श्री गणेशाय नमः ॥ रामजी-रत्न-मालाका १२ रा एल ॥ ॐ ॥

महिजा-मनोरञ्जन-साहित्यका सिरमौर

# नल-दमयन्ती

— १३ रंग बिरंगे चित्रों सहित छपकर तैयार है —

**नल-दमयन्ती** में परम धार्मिक राजा नल और सती धिरोमति दमयन्ती की बढ़ीही इदमप्राही पवित्र कथा है।

**नल-दमयन्ती** रामजी रत्न पुस्तक मालाकी शोभा है। जिस घरमें यह पुस्तक नहीं, उसकी भी शोभा नहीं।

**नल-दमयन्ती** में बालक बालिका, स्त्री पुरुष और बूढ़े बच्चे सबके लिये मनोरंजन और शिक्षाकी प्रचुर सामग्री है।

**नल-दमयन्ती** पढ़कर पुरुष वीर, धीर, संयमी और सदाचारी होंगे और स्त्रियाँ पतिव्रता तथा धर्म-परायणा बनेंगी।

**नल-दमयन्ती** भाव, भाषा, छपाई, सफाई और चित्रोंकी बहुलताके विचारसे हिन्दीमें नयी तथा अपूर्व पुस्तक है।

**नल-दमयन्ती** में लेखकने ऐसी कुशलता दिखायी है, कि पाठक बिना पुस्तक समाप्त किये छोड़ही नहीं सकते।

**नल-दमयन्ती** का मूल्य केवल १५], रंगीन जिल्दवालीका १॥] और छनदरी रेशमी जिल्द बंधीका २] रुपया है।

पता—धार० एल० वर्मन एण्ड की०,  
३७१, अपर चीतपुर रोड, कलकत्ता।

# सती बेहूला

१३ रत्न विरहो चित्रों सहित छपकर तैयार है।

—०—१—०—१—०—

समय में भारतवर्षके भूतकालकी दो-सतियोंके पवित्र चरित्र बड़ीही सुन्दर साय लिखे गये हैं। इनमें पहली सती "मनसा देवी" है, जो देवी महादेवकी मानसिक पुत्री, सहर्षि-गरत्कारकी धर्म-पत्नी और नाग-लो शासन-कर्त्री है। इनकी कठिन तपस्या, प्रगाढ़ पति भक्ति और अद्भुत-आ त्याग देखकर अवाक रह जाना पड़ता है। दूसरी सती—इस उपार्या प्रधान नायिका "सती बेहूला" है, जिनका जीवन-वृत्तान्त बड़ाही आश्चर्यजनक, कौतूहल-वधक, अस्वाभाव्य और विस्मयक है।

सती गिरोमणि "सावित्री" की भौंति बेहूलाने भी अपने मरे हुए पति जिला लिया था। परन्तु "सावित्री" और "बेहूला" की काव्य प्रणालि बहुत अन्तर है। "सावित्री देवी" ने अपने वर के पतिव्रत धर्मके प्रतीक ही रात में स्वयं यमराजको परास्त कर अपने पतिकी प्राण-दान माया और "बेहूला" अपने मृत पतिकी शरीर कदली-धम्भके पेड़पर नदीमें बहती-बहती छ महीने बाद स-शरीर स्वर्गमें पहुँची थी और उसने तत्तीस कोटि देवताओंको अपने अद्भुत नाच-गानसे प्रसन्न कर पति प्राण भिक्षा पायी थी। नदीमें बहते-बहते उसके पतिकी लाश सद गयी। उसमें काट पड़ गये थे और अन्तमें मांस गल गलकर गिर गया था। पतननेपर भी "बेहूला" ने उसे न छोड़ा। उसने पतिकी हड्डियाँ धो धोकर अपने लमें बाधली और अन्तर्ग देव-लोकसे पतिको जिलाकर ही लौटी। यही नहीं, वह अपने पहले के मरे हुए छ जेठोंको भी जिला लायी और इस प्रकार उन अपनी छहों पिछवा निष्ठानियोंको पुनः सज्जवा बना दिया। जिसकीने ये महान सनोके अविमल चरित्रसे कुछभी गिला न, ग्रहण की, उसका जीवनही है। रंग बिरंगे १३ चित्र भी हैं, दाम २५, रंगीन जिल्द २५। रेशमी जिल्द २५।

→ ❀ आदर्श-ग्रन्थ-मालाका १ ला ग्रन्थ ❀ ←

हिन्दी-काव्य-जगत्का उज्ज्वल नक्षत्र-

# वीर-पञ्चरत्न

वीर-रस-पूर्ण शिक्षाप्रद सचित्र चरित-काव्य है।

**वीर-पञ्चरत्न-** यही अपूर्व, सुन्दर, सचित्र और मुश्किलों में भी नहीं जान वाला नैपास्य विद्याप्रद चरित-काव्य-ग्रन्थ है, जिसकी उत्तमता हिन्दी-संसारमें मुक्तकण्ठों स्वीकार की है।

**वीर-पञ्चरत्न-** की प्रत्येक कविता देश-भक्ति, धर्म प्रीति और नैतिक दृढ़ता की सर्वोच्च शिक्षा देनेवाली है। इसकी कविताएँ क्या हैं, गिरे हुए देशको उठानेवाली बुझाएँ हैं।

**वीर-पञ्चरत्न-** के पहले रत्नमें प्रातः स्मरणीय, वीर-केसरी, छत्रिय-कुल तिलक "महाराणा प्रतापसिंह" की वीरता, दृढ़ता और स्वदेश-हितपिताका जीता-जागता चित्र है।

**वीर-पञ्चरत्न-** के दूसरे रत्नमें वीर-बासको, तीसरेमें वीर-सम्राजियों, चौथेमें वीर-माताओं और पाँचवेंमें वीर-पत्नियोंकी वीरता, धीरता और आदर्श कार्योंका सुख-गान है।

**वीर-पञ्चरत्न-** ही एकमात्र ऐसी पुस्तक है, जिसे पढ़कर देशका प्राचीन गौरव मनुष्यकी आँखोंके सामने नाचने लगता और उसे कर्तव्य-पथमें प्रवृत्त होनेको उत्साहित करता है।

**वीर-पञ्चरत्न-** में मोटे पेन्सिल पेपर पर छपे हुए १२६ पृष्ठ, रंग-विरंगे २१ चित्र और वीर-वीरांगनाओंके २६ जीवन-चरित्र हैं।

**वीर-पञ्चरत्न-** का मूल्य बिना जिल्द २५।। ६०, (ग्रीन जिल्द ३) ६० और डगहरी रेगमी जिल्द बँधीका ३) ६० रुपया है।

**पता—** चार. एल. बर्मन एण्ड को.,  
३०१ अपर सीतपुर रोड, कलकत्ता।



# सती बेहुला

१३ रङ्ग विण्डे चित्रों सहित छपकर तैयार है।

—३१—००—१६—

समय में भारतवर्ष के भूतकालकी दो सतियोंके—पवित्र चरित्र बनीही सुन्दरताके साथ लिखे गये हैं। इनमें पहली सती “मनसा देवी” हैं, जो देवादिदेव महादेवकी मानसिक पुत्री, महर्षि-जरत्कारकी धर्म-पत्नी और नाग-लोककी शासक-कती हैं। इनकी कठिन तपस्या, प्रगाढ पति भक्ति और अद्भुत-आत्म त्याग देखकर अवाक रह जाना पड़ता है। दूसरी सती—इस उपाख्यानकी प्रधान नायिका “सती बेहुला” हैं, जिनका जीवन वृत्तान्त बड़ाही अद्भुत, आश्चर्य-जनक, नैतक-वर्धक, कल्याण प्रण और शिक्षाप्रद है।

सती यिरोमणि “सावित्री”की भाँति बेहुलाने भी अपने मरे हुए पतिको जिला लिया था। परन्तु “सावित्री” और “बेहुला” की कार्य प्रणालीमें बहुत अन्तर है। “सावित्री देवी” ने अपने कठोर पतिव्रत धर्मके प्रतापसे एकही रातमें स्वयं यमराजको परास्तकर अपने पतिका प्राण-दान पाया था और “बेहुला” अपने मृत पतिका शरीर कंदली-वृक्षके पेड़पर रख, नदीमें बहती-बहती महीने बाद स-शरीर स्वयंमें पहुँची थी और वहाँ उसने सैंतास कोटि देवताओंको अपने अद्भुत भाव गानसे प्रसन्नकर पतिकी प्राण भिज्ञा पायी थी। नदीमें बहते-बहते उसके पतिकी लाश सद गयी थी, उसमें झड़े पड़ गये थे और अन्तमें मांस गल गलकर गिर गया था। दूतनेपर भी “बेहुला” ने उसे न छोड़ा ! उसने-पतिकी हड्डियाँ खोज लीं, लमें बाधनी और अन्तमें देव-लोकसे पतिको जिलाकर ही लौटी। वह अपने पहलेके मरे हुए पति के लीला लायी और अपनी लक्ष्मी, मिथवा जितानियोंको, पुत्र, सधवा बना दिया। महान सताके छविमूल है। रंग बिरंगे १३ चित्रों के साथ। रंगीन जिल्द २॥ रंगीन की ०, ३०१

→ ❀ आदर्श-ग्रन्थ मालाका १ ला प्रत्य ❀ ←

हिन्दी-काव्य-जगत्का उज्ज्वल नक्षत्र-

# वीर-पञ्चरत्न

वीर-रस-पूर्ण शिक्षाप्रद सचित्र चरित-काव्य है ।

**वीर-पञ्चरत्न**—वही अपूर्व, सुन्दर, सचित्र और मुर्वीमें भी नयी जान डालनेवाला शिक्षाप्रद चरित-काव्य-ग्रन्थ है, जिसकी उत्तमता हिन्दी-संसारमें मुककपटसे स्वीकार की है ।

**वीर-पञ्चरत्न**—की प्रत्येक कविता देश-भक्ति, धर्म प्रीति और नैतिक दृढ़ताकी सर्वोच्च शिक्षा देनेवाली है । इसकी कविताएँ क्या हैं, गिरे हुए देशको उठानेवाली भुजाएँ हैं ।

**वीर-पञ्चरत्न**—के पहले रत्नमें प्रातः स्मरणीय, वीर केसरी, क्षत्रिय-कुल तिलक “महाराणा प्रतापसिंह” की वीरता, दृढ़ता और स्वदेश-हितैषिताका जीता-जागता चित्र है ।

**वीर-पञ्चरत्न**—के दूसरे रत्नमें वीर-बालकों, तीसरेमें वीर-क्षत्राश्रियों, चौथेमें वीर-माताओं और पाँचवेंमें वीर-पत्नियोंकी वीरता, धीरता और आदर्श कार्योंका गुण-गान है ।

**वीर-पञ्चरत्न**—ही एकमात्र ऐसी पुस्तक है, जिसे पढ़कर देशका प्राचीन गौरव अनुप्यकी आँखोंके सामने नाचने लगता और उसे कर्तव्य-पथमें प्रवृत्त होनेको उत्साहित करता है ।

**वीर-पञ्चरत्न**—में मोटे पेन्सिल पेपर पर छपे हुए २६ पृष्ठ, रंग-चित्रों २१ चित्र और वीर-वीरागनाओंके २६ जीवन-चरित्र हैं ।

**वीर-पञ्चरत्न**—का मूल्य बिना जिल्द २॥) ६०, (गुनी जिल्द ३) ६० और छगहरी रेयमी जिल्द बंधीका ३॥) रुपया है ।  
पता—चार० एल० बर्मन एण्ड को०,  
३०१ अपरा

# सती बेहुला

१३ रङ्ग विरङ्गे चित्रों सहित छपकर तैयार है।

—३१-०-१६—

इसमें भारतवर्षके भूतकालकी दो सतियोंके पवित्र चरित्र बड़ीही सुन्दरताके साथ लिखे गये हैं। इनमें पहली सती "मनसा देवी" हैं, जो देवादेव महादेवकी मानसिक पुत्री, महर्षि-जरत्कारकी धर्म-पत्नी और नाग-लोककी शासन-कर्त्री हैं। इनकी फठिन तपस्या, प्रगाढ पति भक्ति और अद्भुत-आत्म त्याग देखकर अयाकू रह जाना पड़ता है। दूसरी सती—इस उपाख्यानकी प्रधान नायिका "सती बेहुला" हैं, जिनका जीवन-वृत्तान्त बड़ाही अनूठा, आश्चर्य-जनक, कौतूहल-वर्धन, कल्याण पुण्य और चित्ताकर्षक है।

सती यिरोमणि "सावित्री" की भाँति बेहुलाने भी, अपने मरे हुए पतिका जिला लिया था। परन्तु "सावित्री" और "बेहुला" की काव्य प्रणालीमें बहुत अन्तर है। "सावित्री देवी" ने अपने कठोर पतिव्रत धर्मके प्रतापसे पक्की रासमें स्वयं यमराजको परास्तकर अपने पतिका प्राण-दान पाया था और "बेहुला" अपने मृत पतिका शरीर कदली-खम्भके पेड़ेपर रख, नदीमें बहती-बहती छ महीने बाद स-शरीर न्यगमें पहुँची थी और वहाँ उसने सैंतीस कोटि देवताओंको अपने अद्भुत नाच-गानसे प्रसन्नकर पतिका प्राण भिजा पायी थी। नदीमें बहते-बहते उसके पतिका लाय सब गयी थी, उसमें कीट पड़ गये थे और अन्तमें, मास गल गलकर गिर गया था। परन्तु इतनेपर भी "बेहुला" ने उसे न छोड़ा। उसने पतिका हड्डियाँ धो धोकर आँध जमें बाधली और अन्तमें देव-लोकसे पतिका जिलाकर ही लौटी। यही नहीं, बल्कि वह अपने पहलेके, मरे हुए छ जेठोंको भी जिला लायी और इस प्रकार उसने अपनी छहों निधवा निष्ठानियोंको पुनः सधवा बना दिया, जिस छीने ऐसी महान सतीके उविमल चरित्रसे कुछभी शिक्ता न ग्रहण की, उसका जीवनही व्यर्थ है। रंग बिरंगे १३ चित्र भी हैं, दाम् ३॥, रंगीन जिल्द २॥, रेशमी जिल्द २॥।

० पल ० बम्बन पण्ड की ०, ३०१ अपर चौकुर रोड, कपकता ।

→ ❀ आदर्श ग्रन्थ मालाका ३ रा ग्रन्थ । ❀ ←

हिन्दी-उपन्यास-जगतका मुकुट-भाणि-

# कर्मक्षेत्र

११ रंग-विरंगे चित्रों सहित कृपकर तय्यार है ।

**कर्मक्षेत्र** यह आलोक्य द्वितीय अङ्कमध्य स्थानामध्याय बाबू दामोदर मुखोपाध्यायक सत्यभेद सामाजिक उपन्यास यज्ञसा "कर्मक्षेत्र" का सरल, सुन्दर और मनोमुग्धकर हिन्दी अनुवाद है ।

**कर्मक्षेत्र** श्रीमद्भगवद्गीताक सुने हुए उच्च आदर्शों पर लिखा गया है, अतः ये सामाजिक कुरीतियोंका सुधार, सेवा-धर्म का प्रचार, गृहस्थ जीवनका चमत्कार, आदर्श चरित्रोंका भाण्डार और उत्तमोत्तम शिक्षाओंका अनुपम आगार है ।

**कर्मक्षेत्र** मं कुटिलाकी कुशिता, राजनीतिका गूढत्व, अशालतों की बुराहियाँ, सरकारी कर्मचारियोंकी स्वेच्छाचारिता, सुदृष्टोर्षोंकी चालबाजियाँ आदिका पूरा दिग्दर्शन कराया गया है ।

**कर्मक्षेत्र** को एकबार आशोपात पढ़ लेनेसे मनुष्यकी अन्तः सत्त्वा शुद्ध होजाती है और नीचसे नीच मनुष्य भी कृपभावापन्न होकर समाजका सच्चा सेवक बन जाता है ।

**कर्मक्षेत्र** की पुरख, बूढ़े बच्चे सभीके पढ़ने योग्य बढाही मागे रजक और हृदयभाही अपूर्व उपन्यास है । रंग विरंगे एकर एकर ११ चित्र देकर इसकी शोभा सौगुनी बढा दी गयी है ।  
 (दाम बिना पितृ ३) २०, एनवरी रेणमी कपडेकी जिल्द ३॥ ६०

पता—आर० एल० वर्मन एराड को०,

३७१, अपर चीतपुर रोड, फलकत्ता ।

→ ❀ आदर्श ग्रन्थ-माला का २ वां ग्रन्थ । ❀ ←

हिन्दू-जातिका गौरव-स्तम्भ, सचित्र, हिन्दी

# महाभारत

२२ रंग-चित्रों से सुशोभित होकर हिन्दी-संस्करण की

विमोहित कर रहा है।

**महाभारत**

का विशेष परिचय देना व्यर्थ है, क्योंकि यह हमारा प्राचीन इतिहास है, हिन्दू-जातिका जीवन-साहित्य है, नीतिशास्त्र है, धर्म ग्रन्थ है और पञ्चम-वेद है।

**महाभारत**

की विशेष तारीफ करना धर्म्यको क्षीपक दिखाना है, क्योंकि जगत् भरके साहित्य-सागरको जप डालिये, पर कहीं भी ऐसा अनुपम रत्न न मिलेगा।

**महाभारत**

के अठारहों पवोंका सम्पूर्ण कथा-भाग इसमें बड़ी ही सरल, सरस, सुन्दर, हृदयग्राही और मनोरंजक भाषामें उपन्यासके ढंगपर लिखा गया है।

**महाभारत**

का इतना सुन्दर, सरल, सचित्र और सजीला संस्करण आज तक नहीं था। इसीसे समस्त हिन्दी-संसारमें मुक्त कण्ठसे इसकी प्रशंसा की है।

**महाभारत**

में ऐसे-ऐसे सुन्दर हृदयग्राही और भावपूर्ण २२ चित्र लगाये गये हैं, कि जिन्हें देखकर "महाभारत" का जमाना 'वायस्कूप' की भाँति आँखोंके सामने

आवने लगता है। मूल्य रंगीन जिल्द ३) रु० और रेखाती जिल्द ३) के

पता—पार० एल० बर्मेन एण्ड को०,

३७१, अपर चीतपुर रोड, फलकणा।

# श्रीकृष्ण-चरित्र

[ लेखक—'भारतमित्र-सम्पादक' प० लक्ष्मणनारायण गद्दे ]

इसमें भगवान् श्रीकृष्णचन्द्रका सम्पूर्ण जीवन-चरित्र, हिन्दुकी सत्ता, छन्द और समधुर भाषामें बड़ेही अनुष्ठे ढंगसे लिखा गया है। यह ग्रन्थ १५ अध्यायोंमें विभक्त किया गया है। पहले अध्यायमें कृष्णावतारके पूर्वकी राज्य-कांति, कसकी दमन-नीति, श्रीकृष्णका वध-परिचय श्रीकृष्णका जन्म, कृष्ण-बलरामका बाल्य-जीवन और राजसोंके उत्पात आदिका वयन है। दूसरे अध्यायमें अवतार-काव्यका आरम्भ, पट्टयन्त्रोंका आरम्भ, कस-वध, उपसेनका राज्यारोहण और श्रीकृष्ण-बलरामके गुरु-कुल प्रवास तककी कथा है। तीसरे और चौथे अध्यायमें पट्टयन्त्रोंकी घम, जरासन्धका आक्रमण, कृष्ण-बलरामका अशात-वास, जरासन्धका मान मर्दन, द्वारका नगरीकी प्रतिष्ठा, रक्मिणी-स्वयंवर, काल पवनकी चढ़ाई, रक्मिणी हरण, ल्यमन्तक मणिकी कथा, जामवन्तीकी प्राप्ति नागद्वय मिलन, समिद्धा हरण और कृष्ण सुदामा सम्मिलनका वयन है। पाचवें से आठवें अध्याय तक श्रीकृष्णका दिग्विजय, जरासन्ध, शिशुपाल और शाल्व वध, कौरवोंका पट्टयन्त्र जुष्का दरबार, द्रौपदी वस्त्र हरण पाण्डवोंका वन-वास और धर्मसंस्थापनकी सप्यारीका वयन है। नौवें, दसवें अध्यायमें कौरवों पाण्डवोंके युद्धकी सप्यारी, श्रीकृष्णकी मध्यस्थता और सन्धि-सन्देशकी कथा है। ग्यारहवें अध्यायमें सम्पूर्ण अठारहो अध्याय श्रीमद्भगवद्गीता बड़ीही सुन्दरता और सरल भाषे साथ सन्तिस्तरूपमें लिखी गयी है। बारहवें अध्यायमें महाभारत युद्धका बड़ाही मनोरञ्जक दृश्य दिखलाया गया है। तेरहवें अध्यायमें धर्म राज्यकी स्थापना आत्मीयाका उपकार, शर शप्या शायी महात्मा भीष्मका अन्तिम उपदेश, अनिरुद्धका विवाह, रक्मी-वध और सत्यताकी ससार विनयिनी शक्तिका विग्न वर्णन है। चौदहवें अध्यायमें विलासिताका विषम परिणाम मृग-पान महोत्सव और पादवोंके सहारकी रोमाञ्चकारी घटनाएँ हैं। पन्द्रहवें अध्यायमें अवतार समाप्तिका हृदय विदारक दृश्य दिखलाया गया है। इसके बाद बहुत बड़ा उपलहार है, जिसमें श्रीकृष्ण-चरित्रका महत्व आलोचनात्मक दृष्टिसे लिखा गया है। सारांश यह, कि इसमें श्रीकृष्णके जीवन-कालकी सभी मुख्य मुख्य घटनाएँ बनी सोजक-साथ लिखी गयी हैं। बड़-बड़नामी चित्रकारोंके, बनाये दर्जनो रत्न-विरङ्ग चित्र भी दिय गये हैं, दाम रत्नीन जिल्द ४। ६० और रेशमी जिल्द ४। ५०

पटा-आर, पल घर्मन पण्ड को०, ३७१

भादर्श-मन्थ मालिका ध्याना

हिन्दी-साहित्यका सर्वोत्तम मन्थ-रत्न-

# श्रीराम-चरित्र

३० रंग बिरंगे चित्रों सहित नये रङ्ग-दङ्ग और अनूठी

सज-धजसे उपकरण सज्जित है ।

**श्रीराम-चरित्र** में सारी वाल्मीकि-रामायणकी कथा, हिन्दीकी बड़ीही सरल, सरल, सुन्दर और समझ में आनेवाली उपन्यासके ढंगपर बड़ीही मनोरञ्जकताके साथ लिखी गयी है ।

**श्रीराम-चरित्र** को एकबार आधोपान्त पढ़ लेनेसे फिर किसी रामायणके पढ़नेकी जरूरत नहीं रहती, क्योंकि इसमें भगवान् रामचन्द्रका आदिसे लेकर अन्ततकका जीवन-चरित्र खूब ज्ञान-वीन और विस्तारके साथ लिखा गया है ।

**श्रीराम-चरित्र** हिन्दी गद्य-साहित्यका सर्वोत्तम गद्यकार, अलंकार, शानका भण्डार और उत्तमोत्तम उपदेशोंका आगार है । इसमें काव्य, उपन्यास, नाटक, इतिहास, नीति-शास्त्र और जीवन-चरित्र, सबका ज्ञान एकसाथ मिलता है ।

**श्रीराम-चरित्र** बालक-वासिका, बड़ी पुरुष, बूढ़े-बच्चे सबके पढ़ने योग्य, अनुपम ग्रन्थ-रत्न है और इसमें ऐसे ऐसे ३० रंग बिरंगे, ३० चित्र दिये गये हैं, कि प्राचीन कालके मनोहर दृश्य एक-एककर पायस्कोपकी भाँति आँखोंके सामने जाचने लगते हैं ।

**श्रीराम-चरित्र** की प्रष्ट-संख्या ५०० है और मुख्य रंगीन चित्रोंकी केवल ५११, सुनहरी रेशमी जिल्दकी ६, ६० है ।

**पता—आर० एल० वर्मन एण्ड को०,**

— ३७१, अपर चीतपुर रोड, कलकत्ता ।

श्रीकृष्ण-चरित्र के एक सादे चित्रका नमूना ।



पूँछौर हरिवंश पुराणका सार में धन करने  
 गविरले विष देकर पुस्तक "विषमय  
 ४१) व देशमी पिल ४११) ४०

पु. रोड कलकत्ता



गान्धी ग्रन्थावली नं० १

महात्मा गान्धीका सर्वोत्तम जीवन-चरित्र—

# गान्धी-गौरव

(राष्ट्रपुस्तकालय)

अनेक चित्रों सहित घड़ी सज धजसे छपकर तय्यार है।

**गान्धी-गौरव** में भारतके सर्वमान्य नेता महात्मा गान्धीका विस्तृत जीवन-चरित्र—बड़ी खोजके साथ लिखा गया है।

गान्धीजीका इसना घड़ा जीवन चरित्र किसी भाषामें नहीं छपा।

**गान्धी-गौरव** में महात्मा गान्धीके जन्मसे लेकर आजतककी समस्त घटनायें ऐसी सरल, सुन्दर और ओजस्विनी भाषामें लिखी गई हैं, कि सारा गान्धी-चरित्र हस्तामलक हो जाता है।

**गान्धी-गौरव** में महात्मा गान्धीकी आलौकिक प्रतिभा, अद्भुत नमता, अपूर्व स्वाध्याय त्याग और श्रद्धा-प्रतिज्ञाका ऐसा सुन्दर चित्र भींचा गया है, कि आप पढ़कर मुग्ध हो जाइयेगा।

**गान्धी-गौरव** में दक्षिण अफ्रीकाकी घटनायें, सत्याग्रहका इतिहास, मेडेका बोरेडा, चम्पारनरा उद्वार, एन्ग्लान्डका हत्या-काण्ड, खिलाफती समस्या, कांग्रेसकी विजय और असहयोगकी उत्पत्ति आदि विषय गूढ़ विस्तार पूर्वक लिखे गये हैं।

**गान्धी-गौरव** में महात्मा गान्धीमे महात्मा साइकरागसे, आत्म-वीर मेरुनी, पीरकर वाशिष्ठदत्त और सेनिकी सुलना की गयी है, जिसमें 'महात्मा गान्धी' ही सर्वश्रेष्ठ प्रमाखित हुए हैं। इसे पढ़कर आप पूरे गान्धी-भक्त बन जावेंगे। इसनेपर भी लगभग ४०० पेज वाले बृहद् ग्रन्थका मुख्य फेवल (३), रेगमी जिल्दका (३॥) है।

**पता—आर० एल० वस्मन एराड को०,**

३७१, अपर चीतपुर रोड, कलकत्ता।





“श्रीराम चरित” सम्पूर्ण बालगीर्वाण रामायणका हिन्दी भाषान्तर है और जगन्नाथ  
 धर्म मन्नास हुआ है। रंग बिरंगी - ० चित्र भी दिये गये हैं। दाम रंगीन चित्र १॥  
 पृष्ठा—आरंभ पृष्ठ ० यन्मन एवाह को० ००० अणु भीतर राह, कलबना।





